ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

● NÚMERO 30.031
● R$ 5,00

BELO HORIZONTE, DOMINGO, 2 DE FEVEREIRO DE 2025



MARINA RAMOS/CÂMARA DOS DEPUTADOS

ANDRESSA ANHOLETE/AGÊNCIA SENADO

DEPOIS DA VITÓRIA, HUGO MOTTA REPETIU GESTO DE ULYSSES GUIMARÃES E EXIBIU A CONSTITUIÇÃO DIANTE DO PLENÁRIO; ALCOLUMBRE NÃO ESCONDIA A CONFIANÇA EM SUA ELEIÇÃO NO MOMENTO DE VOTAR

OS NOVOS DONOS DO PODER NO CONGRESSO

Com ampla vantagem, Hugo Motta garante a presidência da Câmara dos Deputados e Davi Alcolumbre volta a comandar o Senado

Como já era esperado, o deputado Hugo Motta (Republicanos-PB) e o senador Davi Alcolumbre (União Brasil-AP) se elegeram presidentes da Câmara dos Deputados e do Senado, respectivamente, para os próximos dois anos. Ambos foram escolhidos com ampla vantagem e por partidos que vão do PT ao PL: Alcolumbre recebeu 73 votos dos 81 senadores e Motta teve a preferência de 444 dos 513 parlamentares. Em seus discursos, defenderam a democracia, a independência do Legislativo e o direito às emendas parlamentares, motivo de embate com o Supremo Tribunal Federal. "É essencial respeitar as decisões judiciais e o papel do Judiciário em nosso sistema democrático. Mas é igualmente indispensável respeitar as prerrogativas do Legislativo", destacou Alcolumbre. Motta afirmou que tem muito trabalho pela frente. "Assumo a presidência da Câmara dos Deputados com três compromissos: servir ao Brasil, servir ao Brasil, servir ao Brasil", disse. Definido o novo comando da Casa, a bancada mineira se reúne na quarta-feira para estabelecer as prioridades para este ano. PÁGINAS 2 A 6

LUIZ CARLOS AZEDO / Ambos são hábeis articuladores, com forte atuação nos bastidores das duas casas. São considerados políticos de diálogo fácil e confiáveis pelos pares, com alianças robustas com os velhos caciques PÁGINA 7

◆ ENTREVISTA

BÁRBARA MENUCCI

"O CARNAVAL DE BH É FEITO DE GENTE PRA GENTE"

Ao falar dos bastidores e da evolução do carnaval em Belo Horizonte, a gestora do turismo na capital mineira não se preocupa com comparações às festas de Salvador ou do Rio. "Aqui o conduzir carnavalesco é diferente", afirma Bárbara Menucci, em entrevista ao **EM** Minas, programa da TV Alterosa em parceria com o **Estado de Minas** e o Portal Uai. PÁGINAS 40 E 41

NO ATAQUE



ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

GALO VENCE E ALIVIA PRESSÃO

Um gol de Hulk no início do segundo tempo decretou a vitória do Atlético sobre o Villa Nova, no Castor Cifuentes, em Nova Lima, pela quinta rodada do Campeonato Mineiro. Os três pontos reduzem a pressão sobre o time de Cuca, que sobe para sete pontos no Grupo A e permanece na luta para chegar às semifinais. PÁGINAS 46 E 48

A PRIMEIRA AUTOBIOGRAFIA DE UM PAPA

Obra escrita pelo papa Francisco traz reflexões sobre a própria trajetória e temas atuais como guerras, migração, crise ambiental e sexualidade. Livro será lançado na próxima terça-feira. PÁGINAS 14 E 15

◆ FEMININO

MULHERES 60+ EM 'DIA DE PRINCESA' PÁGINAS 27 E 34

◆ CULTURA

O BRASIL NA DISPUTA PELO GRAMMY HOJE PÁGINA 20

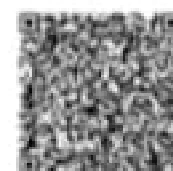
Eufrázio

POLÍTICA

EDITOR: RENATO SCAPOLATEMPORE


MARCOS OLIVEIRA/AGÊNCIA SENADO

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
EXAGERO NAS CRÍTICAS
Senador vê excesso em fala de Kassab sobre Haddad ►►►


Para acessar: aponte o celular



EM MINAS

ANA MENDONÇA

A SAÍDA DO SENADOR MARCA O FIM DE UMA ERA DE PROTAGONISMO DOS MINEIROS, COM UM DOS SEUS TRÊS SENADORES À FRENTE DA CASA POR DOIS MANDATOS CONSECUTIVOS

>>> politica.em@uai.com.br


Quinho

O fim da era Pacheco

No 3 de novembro de 1976, quando o Brasil começava a dar seus primeiros passos para escapar da ditadura militar e Luiz Melodia fazia ecoar sua "Juventude Transviada" nas ondas do rádio, nascia, em Porto Velho, Rodrigo Pacheco (PSD). O destino e sua ambição o levariam a Minas Gerais, onde se consolidou, subindo os degraus do mundo jurídico até conquistar a presidência do Senado.

Ontem, sábado, ao se afastar do posto mais alto da Casa, ele encerra um ciclo e, simultaneamente, abre três novas frentes decisivas: a reconfiguração da atuação de Minas no Congresso, as articulações para 2026 e a possibilidade de integrar o governo Lula (PT).

A saída do senador marca o fim de uma era de protagonismo dos mineiros, com um dos seus três senadores à frente da Casa por dois mandatos consecutivos. Agora, o estado se vê à sombra desse posto. Sem nenhum representante eleito para a mesa diretora, as pautas essenciais para a região tendem a ser postergadas. Durante sua liderança no Senado, Pacheco foi peça-chave na aprovação do Propag, texto de sua autoria, que equacionou uma das questões mais sensíveis ao governo mineiro: a dívida com a União.

Nos bastidores, o senador já é visto como um ator central nas articulações para as próximas eleições. Em seu discurso de despedida, não escondeu o desejo de governar. "Quem diz que está na política e não tem esse sonho, não está falando a verdade", disse, sem rodeios. Embora o projeto esteja claro, Pacheco demonstra paciência. Ele cumpriu a promessa de que as negociações para o Palácio Tiradentes começariam somente após sua saída do Senado.

Durante suas passagens por Minas, na condição de presidente do Congresso Nacional e ao lado de Lula, Pacheco se manteve discretíssimo. Evitava os holofotes, afastando-se dos microfones e se esquivando de palanques. Mesmo sob aplausos, contentava-se com um simples aceno. Com o tempo, se transformou em alvo da extrema-direita, com manifestações pedindo sua prisão na Praça da Liberdade.

Curiosamente, apesar de ter sido eleito para representar a direita – em uma tentativa de tirar uma vaga do Senado da ex-presidente Dilma (PT) – após os atos de 8 de janeiro, Pacheco viu sua imagem ser ressignificada pela esquerda, que o passou a reconhecer como defensor da democracia. Porém, perdeu o apoio dos bolsonaristas, seus eleitores mais fiéis.

A saída do senador do maior cargo do Legislativo também abre a possibilidade de sua nomeação para um ministério no governo Lula. O presidente já demonstrou interesse em tê-lo como candidato ao governo de Minas em 2026, mas uma transição para o Executivo pode ser um passo intermediário. Para disputar o Palácio Tiradentes, Pacheco sabe que precisa estar em evidência, mas com sua saída da presidência do Congresso, os holofotes começam a se apagar.

De acordo com fontes da coluna **EM Minas**, o senador deverá assumir a pasta de Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, atualmente sob o comando de Geraldo Alckmin. Uma reforma ministerial está em andamento e o reposicionamento de outro mineiro, Alexandre Silveira (Minas e Energia), também é esperado. A relação entre Pacheco e Silveira é complexa, mas, em várias ocasiões, o ministro defendeu publicamente o protagonismo do senador, mesmo quando os dois se encontraram em crise.

Foi Silveira quem assumiu o papel de porta-voz de Pacheco em uma possível candidatura. Quando o senador se mantinha em silêncio, o ministro se fazia presente com declarações. Feroz crítico do governador Romeu Zema (Novo), Silveira integra o círculo mais próximo de Lula e, por isso, mesmo com a reforma ministerial, deve permanecer no governo. Fontes ouvidas pela coluna indicam a secretaria de Alexandre Padilha, de Relações Institucionais, como possível destino para o mineiro.

O fim da presidência de Pacheco também abre espaço para novas movimentações em Minas. Enquanto Romeu Zema avança em sua candidatura presidencial, a direita se fragmenta entre Matheus Simões (Novo) e Cleitinho, senador alinhado ao bolsonarismo. Nesse cenário, o PSD de Pacheco deve se alinhar à esquerda e ao PT. Nos bastidores, já se cogita lançar Marília Campos (PT), prefeita de Contagem, na chapa, mas, até o momento, ela tem se mostrado relutante.

Recentemente, Simões protagonizou um embate com outro nome cogitado para o governo: deputado e ex-governador Aécio Neves (PSDB). Contudo, com a possível fusão do PSD e do PSDB, Aécio pode acabar ficando fora do jogo e sendo forçado a apoiar o nome de Lula para Minas.

Agora, sem o poder da caneta presidencial, Pacheco terá de provar sua habilidade em influenciar além do cargo institucional. A grande dúvida que paira é: o senador, que tem Minas no coração, permanecerá como um hábil operador nos bastidores ou finalmente se lançará como protagonista na disputa de 2026? A resposta pode vir já nesta segunda-feira.

Saúde

O ex-governador de Minas Gerais Newton Cardoso (MDB) permanece internado e, segundo sua assessoria de imprensa, apresenta quadro estável. A hospitalização do político foi comunicada na última sexta-feira (31 de janeiro), por meio de uma nota divulgada pelos familiares, que não especificaram o motivo da internação, mas informaram que o quadro "inspira cuidados".

Fôlego

O PSDB anunciou neste sábado a filiação de dois senadores, ampliando sua bancada para três parlamentares e recuperando sua estrutura de liderança no Senado. A movimentação ocorre em meio a discussões internas sobre uma possível fusão com o Cidadania, um tema que tem gerado reações dentro do partido. A principal delas veio do único senador da sigla até então, Plínio Valério (AM), que ameaçou deixar o PSDB caso a fusão se concretize.

Mais 15 dias

O prefeito de Belo Horizonte, Fuad Noman (PSD), deverá ter sua licença médica renovada por mais 15 dias a partir da próxima segunda-feira (3 de fevereiro). Esta será a terceira renovação consecutiva do afastamento, decidido pela equipe médica do hospital onde o prefeito está internado desde 3 de janeiro. O quadro de saúde de Fuad apresenta melhoras, conforme informado pela equipe médica.

Tiradentes

Após decisão do ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Flávio Dino, que suspendeu as medidas, o governador Romeu Zema (Novo) revogou, na última quinta-feira (30 de janeiro), as restrições impostas às consultas a povos indígenas, quilombolas e comunidades tradicionais antes de autorizar licenciamentos ambientais. As medidas estavam previstas no Decreto 48.893/2024, editado por Zema em setembro do ano passado.

Eufrazio

LEGISLATIVO

COM CÂMARA SOB NOVO COMANDO, BANCADA MINEIRA DEFINIRÁ AGENDA

Segundo estado com mais representantes na Casa, Minas reunirá seus 53 deputados para estabelecer regras de comando do grupo e prioridades para o novo ano

BERNARDO ESTILLAC

Os 513 deputados federais brasileiros se preparam para, nesta semana, retomar os trabalhos em Brasília. Sob o comando do novo presidente, Hugo Motta (Republicanos-PB), os parlamentares deverão manter-se sob um regime de fortalecimento do Legislativo em relação aos outros dois poderes: cobrando altos preços nas negociações com o Palácio do Planalto; e batalhando pela liberação das emendas parlamentares junto a um Supremo Tribunal Federal (STF) que volta a cobrar transparência sobre os recursos movimentados no Congresso Nacional.

Com seus 53 integrantes, a bancada mineira da Câmara dos Deputados é a segunda maior da Casa, atrás apenas dos 70 nomes paulistas. De grande relevância para as movimentações nacionais, o heterogêneo bloco das Minas Gerais terá em 2025 suas pautas idiossincráticas, a mais importante delas relativa à adequação do estado ao caminho de refinanciamento da bilionária dívida com a União. Em que pese já terem participado da eleição do novo comando da Casa, o ano dos parlamentares mineiros já tem data para começar oficialmente: a próxima quarta, 5 de fevereiro.

Na data, acontece a primeira reunião da bancada. Entre os temas da pauta está a própria organização do grupo, comandado desde 2023 por Luiz Fernando Faria (PSD). À reportagem, o deputado disse que há uma cobrança interna pelo estabelecimento de uma regra mais clara sobre a coordenação do grupo e esta é a motivação inicial para a discussão desta semana.

"Eu estou fazendo uma reunião da bancada na quarta-feira para a gente conversar exatamente sobre os critérios de coordenação de bancada. Os deputados estão reivindicando há um tempo os critérios para indicar e eleger as lideranças e vamos definir quem ficará no comando. Se eles quiserem que eu continue, eu fico, ou vamos fazer um rodízio bienal ou anual. A partir dessa definição, vamos começar a estudar as prioridades para Minas e para o Brasil", afirmou o pessedista.

O PSD de Faria faz parte da bancada governista tanto em relação a Lula como em relação a Romeu Zema (Novo), no campo doméstico, além de ter feito Fuad Noman prefeito da capital do estado. Com uma reforma ministerial nos planos do Planalto, o deputado mineiro ainda afirmou que o objetivo da legenda em Minas é garantir mais pastas e manter Alexandre Silveira no comando de Minas e Energia. "O PSD está reivindicando ministérios mais expressivos politicamente. Temos o ex-deputado André de Paula, que é ministro da Pesca, uma pasta que atende poucas demandas específicas de Minas. Em relação a Silveira, vamos trabalhar para mantê-lo na pasta", projetou.

VINICIUS LOURES / CÂMARA DOS DEPUTADOS



DEPUTADOS OBSERVAM HUGO MOTTA (REPUBLICANOS-PB) DISCURSANDO MOMENTOS ANTES DA VOTAÇÃO QUE O ELEGEU PRESIDENTE DA CÂMARA



"Eu estou fazendo uma reunião da bancada na quarta-feira para a gente conversar exatamente sobre os critérios de coordenação. Os deputados estão reivindicando há um tempo os critérios para indicar e eleger as lideranças e vamos definir quem ficará no comando"

Luiz Fernando Faria (PSD)
Coordenador da bancada mineira na Câmara

BASE E OPOSIÇÃO

De maneira geral, os deputados aguardam as definições da reunião de quarta-feira para estabelecer prioridades nas pautas reivindicadas em conjunto. A bancada mineira conta com nomes importantes da oposição ao governo de Luiz Inácio Lula da Silva, concentrados no PL de Nikolas Ferreira. O presidente estadual do partido do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL), Domingos Sávio, também é deputado federal e voz atuante nas críticas contra o presidente. A reportagem tentou contato com o parlamentar para consultar sobre o possível desejo de ter um representante coordenando os mineiros na Câmara, mas não teve resposta.

Do outro lado, os mineiros têm em Rogério Correia (PT) e Reginaldo Lopes (PT) dois vice-líderes do governo Lula. À reportagem, Correia disse que não tem reclamações sobre a coordenação de Luiz Fernando Faria, mas que optará por apoiar um correligionário no caso do deputado federal Paulo Guedes (PT) se lançar como postulante ao comando.

Líder do governador Romeu Zema na Casa, Zé Silva (Solidariedade) disse que espera uma definição sobre a estrutura de comando da bancada para estruturar as pautas comuns dos parlamentares. Diante do embate entre parlamentares e STF pela liberação das emendas PIX, o deputado aposta em focar em obter recursos não vinculados a este modelo de financiamento, mas com cifras mais robustas.

"Queremos continuar com projetos de obras de infraestrutura logística, rodoviária e ferroviária. Com a nova sistemática colocada nessa queda de braço com o STF, precisamos colocar a bancada não para não trabalhar por recursos pulverizados, mas os estruturantes. Temos que trabalhar em projetos mais globais, melhorar a logística e fortalecer as entregas para as forças de segurança com viaturas e equipamentos", destacou o parlamentar que representa o governo estadual em Brasília.

VETOS AO PROPAG

O ano começou com a sanção parcial do Programa de Pleno Pagamento das Dívidas dos Estados (Propag), projeto arquitetado pelo então presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG) para refinanciar os débitos em 30 anos e criar mecanismos para reduzir os juros cobrados nas parcelas. Zema elegeu os vetos feitos a pontos paralelos da proposta como seu mais recente material de embate com Lula e articula pela derrubada dos pontos no Congresso. Nessa missão, o secretário-chefe da Casa Civil, Marcelo Aro (PP), e o deputado Zé Silva trabalham para conseguir a unidade da bancada mineira e também de outros estados endividados como o Rio de Janeiro e o Rio Grande do Sul. Esse deve ser o tema principal para os grupos estaduais, ao menos, no primeiro semestre de 2025. Embora já tenha os alvos definidos, Zé Silva quer esperar a reunião de quarta-feira para começar a articular de forma mais incisiva. ■

Eufrazio

LEGISLATIVO

ALCOLUMBRE E HUGO MOTTA COMANDAM O CONGRESSO

Senador do Amapá recebe 73 votos e assume a presidência do Senado. Deputado da Paraíba tem 444 votos e fica com chefia da Câmara. Ambos prometem independência

ANDRESSA ANHOLETE/AGÊNCIA SENADO



DAVI ALCOLUMBRE VOLTA A PRESIDIR O SENADO QUATRO ANOS APÓS SUA PRIMEIRA GESTÃO NA CASA

BRUNO SPADA/CÂMARA DOS DEPUTADOS



HUGO MOTTA É O DEPUTADO FEDERAL MAIS NOVO A COMANDAR A CÂMARA, COM APENAS 35 ANOS

O deputado Hugo Motta (Republicanos-PB) e o senador Davi Alcolumbre (União Brasil-AP) confirmaram o favoritismo e foram eleitos presidentes da Câmara e do Senado, respectivamente, para os próximos dois anos. Os dois foram eleitos com larga vantagem, em uma situação atípica nos últimos anos. A última vez em que as eleições no Congresso transcorreram sem uma disputa mais intensa nas duas Casas tinha sido em 2003, primeiro ano do primeiro governo de Lula.

Alcolumbre teve votos de 73 dos 81 senadores e conseguiu a terceira maior votação no Senado desde a redemocratização. Astronauta Marcos Pontes (PL-SP) e Eduardo Girão (Novo-CE) tiveram quatro votos cada um. O senador do Amapá volta ao cargo quatro anos após sua primeira gestão, de 2019 a 2021. Hugo recebeu os votos de 444 dos 513 deputados da Câmara. Marcel Van Hattem (Novo-RS) teve 31, e Pastor Henrique Vieira (PSOL-RJ), 22. Houve ainda dois votos em branco. O paraibano tem 35 anos e será o mais jovem presidente da Casa na história.

Os mandatos serão de dois anos. Tanto na Câmara como no Senado os eleitos costuraram alianças que foram do PT de Lula ao PL de Jair Bolsonaro. Em uma cena inusitada, Alcolumbre foi cumprimentado por telefone pelos dois maiores líderes dos campos políticos atuais minutos após ser eleito presidente do Senado. O senador era felicitado por outros colegas no plenário, quando o líder do governo no Congresso Nacional, Randolfe Rodrigues (PT-AP), passou um telefone celular para ele. A conversa durou alguns instantes. Ao desligar, foi a vez do senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) entregar um celular para Alcolumbre. A conversa também durou uns poucos segundos. Do outro lado da ligação estavam o presidente Lula e o ex-presidente Bolsonaro.

Nos discursos antes da votação, os novos presidentes do Senado e da Câmara também tocaram em assuntos em comum. Alcolumbre e Hugo Motta defenderam prerrogativas e a imunidade dos congressistas, tema sensível especialmente à direita, que critica o que considera ações arbitrárias do Supremo Tribunal Federal (STF). Alcolumbre adentrou ainda mais na questão da relação com a corte e citou a disputa em torno das emendas parlamentares como um "desafio".

"É essencial respeitar as decisões judiciais e o papel do Judiciário em nosso sistema democrático. Mas é igualmente indispensável respeitar as prerrogativas do Legislativo e garantir que este Parlamento possa exercer seu dever constitucional de legislar e representar o povo brasileiro", completou. A declaração é uma referência a critica frequente no Congresso de que o Supremo exorbita seu papel ao decidir sobre temas do Legislativo.

Eleito presidente da Câmara, Hugo Motta lembrou Ulysses Guimarães e defendeu a democracia. "Começo assim, sob o impacto da confiança depositada em mim por vossas excelências e vejo esse plenário deste ponto de observação tão singular e não posso deixar de lembrar e me emocionar que esta é e será sempre a cadeira do senhor diretas, da democracia, a eterna cadeira do pai de nossa Constituição, Ulysses Guimarães". "Temos muito o que fazer. Antes de tudo, colegas de trabalho e de vida, eu sei a responsabilidade que me espera e sei também que ninguém faz nada sozinho", acrescento Motta.

Alcolumbre cobrou o cumprimento de acordos, para evitar "um campo de guerra" na política. Os parlamentares reclamam de que o Supremo teria descumprido um compromisso sobre as emendas firmado em discussão entre os representantes dos Poderes no ano passado. Hugo Motta afirmou antes da votação: "A garantia das prerrogativas parlamentares é essencial para o fortalecimento do povo, pois cada um de nós, deputados e deputadas, está diretamente relacionado aos anseios daqueles que nos deram o voto".

Em relação à agenda legislativa, Alcolumbre sinalizou que vai contribuir com o governo Lula. Disse que vai trabalhar "lado a lado" para apoiar a agenda do Executivo. "A agenda eleita na última eleição (presidencial) foi a agenda apresentada pelo presidente da República Luiz Inácio Lula da Silva. Nenhum senador, nenhuma senadora, tem autoridade de atrapalhar a agenda do governo. O governo terá sua agenda totalmente respeitada", afirmou, já após ter sido eleito.

Alcolumbre, mesmo fora do cargo havia quatro anos, manteve forte influência no Senado por meio de seu sucessor e afilhado político, Rodrigo Pacheco (PSD-MG). Teve voz relevante na indicação de dois ministros no governo Lula e manteve o controle sobre a distribuição de emendas parlamentares para seus colegas.

Hugo Motta também consolidou sua candidatura na esteira do empoderamento do Legislativo via emendas parlamentares. Ele foi indicado por Arthur Lira (PP-AL). A eleição de Hugo torna Lira o primeiro presidente da Casa desde a redemocratização a escolher e eleger o seu sucessor.

De família de políticos, é descrito por aliados como de perfil conciliador, sereno e habilidoso nas negociações – com forte atuação nos bastidores. Pessoas próximas ao parlamentar também dizem que ele não pode ser classificado nem como governista nem como oposicionista. ■

LINHA DE SUCESSÃO

O mandato de Hugo Motta (Republicanos-PB) vai até fevereiro de 2027, quando haverá eleição para a Mesa Diretora de uma nova legislatura. Além de ser o principal representante da Câmara dos Deputados, o presidente da Casa Legislativa é quem define a pauta de votações do plenário e supervisiona os trabalhos da instituição, incluindo as diversas comissões temáticas. O presidente da Câmara é o segundo na linha sucessória de presidente da República, após o vice-presidente, e integra o Conselho da República e o Conselho de Defesa Nacional.

Eufrázio

LEGISLATIVO

PACHECO ADMITE SONHO DE SER GOVERNADOR DE MINAS

Ao deixar a Presidência do Senado, pessedista manifesta o desejo de governar o estado, mas evita falar em candidatura. Ele destaca a defesa da democracia como legado

ANA MENDONÇA

Ao encerrar seu mandato como presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD) deixou no ar sua intenção de disputar o governo de Minas Gerais em 2026. Em entrevista coletiva, o senador admitiu que o cargo é um sonho e que sua possível candidatura dependerá de fatores políticos e circunstanciais. "Quem diz que está na política e não tem o sonho de governar seu próprio estado não está falando a verdade. É um desejo, é um sonho de qualquer político governar o seu estado e evidentemente é um sonho que eu sempre tive de ser governador do meu estado", afirmou Pacheco.

O senador evitou cravar uma candidatura, mas disse que se sente honrado com o reconhecimento do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), que recentemente demonstrou apoio ao seu nome para o governo mineiro. "Fico muito honrado de um presidente da República, como o presidente Lula, que é um grande político, um ser humano extraordinário, poder ter esse desejo e essa vontade", disse. Pacheco falou com a imprensa no Salão Azul, pouco antes do início da votação que escolheu Davi Alcolumbre (União Brasil-AP), seu aliado político e principal articulador das eleições do senador mineiro.

Pacheco reforçou que o momento ainda não é de tomar decisões e que fará uma avaliação sobre o futuro político após encerrar seu ciclo na Presidência do Senado. Apesar do tom cauteloso, a declaração reforça sua presença no tabuleiro eleitoral de Minas Gerais, onde o PSD busca protagonismo para 2026. Na quinta-feira, Lula demonstrou a intenção de que Pacheco concorra ao Palácio Tiradentes. "Se eu pudesse falar (sobre Lira e Pacheco assumirem ministérios), eu falaria. Mas o que eu quero é que o Pacheco seja governador de Minas Gerais", disse Lula a jornalistas no Palácio do Planalto.

MARCOS OLIVEIRA/AGÊNCIA SENADO



PACHECO FALOU COM A IMPRENSA NO SALÃO AZUL, POUCO ANTES DO INÍCIO DA VOTAÇÃO QUE ESCOLHEU DAVI ALCOLUMBRE (UNIÃO BRASIL-AP) PARA PRESIDIR O SENADO

DISCURSO

Rodrigo Pacheco encerrou seu ciclo à frente do Congresso Nacional com um discurso de exaltação à democracia. Minutos antes da eleição no Senado, o senador fez um balanço dos últimos quatro anos à frente da Casa e destacou o compromisso do Parlamento na defesa do regime democrático. "O que deve mais nos orgulhar neste período de quatro anos, sem dúvida alguma, é a defesa intransigente da democracia no Brasil. O Senado se uniu num momento de negacionismo e de ataques antidemocráticos. Parece óbvio que a democracia deve ser garantida no Brasil, mas vivemos tempos que exigem reafirmação constante desse compromisso", afirmou.

Pacheco ressaltou que a manutenção da democracia foi uma prioridade de sua gestão. "Considero que este é um legado de todos os senadores, da Mesa Diretora anterior e da atual. O Senado não se furtou a garantir o respeito às instituições, a harmonia entre os poderes e a soberania do povo na definição dos destinos da nação."

O agora ex-presidente do Senado também defendeu o papel da imprensa na sustentação do regime democrático. "Mais do que nunca, em tempos de absurdismos, negacionismos e desafios políticos, é fundamental que a sociedade e a política se unam no enfrentamento ao autoritarismo. E essa democracia não prescinde de uma imprensa livre, organizada e comprometida com a verdade."

Ele também estendeu seus agradecimentos aos senadores e aos membros da Mesa Diretora que o acompanharam nos últimos dois biênios. "Pode-se criticar o Congresso em vários aspectos, mas não se pode questionar sua capacidade de entregar resultados. Tivemos uma produtividade significativa em marcos legislativos e reformas estruturais essenciais. Agradeço a confiança dos colegas que me permitiram dirigir os trabalhos desta Casa."

O ex-presidente do Senado também mencionou os chefes dos outros poderes. "Quero agradecer à nossa Casa irmã, a Câmara dos Deputados, na pessoa de Arthur Lira (PP-AL). A despeito de divergências, que são normais na democracia, o trato sempre foi respeitoso e cordial. Também agradeço ao Executivo, na pessoa do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, e ao Judiciário, na figura do ministro Luiz Roberto Barroso, presidente do Supremo Tribunal Federal."

Por fim, Pacheco relembrou o impacto da pandemia de COVID-19 e homenageou os senadores que perderam a vida durante a crise sanitária. "Não posso deixar de registrar a memória dos colegas José Maranhão, Arolde de Oliveira e Major Olímpio, que faleceram no exercício do mandato. Faço aqui este reconhecimento saudoso ao papel de cada um deles em um momento tão crítico da vida nacional." ■

DESPEDIDA DE LIRA

O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL) afirmou que sua saída do cargo finaliza um ciclo de trabalhos, num discurso de despedida aos parlamentares, encerrando os quatro anos em que esteve à frente da Casa. Após uma breve fala ontem, antes das eleições para a nova Mesa Diretora da Casa, ele apertou a mão do seu sucessor, Hugo Motta (Republicanos-PB). "A Câmara hoje encerra um ciclo de uma administração que eu quera agradecer imensamente, na figura do meu vice-presidente, Marcos Pereira", disse Lira, se dirigindo ao presidente do Republicanos e que foi fiador da escolha de Hugo Motta. Ele também agradeceu aos líderes, disse que deixa um legado, mas não respondeu sobre seu futuro após deixar a presidência da Casa. "Muita convergência, muito diálogo, muito trabalho, muita articulação, muitas entregas. Esse sempre foi o legado que a gente construiu e tentou deixar para a Câmara dos Deputados", avaliou sobre sua passagem pelo cargo.

Eufrazio

LEGISLATIVO

PL SE ARTICULA DE OLHO EM 2026

Partido muda seu líder na Câmara para adotar perfil mais duro contra o governo. Sem a presença de Nikolas, Bolsonaro organiza encontro para discutir aproximação com o centro

EVARISTO SÁ/AFP



MESMO SEM CARGO PÚBLICO E INELEGÍVEL, O EX-PRESIDENTE MARCOU PRESENÇA NA ARTICULAÇÃO DA LEGENDA NO CONGRESSO ONTEM

BRUNA LIMA

DO PLATÔBR

O ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) reuniu a bancada do PL na Câmara dos Deputados e no Senado ontem para defender que a direita amplie suas alianças com os partidos de centro para conseguir avançar com suas pautas no Congresso e se fortalecer para a eleição presidencial de 2026. Um passo para isso, afirmou Bolsonaro no encontro, é que os parlamentares do PL votassem nos candidatos que o partido decidiu apoiar para a presidência do Senado, Davi Alcolumbre (União-AP), e da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB). Ambos foram eleitos ontem.

A intenção do ex-presidente era que a maioria dos votos do PL fosse direcionada para os dois, de forma a demonstrar unidade e fortalecer a pauta da oposição junto aos eleitos. A principal demanda é que eles coloquem em votação e apoiem a anistia aos condenados pelos ataques golpistas de 8 de janeiro de 2023, que vandalizaram as sedes dos três Poderes da República contra a posse do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT).

Futuro líder do PL na Câmara, o deputado Sóstenes Cavalcante (RJ) afirmou que a compreensão de todos os presentes na reunião foi de que a direita precisa buscar aliados no centro. "Temos que olhar para 2026 com a responsabilidade de 2026. Temos que trazer o maior número de partidos aliados para o nosso campo", disse. Nos bastidores, contudo, parte dos parlamentares da oposição viu como sinalização negativa essa possibilidade de se aproximar mais do centrão.

O deputado Nikolas Ferreira (PL-MG), cujo discurso na tribuna no ano passado contra os acordos com o centrão levou a um estremecimento na relação com Bolsonaro, não participou do encontro da bancada ontem. Apesar de estar inelegível por condenações no Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Bolsonaro reafirmou no encontro com os parlamentares que será candidato a presidente no próximo ano.

O deputado Domingos Sávio (PL-MG) comentou que os alvos principais são partidos como Republicanos, Progressistas e União Brasil, que deram sustentação ao governo Bolsonaro, mas também têm votado com o governo Lula. "A expectativa de poder vale mais do que o poder depois que você 'vira a serra' (passa da metade do mandato)", disse. Segundo Sávio, um dos pontos que devem ser utilizados para aproximar esse grupo de partidos da direita são as pautas de costumes.

NOVA POSTURA

A mudança na liderança do PL na Câmara dos Deputados promete uma oposição mais barulhenta e articulada. O deputado Altineu Côrtes deixou o cargo ontem para assumir a primeira vice-presidência da Casa, e Sóstenes Cavalcante ficará com a liderança do partido. Ambos são do diretório do Rio de Janeiro, mas têm perfis políticos distintos. Por isso, nos próximos dois anos, a liderança da agremiação deve ter mudança de rumo.

À frente da bancada desde 2022, Côrtes tem um perfil mais conciliador e político. O deputado é considerado "o homem" de Valdemar da Costa Neto, presidente da executiva nacional do PL, na Câmara dos Deputados. Já Sóstenes, apesar de ter exercido o cargo institucional de segundo vice-presidente da Câmara na gestão de Arthur Lira (Progressistas-AL), tem um perfil mais combativo e ideológico do que Côrtes.

Pessoas próximas a Sóstenes afirmam que o deputado conduzirá a liderança do PL com foco em fazer barulho contra o governo Lula (PT), ou seja, fiscalizar ministérios e pressionar para que projetos indigestos ao Palácio do Planalto sejam pautados.

A avaliação no PL é de que a oposição, nos últimos dois anos, não cumpriu seu papel. A mudança de perfil, portanto, não é pensada de forma isolada em relação a 2026. Os dois últimos anos do governo Lula e a sua relação com o Congresso influenciarão, e muito, os rumos do próximo pleito.

COMPROMISSO

O senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) disse em entrevista ao PlatôBR, ontem, que Hugo Motta (Republicanos-PB), eleito para a presidência da Câmara dos Deputados, comprometeu-se com a oposição a pautar o projeto de lei que anistia os condenados pelo 8 de Janeiro, o chamado PL da Anistia. Motta, de acordo com Flávio, não irá congelar o andamento caso a proposta atinja regimentalmente os requisitos para ser pautada.

O senador disse, ainda, que o presidente eleito do Congresso Nacional, Davi Alcolumbre (União-AP), também se comprometeu em pautar a anistia aos golpistas do 8 de Janeiro. No entanto, governistas têm dito que Motta e Alcolumbre comprometeram-se com o contrário.

"Ambos se comprometeram com aquilo que nós sempre quisemos: cumprir o regimento. Se nós tivermos um requerimento de urgência para o projeto ser pautado no plenário, é óbvio que nós temos o compromisso. Tanto do Hugo Motta, quanto do Davi Alcolumbre. Não poderia ser diferente em relação a qualquer presidente que estiver colocando seu nome na disputa: cumprir o regimento", disse.

Flávio Bolsonaro disse ainda que Hugo Motta e Alcolumbre não poderiam se comprometer com o governo Lula para não pautar o PL da Anistia porque, se o texto estiver tramitando dentro do regimento, os presidentes são obrigados a segui-lo.

Os deputados do PL irão pressionar Hugo Motta pelo PL da Anistia e não descartam tumultuar a pauta da Câmara dos Deputados, caso o presidente eleito não queira votar o projeto. (Com Folhapress) ■

LIGAÇÕES APÓS VENCER O PLEITO

O presidente eleito do Senado, Davi Alcolumbre, recebeu duas ligações logo após a vitória em plenário. Uma do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) e outra do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL). Os intermediários dos contatos foram os também senadores Randolfe Rodrigues (PT-AP), atual líder do governo no Congresso; e Flávio Bolsonaro, filho do líder direitista. Os dois partidos polarizados se uniram para escolher Alcolumbre, vitorioso com a preferência de 73 dos 81 parlamentares da Casa.

Eufrázio



ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

PARA ALGUNS CACIQUES DO CONGRESSO, CHEGOU A HORA DE RESOLVER A CONTRADIÇÃO ENTRE UM SISTEMA DE GOVERNO PRESIDENCIALISTA E UMA CONSTITUIÇÃO PARLAMENTARISTA

>>> politica.em@uai.com.br

Nova geração assume comando do Congresso

A eleição de Davi Alcolumbre (União-AP) e de Hugo Motta (PR-PB) ao comando do Senado e da Câmara, ontem, respectivamente, no contexto de uma ampla coalizão de partidos, que vai do PT do presidente Luiz Inácio Lula da Silva ao PL, representa também uma mudança de geração na elite política do país, que consolida a hegemonia dos políticos do Norte e Nordeste na Casa, com uma orientação fortemente vinculada aos partidos do Centrão.

Alcolumbre, que volta ao comando de Senado, tem 47 anos e foi eleito com uma votação consagradora, obtendo 73 votos, apenas três a menos do que o mais longevo e mais importante político que presidiou a Casa depois da redemocratização, o ex-presidente José Sarney (MDB). Fez uma carreira meteórica, pois chegou à Casa em 2015 e quatro anos depois se elegeu presidente do Senado pela primeira vez, o mais jovem da história. Judeu de origem marroquina, sua família é dona de postos de gasolina, emissoras de tevê (Band e SBT) e negócios agropecuários (terras, pecuária, papel e celulose).

Aos 35 anos, Motta ascende ao comando da Câmara, como o mais jovem presidente da Casa. Entretanto, tem 21 anos de mandato de deputado federal eleito pela Paraíba. Sua cultura política é a das velhas oligarquias nordestinas, adquirida na convivência com o avô, Nabor Wanderley da Nóbrega, que foi prefeito de Patos, e seu pai, Nabor Filho, que é o atual prefeito, pela quarta vez. A avó materna, Francisca Mota, foi deputada estadual por seis mandatos e, também, foi prefeita da cidade.

Entretanto, ambos são hábeis articuladores, com forte atuação nos bastidores das duas casas. São considerados políticos de diálogo fácil e confiáveis pelos pares, com alianças robustas com os velhos caciques de suas respectivas legendas. Alcolumbre tem uma aliança estratégica com o senador Rodrigo Pacheco (PSD-MG), que o sucedeu no comando da Casa por quatro anos. Reassume o comando da Casa tendo como vice o senador Eduardo Gomes (PL-TO), grande artífice da sua aliança com a ala bolsonarista liderada pelo senador Rogério Marinho (PL-RN).

Eleito com 444 votos, por um plenário de 513 deputados, Motta é muito ligado ao presidente do PP, senador Ciro Nogueira (PI), e ao ex-deputado Eduardo Cunha (PR), que foi presidente da Câmara e teve o mandato cassado pelo Supremo Tribunal federal (STF). Não era o preferido de Arthur Lira, que fracassou no projeto inicial de fazer o deputado Elmar Nascimento (União-BA), que não conseguiu se viabilizar, assim como Marcos Pereira (SP), presidente de seu partido, que indicou seu nome. O futuro do ex-presidente da Câmara é muito incerto, tanto pode voltar à planície, como Aécio Neves (PSDB-MG) e Arlindo Chinaglia (PT-SP), que também já comandaram a Casa, ou fazer parte do governo Lula após a reforma ministerial.

No comando da Câmara por quatro anos, Lira protagonizou uma mudança radical no relacionamento entre Câmara dos Deputados com o Executivo, sobretudo quanto ao Orçamento da União. A ampliação das emendas parlamentares, com aumento substancial na destinação de recursos por parte dos deputados, reduziu a dependência das bancadas federais em relação ao Executivo e aos seus próprios partidos, e gerou um contencioso com o Supremo Tribunal federal (STF) por causa do chamado "orçamento secreto".

IMPASSE EXISTENCIAL

Esse contencioso institucional é existencial. Em minoria no Congresso, o governo perdeu o monopólio do Orçamento; o Congresso ampliou seu controle sobre a agenda legislativa e a execução de investimentos federais, pulverizados por interesses fisiológicos, práticas clientelistas e recrudescimento do patrimonialismo; e o Judiciário, por sua vez, exerce um "poder moderador" de legitimidade constitucional cada vez mais contestada pelo Legislativo.

Essa tensão entre a Câmara e o Judiciário desloca o eixo de relacionamento do Executivo com o Congresso para o Senado, onde Alcolumbre deve manter a corda esticada com o governo, ocupando um espaço que era de Lira. O perfil do novo presidente da Câmara é mais próximo do ex-presidente do Senado Rodrigo Pacheco, porém, sem a sua sólida formação jurídica. Motta é médico.

Desde a redemocratização, O Brasil passou por dois processos de impeachment, três grandes escândalos de corrupção (Anões do Orçamento, Mensalão e Petrolão) e a recessão de 2014 a 2016. Para alguns caciques do Congresso, chegou a hora de resolver a contradição entre um sistema de governo presidencialista e uma constituição parlamentarista. Mota e Alcolumbre estão alinhados politicamente, a ponto de terem decidido derrubar a cerca viva que separa as áreas verdes de suas residenciais oficiais, na Península dos Ministros.

INFRAERO Sumaré

Área com 23.776 m²
NA PAMPULHA
LOTE 013
LANCE INICIAL
R$ 19.260.000,00
Rua General Aranha, esquina com a rua Lider e com a avenida Santa Rosa - Pampulha - Belo Horizonte/MG
11/03/2025 às 14h00
Leiloeiro Oficial: Gustavo Moretto Guimarães de Oliveira
JUCEMG - 1223
www.SUMARELEILOES.com.br

INFRAERO Sumaré

Prédios Residenciais
NA PAMPULHA
LOTE 018
16 APARTAMENTOS | ÁREA TOTAL DE 2.894 M²
LANCE INICIAL
R$ 3.840.000,00
Rua Lider - Pampulha - Belo Horizonte/MG
11/03/2025 às 15h30
Leiloeiro Oficial: Gustavo Moretto Guimarães de Oliveira
JUCEMG - 1223
www.SUMARELEILOES.com.br

INFRAERO Sumaré

Casas com 4.781 m² ÁREA TOTAL
NA PAMPULHA
LOTE 015
LANCE INICIAL
R$ 4.885.000,00
Residências construídas sobre um terreno, na rua Lider - Pampulha - Belo Horizonte/MG
11/03/2025 às 15h00
Leiloeiro Oficial: Gustavo Moretto Guimarães de Oliveira
JUCEMG - 1223
www.SUMARELEILOES.com.br

INFRAERO Sumaré

Área com 11.050 m²
NA PAMPULHA
LOTE 016
LANCE INICIAL
R$ 8.812.500,00
Rua General Aranha, esquina com a rua Lider - Pampulha - Belo Horizonte/MG
11/03/2025 às 14h30
Leiloeiro Oficial: Gustavo Moretto Guimarães de Oliveira
JUCEMG - 1223
www.SUMARELEILOES.com.br

Eufrázio



GUILHERME AMADO

PLATÔBR

Com Bruna Lima, Claudia de Jesus, João Pedroso de Campos e Tatiana Farah

>>> guilherme.amado@platobr.com.br ou no WhatsApp (61) 99102-7207

DAVI ALCOLUMBRE, O NOVO PRESIDENTE DO SENADO, SEMPRE SENSÍVEL AOS INTERESSES DE SEUS ELEITORES, ARRUMOU UM CARREGAMENTO DE MOUNJARO E PASSOU A BANDEJA NA CASA. MUITA GENTE PEGOU ÀS VÉSPERAS DA ELEIÇÃO DO CONGRESSO



Alcolumbre e o Senado do Mounjaro

Sabe o Mounjaro, a injeção para controlar insulina e que tem um uso offlabel para emagrecimento? A caneta virou o presente mais disputado entre os senadores.

A coisa começou no fim de 2023. Foi naquela época que o novo presidente do Senado, Davi Alcolumbre (União-AP), eleito ontem, passou a dar de presente para seus futuros eleitores o mimo de luxo. Sim, porque o Mounjaro é vendido apenas em alguns países — é comercializado, por exemplo, nos Estados Unidos e em alguns países europeus. E é caro, bem caro, até em dólar (US$ 1.000 na Amazon) ou em euro ($500 nas farmácias de Madri). Mas Davi, sempre sensível aos interesses de seus eleitores, arrumou um carregamento de Mounjaro e passou a bandeja. Muita gente pegou.

Ontem, Flávio Bolsonaro disse no estúdio que o PlatôBR montou no Congresso, para cobrir as eleições de Alcolumbre e Hugo Motta (Republicanos-PB), que ganhou de Davi Alcolumbre algumas canetas de Mounjaro. Disse também que o novo presidente do Congresso não foi seu único fornecedor. O senador Ciro Nogueira (Progressistas-AP), usuário do produto, contou que comprou o medicamento em viagens ao exterior — disse ter perdido 20 quilos — e que deu a outros colegas, o próprio Flávio entre eles.

Flávio não foi o único senador a ganhar a caneta emagrecedora de R$ 6 mil. Entre direita e esquerda, o Mounjaro é uma unanimidade maior que Davi Alcolumbre. Boa parte dos senadores desfilou pelos corredores e enfrentou as câmeras ontem com o shape renovado.

Considerado mais potente do que o Ozempic, o Mounjaro teve seu uso liberado pela Anvisa, mas a Novordisk, seu laboratório, ainda não conseguiu fazer o medicamento chegar às farmácias brasileiras. O medicamento é indicado para o tratamento de diabetes tipo 2. Pode ser usado para emagrecimento, mas os interessados devem buscar acompanhamento médico.

Os senadores festejarão o preço que o remédio terá por aqui, bem menor que a bolada que Alcolumbre, Ciro Nogueira e outros gastaram para agradar os colegas: a Câmara de Regulação do Mercado de Medicamentos já estabeleceu um teto de preço para o medicamento: entre R$ 1.457,47 e R$ 2.914,95, dependendo da concentração, sem contar ICMS.

Com anistia

O PL promete apertar Hugo Motta, na Câmara, para votar o projeto de anistia aos réus do 8 de Janeiro. A mudança de perfil na liderança do partido — sai o deputado Altineu Côrtes e entra Sóstenes Cavalcante — vai aumentar a pressão pelo texto na Câmara. Os mais extremados da legenda, grupo a que pertence Sóstenes, terá no projeto de anistia uma das principais bandeiras do partido neste ano. É um tema que mobiliza sua militância e ainda pode ser útil a nomes do primeiro andar da política envolvidos nos inquéritos.

O estilo Davi

O governo já se prepara para lidar com o estilo do novo presidente do Senado. Enquanto Rodrigo Pacheco (PSD-MG) é polido e afável, Alcolumbre é, nas palavras de um integrante do entorno de Lula, "mais impositivo e guerreiro". Pode ser uma relação menos harmoniosa no dia a dia, mas a expectativa do governo é que, quando ele encampar uma pauta do Planalto, será mais aguerrido para defendê-la no Senado. Deve pesar também a boa relação de amizade que Davi Alcolumbre tem com o líder do governo no Senado, Jaques Wagner (PT-BA).

Provocação great again

Depois que os bolsonaristas adotaram o boné vermelho de Trump com a mensagem "Make America Great Again", o ministro Alexandre Padilha chegou à eleição no Senado ontem distribuindo aos líderes governistas bonés azuis com a frase "O Brasil é dos brasileiros". Os ministros de Lula, licenciados para votar em Alcolumbre, desfilaram pelos corredores e usaram o acessório até na entrevista coletiva de Rodrigo Pacheco. O slogan dos bonés azuis foi feito por Sidônio Palmeira. Já a provocação...

Temos vagas

O Exército abriu caminho para que seja transferido de Brasília para Manaus um dos militares de forças especiais presos sob suspeita de tramar planos para matar Lula, Geraldo Alckmin e Alexandre de Moraes. A defesa do tenente-coronel Hélio Ferreira Lima havia solicitado a mudança a Moraes, para que ele ficasse detido na mesma cidade onde vive a mulher. Na quarta-feira, o comandante militar da Amazônia, general Ricardo Augusto Ferreira Costa Neves, informou a Moraes que há vagas para militares presos no 7º Batalhão de Polícia do Exército, em Manaus.

MARCO BERTORELLO/AFP



Irmão de 'Ainda estou aqui'

Autor do livro que baseou o filme "Ainda estou aqui", o escritor Marcelo Rubens Paiva deve ver uma outra célebre obra sua sair das páginas para ser encenada, agora como musical: "Feliz ano velho", publicado com estrondoso sucesso em 1982. O livro narra o acidente que deixou Marcelo tetraplégico aos 20 anos, e a nova realidade que ele enfrentaria a partir de então. O espetáculo deve ser dirigido por Gustavo Barchilon e prevê passar por Rio de Janeiro, Belo Horizonte e Curitiba. A trilha sonora do musical deve incluir Jota Quest, Skank, Paralamas do Sucesso e Barão Vermelho.

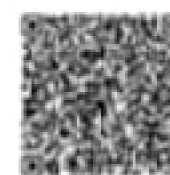
A preço módico

Enquanto o presidente Lula falava, na quinta-feira, 30, sobre "ninguém ficar sem lugar para dormir" durante a COP-30, em Belém, a coluna flagrou o descalabro de alguns preços oferecidos em plataformas de locação. Há proprietários querendo alugar flats pela bagatela de... R$ 3.328.000 para o período da conferência, de 10 a 25 de novembro. O tema já virou piada para consultores imobiliários do Pará. Enquanto isso, o governo do estado toca uma licitação para a construção de hotéis em Belém, e o Planalto quer uma plataforma pública para gerenciar a hospedagem dos participantes.



FALI BARRENA/AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
NOVA OPÇÃO
Chinesa chega ao Brasil com linha de smartphones premium ►►►



Para acessar: aponte o celular

REAJUSTE

APERTO NO ORÇAMENTO NA HORA DE ABASTECER

No primeiro dia de aumento no preço dos combustíveis por conta do ICMS, o **EM** foi às ruas de BH para ouvir o cidadão. A aflição também é com o supermercado

FOTOS: TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS



NA AVENIDA DO CONTORNO, O PREÇO FOI REAJUSTADO EM R$ 0,10, TANTO PARA A GASOLINA QUANTO PARA O ETANOL, REFLEXO DA ALTA DO TRIBUTO ESTADUAL

GUSTAVO WERNECK

Fevereiro começou com aumento no preço dos combustiveis, levando o motorista a ficar de olho nas placas informativas dos postos, comparar valores e se manter atento para economizar. Conforme constatou o **Estado de Minas** na manhã de ontem, primeiro dia em vigor com os novos preços, os motoristas se mostraram irritados com o reajuste e surpresos. "E isso é hora de aumento de combustível? Agora, vai subir tudo, principalmente os alimentos que já estão em alta", disse o polidor de automotivos, Rodney Alexandre Gregório, que trabalha no Bairro Estoril, na Região Oeste de BH e mora em Santa Luzia, na Grande BH.

No posto onde Rodney abasteceu, no Bairro Santa Efigênia, o litro da gasolina subiu R$ 0,10, passando de R$ 6,09 para R$ 6,19. Nesse posto de bandeira Petrobras, o etanol subiu na mesma escala, e agora custa R$ 4,69, enquanto o diesel, com aumento determinado pela Petrobras, aumentou R$ 0,30 em média. O gerente do posto disse que, na sexta-feira (31), vendeu 3 mil litros a mais de combustivel.

Já num posto da Avenida dos Andradas, o diesel subiu bem acima do reajuste. Foi possivel encontrar o litro comercializado a R$ 6,39, enquanto a média varia de R$ 6,19 a R$ 6,29.

SURPREENDIDO

O reajuste iniciado ontem deixou muito motorista surpreso – e indignado. "Uai! Aumentou? Não sabia, não! Gente, não pode! Os alimentos vão subir de preço, devido ao transporte", reclamou Rogério Pereira Fuzineli, morador do Bairro Santa Lúcia, na Região Centro-Sul. Já o motoboy João Victor Alves, de 21, morador do Bairro Serra, na mesma região, lamentou o aumento. "Complicado", resumiu a situação. "Abasteci ontem, para aproveitar o preço, mas estou aqui no posto de novo, pois 'rodo' muito", disse o jovem.

Na Via Expressa e em outros corredores de tráfego pesado de BH, o preço dos combustíveis tem muitas variações. O litro do diesel pode ser encontrado com mais de R$ 0,20 de diferença (R$ 6,39). Então, a dica é o motorista ficar de olho para economizar (veja o quadro).

Na contramão dos aumentos, um posto na Avenida Tereza Cristina, 1.600, no Bairro Padre Eustáquio (Noroeste), inovou e não aumentou o preço da gasolina, do etanol, nem do diesel. "A ordem veio do proprietário do posto", disse um funcionário. Ao abastecer seu veículo com etanol, a maquinista Bruna Daniele Vieira da Cruz economizou cerca de R$ 8. "Já está bom, pois a vida está cara e com inflação", afirmou. Seguindo para Sorocaba (SP), em veículo abastecido com diesel, o motorista Nilton Oliveira Martins gostou da iniciativa do posto Quick. "É um respeito com o consumidor".

Conforme divulgou a Petrobras, a venda de diesel A para as distribuidoras passou a ser, em média, de R$ 3,72 por litro, um aumento de R$ 0,22 por litro. "Considerando a mistura obrigatória de 86% de diesel A e 14% de biodiesel para composição do diesel B, vendido nos postos, a parcela da Petrobras na composição do preço ao consumidor passará a ser de R$ 3,20/litro, uma variação de R$ 0,19 a cada litro de diesel B", informou a estatal.

A nota divulgada pela estatal esclarece o seguinte: "Desde 2023, esse é o primeiro ajuste nos preços de venda de diesel A da Petrobras para as distribuidoras. O último ajuste ocorreu em 27/12/2023, uma redução. E o último aumento ocorreu em 21/10/2023. Considerando o reajuste anunciado, a Petrobras reduziu, desde dezembro de 2022, os preços de diesel em R$ -0,77/ litro, uma redução de 17,1%. Considerando a inflação do periodo, esta redução é de R$ -1,20/ litro ou 24,5%."

Ao valor, se somam impostos federais e estaduais, além das margens de lucro das distribuidoras e dos postos de gasolina. No final da conta, o preço final ao consumidor fica em torno de R$ 6,17 (diesel S10). Importante ressaltar que, além da alta nas refinarias da Petrobras, o diesel vai ficar mais caro devido ao aumento do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS). Então, é preciso somar mais R$ 0,06 por litro de óleo diesel.

O aumento na gasolina e etanol se deve ao reajuste do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) determinado pelo Conselho Nacional de Política Fazendária (Confaz). Esse tributo diz respeito aos estados, sem relação com o governo federal. O aumento do ICMS é de R$ 0,10 por litro de gasolina, e R$ 0,06 por litro de diesel, com vigência a partir de hoje.

O último levantamento divulgado pela Agência Nacional do Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP), o preço médio do litro do diesel S10 no Brasil foi R$ 6,17; em Minas Gerais, a média foi de R$ 6,05; e em Belo Horizonte, R$ 5,95. Já o diesel S500 (com maior concentração de enxofre) tinha preços médios de R$ 6,09 no Brasil; R$ 5,95 em Minas Gerais; e R$ 5,83 em BH. ■

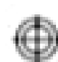


"E isso é hora de aumento de combustível? Agora, vai subir tudo, principalmente os alimentos, que já estão em alta"

RODNEY ALEXANDRE GREGÓRIO
Polidor de carros

DE OLHO NOS PREÇOS

Localização do posto	Aumento da gasolina (litro)	Aumento do etanol (litro)
Santa Efigênia (Avenida do Contorno)	R$ 0,10 (de R$ 6,09 para 6,19)	R$ 0,10 (de R$ 4,59 para R$ 4,69)
Santa Efigênia (Avenida dos Andradas)	R$ 0,10 (de R$ 6,09 para 6,19)	R$ 0,10 (de R$ 4,59 para R$ 4,69)
Padre Eustáquio (Avenida Tereza Cristina)	sem alteraçõ, vendido a R$ 5,89	sem alteração, vendido a R$ 4,29



O GRANDE
JORNAL DOS MINEIROS
CADA VEZ MELHOR



Identidade com Minas + Entretenimento + História + Conteúdo + Opinião + Moderno + Serviços + Gostoso de ler + Proximidade com você

Assine agora mesmo:
(31) 3263-5800 (31) 9.9402-0234 @ fale.conosco@em.com.br

ESTADO DE MINAS

Eufrázio



NEGÓCIOS EM MINAS

MARCÍLIO DE MORAES

>>> marcilioferreira.mg@diariosassociados.com.br

R$ 1,2 bilhão

é o valor que o Banco do Nordeste destinou a projetos de geração de energia renovável, principalmente a solar fotovoltaica, em Minas Gerais no ano passado

Mudanças climáticas geram prejuízo bilionário em Minas

Um estudo realizado pela Federação das Indústrias do Estado de Minas Gerais (Fiemg) mostra que as chuvas torrenciais, secas prolongadas e ondas de calor acima da média provocaram perdas de R$ 4,39 bilhões em Minas Gerais, correspondendo a cerca de 10% do prejuízo provocado em todo o país, de R$ 45,9 bilhões no período de 2020 a 2023. O estudo mostra ainda que no período Minas Gerais liderou o número de ocorrências hidrológicas decorrentes das mudanças climáticas, com 21%, contra 9% do Rio Grande do Sul e 6% da Bahia e do Pará. "Os prejuízos financeiros decorrentes dos desastres hidrológicos geram efeitos sistêmicos e encadeados entre os setores e os agentes econômicos", afirma o presidente da Fiemg, Flávio Roscoe. Do prejuízo registrado no país, segundo a Fiemg, R$ 24,4 bilhões foram na agricultura, R$ 19,3 bilhões nos serviços e R$ 2,2 bilhões na indústria. Além disso, a estimativa é de que o faturamento desses setores possa ter registrado uma perda de R$ 127 bilhões no período. Os efeitos climáticos extremos afetaram 573 mil empregos entre 2020 e 2023, provocando uma redução de R$ 14,2 bilhões na massa salarial do país. "Os indivíduos são impactados não apenas em sua saúde, integridade física e, em casos extremos, na própria vida, mas também sofrem perdas significativas em seus patrimônios e suas moradias", acrescenta Roscoe.

JAIR AMARAL/EM/D.A PRESS – 24/10/24



AS CHUVAS TORRENCIAIS, SECAS PROLONGADAS E ONDAS DE CALOR ACIMA DA MÉDIA PROVOCARAM PERDAS DE R$ 4,39 BILHÕES EM MINAS GERAIS. ESTADO LIDERA O RANKING DE OCORRÊNCIAS

EM EXPANSÃO

Uma das maiores indústrias de laticínios do país, a mineira Trevo Lácteos espera crescer 25% este ano e faturar R$ 400 milhões. Para garantir o crescimento em 2025, a empresa controlada pela alemã Erhmann planeja ampliar em 40% a capacidade produtiva da unidade industrial em Sete Lagoas e lançar 14 itens com a marca Erhmann, com mais de 100 anos de tradição. Desde 2023, quando adquiriu a totalidade das ações da Trevo, a gigante alemã já investiu R$ 70 milhões na unidade em Minas. De acordo com a empresa, o crescimento deve ocorrer com a retomada do consumo de leite e produtos lácteos no país, além da rápida recuperação do setor diante dos desafios das mudanças climáticas.

TREVO/DIVULGAÇÃO



CEDRO/DIVULGAÇÃO



NA FEIRA

Com a meta de ampliar suas exportações no segmento de vestimentas de segurança (workwear), a mineira Cedro Têxtil marcou presença na maior feira têxtil da América Latina, a Colombiatex, em Medellín, na Colômbia. "A Colombiatex representa um marco importante para nossa estratégia de crescimento nas exportações para a América Latina, fortalecendo e aumentando nossa presença nesses países. Além da Colômbia, cujo setor de moda jeanswear é forte e se assemelha muito ao do Brasil, na feira estarão presentes praticamente todos os nossos clientes do continente", afirma Alessandra Leonel, gerente de Exportações da empresa. A 37ª edição da Colombiatex reuniu mais de 500 expositores de 50 países e recebeu 12.000 compradores nacionais e internacionais, com um público estimado em 27.000 participantes.

JUAREZ RODRIGUES/EM/D.A PRESS – 23/9/20



"A partir do momento em que os setores produtivos mineiros têm conhecimento das exigências do acordo, poderão se preparar para serem participantes ativos em uma nova fase das relações comerciais com o continente europeu"

Fernando Passalio
Secretário de Desenvolvimento Econômico de Minas, sobre o acordo Mercosul-UE

MAIS PROCURADO

Levantamento sobre carros usados mais procurados feito pela plataforma OLX, marketplace de classificados para automóveis no país, mostra que o Fiat Palio foi o automóvel mais buscado em Minas Gerais no ano passado, com 6% de participação entre todos os modelos. De acordo com os dados da OLX, o Volkswagen Gol ficou em segundo lugar, com 5,4% de mercado. No terceiro lugar no ranking vem o Fiat Uno, com 4,1% de participação. Completam os sete primeiros colocados o Honda Civic em quarto, com 3,3%, Toyota Corolla em quinto, com 3,2%, Fiat Strada em sexto, com 2,9%, e o Toyota Hilux em sétimo, com 2%.

MEDIDOR NOVO

A Companhia Energética de Minas Gerais (Cemig) vai efetuar este ano a troca de 400 mil medidores em todo o estado, numa operação que receberá investimento de R$ 70 milhões Desde 2021, segundo a Cemig, já foram trocados mais de 2 milhões de unidades nos 774 municípios da área de concessão. No ano passado, a concessionária mineira de energia efetuou a substituição de 550 mil equipamentos antigos por outros mais modelos, totalizando investimentos de R$ 65,5 milhões. Desse total, R$ 13 milhões foram destinados à troca de 107 mil medidores na Região Metropolitana de Belo Horizonte. "Uma das principais vantagens é que o novo medidor traz mais segurança na obtenção dos dados e agilidade aos leituristas na coleta de dados para o faturamento correto do consumo. Para o cliente, o equipamento moderno oferece mais facilidade no acompanhamento do consumo mensal", afirma o engenheiro de Medição e Controle das Perdas da Cemig, Marcelo Moreira.

MEIO DE PAGAMENTO

Com um volume de transações que chegam a R$ 20 milhões desde outubro, a Maquinona do iFood Pago está aumentando as vendas dos estabelecimentos que a utilizam. Segundo o iFood, a cafeteria e padaria artesanal Coisa de Vó, no Bairro Jardim Atlântico, em Belo Horizonte, teve um aumento de 40% nas suas vendas com o uso da máquina de pagamentos com cartões do iFood. "A parceria com o iFood Pago veio em boa hora. O Coisa de Vó passou a receber mais clientes e, com o uso da Maquininha, eles são premiados cada vez que consomem no salão. Alem disso, recebem descontos para voltar", afirma Gustavo Andaki, proprietário do Coisa de Vó. "Isso aumentou nosso faturamento e a recorrência dos clientes no estabelecimento". Com o equipamento, os empreendedores contam com a tecnologia de dados integrados do iFood o que permite ações de fidelização e marketing. A máquina de cartões do iFood foi lançada em junho e já em março deve chegar a R$ 80 milhões transacionados.

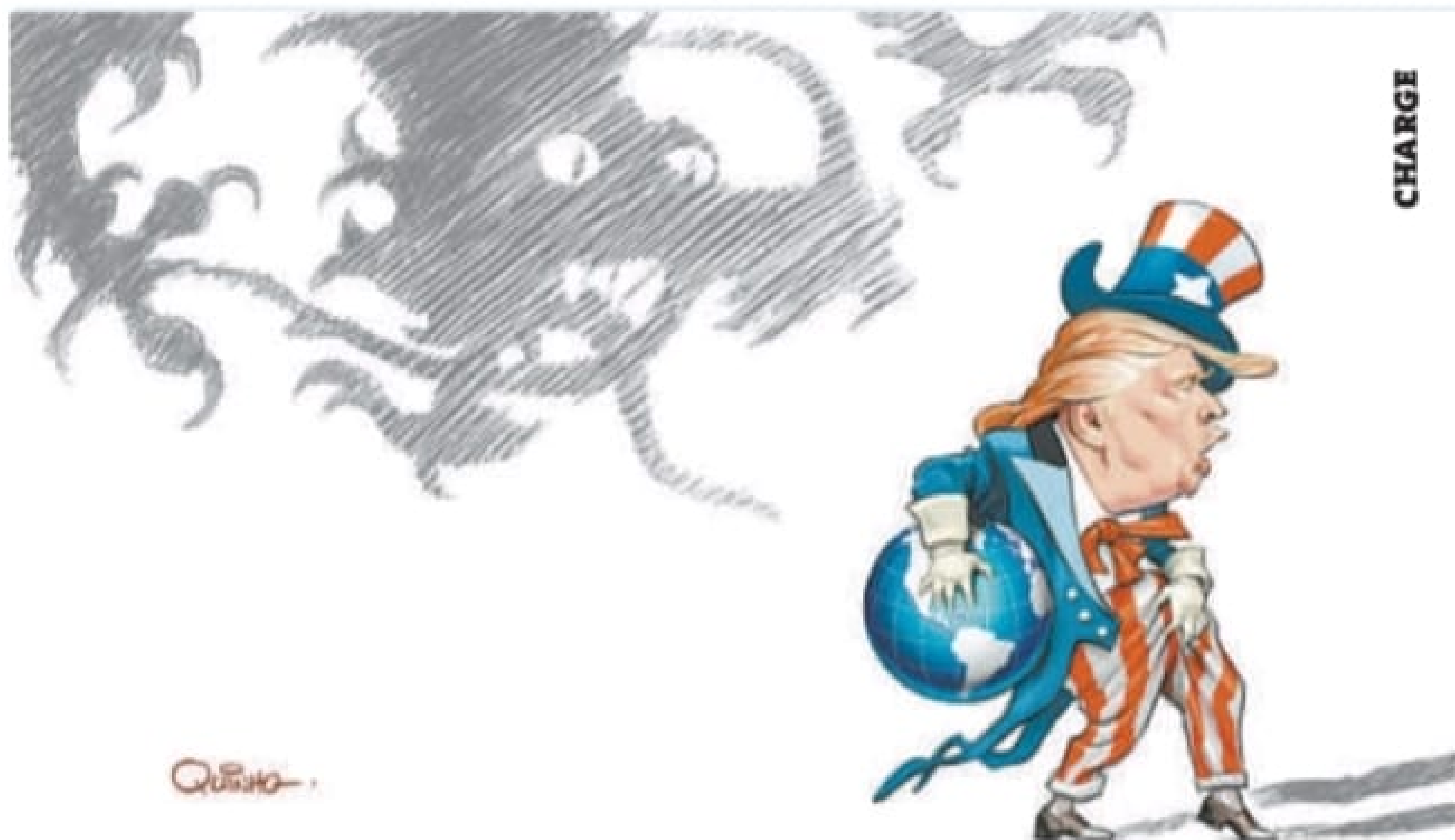
Eufrázio

OPINIÃO

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS:
ASSIS CHATEAUBRIAND

PRESIDENTE: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
VICE-PRESIDENTE EXECUTIVO: LEONARDO MOISÉS
VICE-PRESIDENTE COMERCIAL: MÁRIO NEVES
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES

CHARGE



EDITORIAL

Vigilância contra a dengue

O Brasil está em campanha de combate e prevenção contra a dengue, após a epidemia devastadora de 2024. No ano passado, mais de 6 milhões de prováveis casos e 6 mil mortes foram registrados pelas autoridades sanitárias, na maior manifestação da doença já ocorrida no país. Pelos números coletados até esta semana, a arbovirose transmitida pelo mosquito Aedes aegypti acometeu aproximadamente 170 mil pessoas em 2025. A maioria dos casos se concentra na Região Sudeste, particularmente em São Paulo.

A dengue está em patamares bem menos assustadores do que em relação ao ano anterior. Mas é preciso ter atenção. Melhor coordenação entre o Ministério da Saúde e os estados, o desenvolvimento de uma vacina e, de modo mais imediato, ações para impedir o avanço do mosquito transmissor se fazem fundamentais em 2025.

O atual momento pode ser alentador quando se olha para o passado, mas está longe de representar tranquilidade. A hora é de vigilância e prontidão. Historicamente, a curva de casos é crescente até meados de abril. Estamos, portanto, em um período crítico, no qual é preciso reforçar ações preventivas, como evitar o acúmulo de sujeira e água parada. É fundamental colocar em prática os "Dez minutos contra a dengue", campanha nacional lançada no ano passado a fim de estimular a população a tomar medidas, uma vez por semana, contra a proliferação do Aedes aegypti. Diga-se, mais uma vez: a população tem um papel central para impedir que a dengue chegue a níveis tão graves como ocorreu em 2024.

Do ponto de vista governamental, a eficiência do combate à dengue está diretamente ligada a uma melhor coordenação entre o Ministério da Saúde e as unidades da Federação. É precisamente esse esforço que vem sendo adotado pelo governo federal, como salientou o secretário-executivo da pasta, Swedenberger Barbosa. "Os dados atuais ainda não são suficientemente baixos para nos deixar tranquilos. Por isso, seguimos trabalhando em conjunto com as secretarias estaduais e municipais para alinhar novas estratégias", ressaltou.

O Brasil tem condições de estabelecer uma política sólida na batalha contra a dengue. É preciso que governo e sociedade cumpram seu respectivo papel na empreitada



No início de janeiro, o governo federal instalou, em Brasília, o Centro de Operações de Emergências no controle da dengue. Integram a unidade representantes da Organização Panamericana de Saúde (Opas); da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz); da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa); do Conselho Nacional de Secretários de Saúde (Conass); e do Conselho Nacional de Secretarias Municipais de Saúde (Conasems). Trata-se de um esforço para lançar respostas integradas no enfrentamento da doença que assola o Brasil há pelo menos 40 anos.

No complexo e abrangente combate à dengue, os investimentos em novas tecnologias e no desenvolvimento da vacina são uma via promissora. Cientistas têm apresentado soluções para neutralizar as infecções, como a inoculação de bactéria no Aedes aegypti, a fim de impedir a infestação do espaço urbano. Uma vacinação em massa, resultado de pesquisas do Instituto Butantan, só deve ocorrer em 2026. E aí vem um novo desafio: convencer a população a se imunizar. Os atuais números indicam uma baixíssima adesão do público adolescente, que poderia ser protegido pelas duas doses da vacina Qdenga, ofertada pelo Sistema Único de Saúde.

Como se vê, o Brasil tem condições de estabelecer uma política sólida na batalha contra a dengue. É preciso que governo e sociedade cumpram seu respectivo papel na empreitada. O benefício será a todos.

ESPAÇO DO LEITOR

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

SUCESSÃO NO CONGRESSO E CRÍTICAS AO GOVERNO LULA

"'Sucessão no Congresso impõe pressa a Lula para ampliar base' é matéria do **Estado de Minas** (Política, 1/2/25). Em 2017, em Cruz das Almas (BA), o Antônio Conselheiro de Garanhuns disse: 'Em um depoimento, um delegado me perguntou se era verdade que tinha dito que o Congresso tinha 300 picaretas. Eu disse que sim, mas que hoje deve ter mais'. Passados 8 anos, é quase certo que o número tenha aumentado e, como se diz no interior, 'um gambá cheira o outro'. No caso, cheira os outros porque é um deles. É a política do compadrio desavergonhado."

KLEBER PEREIRA GONÇALVES
Belo Horizonte



QUEDA DE AVIÃO PERTO DE SHOPPING NOS EUA MATA CRIANÇA E MAIS 5 PESSOAS

"Trump vai dizer que a culpa é do Obama, da diversidade e dos imigrantes, mas não dele, que vetou a contratação de novos controladores de voo fazendo com o que vários pedissem demissão."

@danielarthur_

IDOSA SE APAIXONA POR FALSO ELON MUSK E PERDE R$ 200 MIL

"É o cara mais rico do mundo, por que ele precisaria de dinheiro????"

@henfred5211

"Brincadeira... O cara só tem uma fortuna de 280 bilhões de dólares, e ainda tem gente que acredita que ele irá pedir dinheiro pra alguém?

@doug_dm01_br

Eufrázio

Sinal de alerta para o governo Lula

A FALA DO PRESIDENTE LULA FOI DE QUE 2025 DEVERÁ SER UM ANO DE ENTREGAS POR PARTE DO GOVERNO, POIS, SE ISSO NÃO OCORRER, O PROJETO DE REELEIÇÃO TERÁ RISCO CONCRETO DE NÃO SE REALIZAR



RODRIGO AUGUSTO PRANDO

Professor e pesquisador da Universidade Presbiteriana Mackenzie, do Centro de Ciências Sociais e Aplicadas. Graduado em Ciências Sociais, mestre e doutor em Sociologia, pela Unesp

Não faz muito, foi divulgada a pesquisa Genial/Quaest que apresenta um resultado ruim para o Governo Lula e, por isso, emite um sinal de alerta. Ainda que dentro da margem de erro, há, pela primeira vez, a reprovação ultrapassando a aprovação de Lula em seu terceiro mandato: 49% desaprovam e 47% aprovam.

Lula entra na segunda metade de seu mandato e, no caso, a fala do presidente foi de que 2025 deverá ser um ano de entregas por parte do governo, pois, se isso não ocorrer, o projeto de reeleição terá risco concreto de não se realizar.

Voltando aos dois primeiros anos, faz-se necessário rememorar que o primeiro ano, 2023, Lula ficou em compasso de espera graças aos atos de ataque às sedes dos Três Poderes, em Brasília. Bolsonaro, portanto, é, provavelmente, o ex-presidente mais presente e ativo que tivemos no período da Nova República e não só. Bolsonaristas, seus aliados, continuam firmes e fortes em uma oposição que o PT não havia enfrentado com tanta ênfase e, não menos importante, com tamanha malícia nas redes sociais. E, no final de 2024, o que temos? Mais fatos conectados ao bolsonarismo na investigação não apenas da tentativa de golpe de Estado, bem como do planejamento de assassinato de Lula, Alckmin e Alexandre de Moraes. Novamente, a pauta é, ainda que negativamente, voltada à atividade do bolsonarismo.

Lula – animal político – já percebeu que seu terceiro mandato é distinto dos outros e não teria como ser diferente. O petista já não é o mesmo, tem idade avançada e acidentou-se recentemente; a política, no Brasil e no mundo, apresenta um conteúdo alinhado, não raro, às teses ideológicas da extrema direita; o PT parece não mais conseguir dialogar com setores da sociedade que, em outros tempos, estavam presentes no discurso e na ação política do partido.

Lembram-se da passagem de governo de FHC para Lula? Foi, por certo, a transição mais democrática e republicana que assistimos no país. E, assumindo o mandato, Lula e os petistas cunham o termo "herança maldita" para, politicamente, posicionar o PSDB como um partido praticamente nefasto no cenário nacional. O PT fez ferrenha oposição a praticamente tudo, do Plano Real até as políticas mais bem desenhadas pelos tucanos.

Hoje, 2025, os petistas têm a oposição de bolsonaristas que, no jogo, não encontram problemas éticos em usar fake news, pós-verdades, negacionismos, teorias da conspiração e discurso de ódio, nas redes e nas ruas.

Lula, então, inicia a ideia de uma reforma ministerial. Troca o ministro responsável pela comunicação, que, sem dúvida, pode ser melhorada. Comunicação é forma e, ao que tudo indica, falta ao governo apresentar conteúdo. Fernando Haddad é o ministro com maior destaque e com a missão mais difícil e não foram poucas as vezes que sofreu desautorizações de Lula e fogo amigo de seu próprio partido. Aliás, poucos tiveram um ministério tão estrelado, composto de atores políticos que já foram candidatos à presidência: o próprio Haddad; Alckmin, que é vice-presidente e ministro; Simone Tebet e Marina Silva. Esses ministros tiveram o espaço necessário para exercer suas lideranças? A resposta parece óbvia, não é?

Ainda no que tange à comunicação, o famigerado vídeo do deputado Nikolas Ferreira foi uma bomba teleguiada na direção de um Planalto cambaleante e sem conteúdo concreto de entregas para se contrapor e apresentar à sociedade. Não tendo o que apresentar, o governo retrocede e, vergonhosamente, mostra uma fraqueza singular.

Lula e seus ministros precisam reagir. Sair das cordas. Uma luta pode ser ganha por pontos ou por nocaute. A força do governo para, simbolicamente, nocautear a oposição não se apresenta no momento. E a pesquisa aqui exposta mostra que, nos pontos, está atrás do adversário.

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

DIÁRIOS ASSOCIADOS
A vida com mais conteúdo

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação IVC

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 • Fone: (11) 3372-0022 • e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadorsp@uaigigc.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro-RJ CEP: 20940-200 Tel.: (21) 2263-1945 • Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263-5330	Economia (31) 3263-5036	Cultura, TV e Pensar (31) 3263-5279	Feminino & Masculino (31) 3263-5260
Editorias:	Esportes (31) 3263-5453	Fotografia (31) 3263-5214	Bem Viver (31) 3263-5048
Gerais (31) 3263-5486	Internacional (31) 3263-5301	Turismo (31) 3263-5486	Portal Uai (31) 3263-5245
Política (31) 3263-5165	Opinião (31) 3263-5249	Vrum (31) 3263-5349	Redes sociais (31) 3263-5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263-5800
De segunda a sexta-feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5031 e (31) 3263-5047

ASSINE
em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS
VENDA AVULSA - R$ 5,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

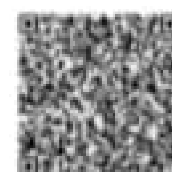
ANUNCIE
Publicidade
(31) 3263-5031/5047
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA
ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

Eufrázio


AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
GUANTÁNAMO: NOVA PRISÃO?
Centro militar pode receber imigrantes ►►►


Para acessar: aponte o celular

VIDA E IGREJA

ESPERANÇA

A PRIMEIRA AUTOBIOGRAFIA DE UM PAPA

PRESTES A SER LANÇADA, OBRA ESCRITA PELO CHEFE DA IGREJA CATÓLICA ABORDA REFLEXÕES SOBRE A PRÓPRIA TRAJETÓRIA E TEMAS ATUALÍSSIMOS COMO GUERRAS, IMIGRAÇÃO, AUTORITARISMO, TECNOLOGIA E CRISE AMBIENTAL

GUSTAVO WERNECK

"Ainda que eu falasse línguas, as dos homens e as dos anjos, se eu não tivesse a caridade, seria como o bronze que soa." Parte da Primeira Epístola aos Coríntios, a frase é uma das três epígrafes escolhidas pelo papa Francisco, de 88 anos, para abrir sua autobiografia, "Esperança" (Selo Fontanar/Companhia das Letras), com lançamento na próxima terça-feira (4/2), sob o ineditismo de ser a primeira obra de um sumo pontífice nesse gênero

Durante seis anos, o chefe da Igreja Católica trabalhou no livro em que aborda questões cruciais do pontificado e temas como guerras, migração, crise ambiental, políticas sociais, condição das mulheres, sexualidade e desenvolvimento tecnológico, além do futuro da Igreja e das religiões. A palavra futuro remete a outra epígrafe escolhida pelo papa nascido em 17 de dezembro de 1936, em Buenos Aires, e batizado Jorge Mario Bergoglio. "O futuro entra em nós, para transformar-se em nós, muito antes de acontecer", do poeta Rainer Maria Rilke (1875-1926).

Em suas memórias, permeadas de revelações e reflexões, e ilustradas por muitas fotos, Francisco tem a sintonia perfeita com o tempo em que vive. Na introdução, "Tudo nasce para florescer", ele se apresenta, com delicadeza, fé e espírito coletivo, ao leitor: "O livro da minha vida é o relato de um caminho de esperança que não posso imaginar separado do caminho da minha família, da minha gente, de todo o povo de Deus. É também, em cada página, em cada passagem, o livro de quem caminhou junto comigo, de quem veio antes, de quem seguirá."

Então, no plural, escreve o papa: "Uma autobiografia não é nossa literatura particular, e sim nossa bagagem. E a memória não é apenas o que lembramos, mas aquilo que nos cerca. Não fala apenas do que foi, mas também do que será. A memória é um presente que nunca acaba de passar, como disse um poeta mexicano. Parece ontem, e, no entanto, é amanhã."


FILIPPO MONTEFORTE / AFP – 20/11/2024

FRANCISCO, POR BERGOGLIO
"O LIVRO DA MINHA VIDA É O RELATO DE UM CAMINHO DE ESPERANÇA QUE NÃO POSSO IMAGINAR SEPARADO DO CAMINHO DA MINHA FAMÍLIA, DA MINHA GENTE, DE TODO O POVO DE DEUS"



Eufrázio

TRECHOS DO LIVRO

"ESPERANÇA: A AUTOBIOGRAFIA"

O RISCO DO POPULISMO

"É importante que os jovens possam recuperar junto a avós, pais e mães aquela memória e aquela raiz para não se verem soltos no ar ou incorrerem nos mesmos erros. Que saibam, por exemplo, como nasce e cresce um populismo distorcido, o soberanismo que se encastela e se isola: basta pensar nas eleições federais alemãs de 1932-3 e em Adolf Hitler, o ex-soldado de infantaria obcecado com a derrota na Primeira Guerra Mundial e com a 'pureza do sangue', que prometeu o desenvolvimento da Alemanha após um governo que havia fracassado. Então, que os jovens saibam como começam os populismos. E como podem terminar. As promessas que se fundam no medo, no medo do outro, antes de mais nada, são a pregação costumeira dos populismos e o início das ditaduras e das guerras. Porque, para o outro, o outro é você."

POBREZA E DESENVOLVIMENTO

"Os países em desenvolvimento continuam a ser depauperados de seus melhores recursos naturais e humanos em benefício de poucos mercados privilegiados. Enquanto o desenvolvimento autêntico é inclusivo, fecundo, projetado para o futuro e para as próximas gerações, o falso desenvolvimento torna os ricos mais ricos e os pobres mais pobres, sempre e em todas as partes. E aos pobres não se perdoa nada, nem sua própria pobreza. Não podem se permitir ser tímidos ou desanimados, são vistos como ameaçadores ou incapazes, não lhes é autorizado enxergar o fim do túnel da sua miséria. Chegou-se ao ponto de teorizar e implementar uma arquitetura hostil para se desembaraçar da sua presença, até mesmo de vê-los nas ruas."

FRUTOS DOENTES

No momento em que centenas de pessoas são deportadas dos Estados Unidos, e que o mundo ainda assiste aos conflitos na Ucrânia e à fragilidade do cessar fogo em Israel, a palavra do chefe dos católicos vem em cima dos fatos. Junto a isso, se destacam a necessidade de justiça social e a atenção máxima às mudanças climáticas. "Emigração e guerra são duas faces de uma mesma moeda. Como bem se escreveu, a maior fábrica de migrantes é a guerra. De um modo ou de outro, porque as mudanças climáticas e a pobreza também são, em boa medida, o fruto doente de uma guerra surda que o ser humano declarou: a uma distribuição mais justa dos recursos, à natureza, a seu próprio planeta. O mundo hoje nos parece a cada dia mais elitista, a cada dia mais cruel com os excluídos e os marginalizados."

Cenários de guerra são criados "por novos e velhos interesses, disparatados planos geopolíticos, avidez por dinheiro e poder". O papa não se cala. "Hoje, também os planejadores do terror, os organizadores do embate, bem como igualmente os empresários de armamentos esculpiram no coração a mesma frase: 'E o que me importa?' Uma frase que polui e distorce todas as coisas. Mesmo o que temos de mais sagrado. Mesmo Deus. Não existe um deus da guerra: quem faz a guerra é o maligno. Deus é paz."

Conforme a orientação de Francisco, é preciso empenhar todos os esforços para pôr fim à corrida armamentista e à preocupante difusão de armas. "As guerras contemporâneas afetam algumas regiões do mundo, mas as armas com que são travadas vêm de outras regiões muito diferentes, aquelas mesmas que depois rejeitam e rechaçam os refugiados gerados por essas armas e esses conflitos."

Tais teatros da guerra conduzem o autor à infância, aos primeiros atos da existência. "Aprendi o que é a guerra com meu avô, Giovanni, quando criança. Foram seus lábios que me contaram, pela primeira vez, aquelas histórias dolorosas. Ele lutou em Piave (Itália)."

Giovanni Angelo Bergoglio e a mulher, Rosa, deixaram a Itália em 1929, num inverno com temperaturas de até 25 graus abaixo de zero – "Venderam os poucos bens que tinham na Região do Piemonte e chegaram ao porto de Gênova para zarpar no 'Giulio Cesare' com uma passagem só de ida". Duas semanas depois, chegaram a Buenos Aires "com um calor úmido beirando os 30 graus". Foram registrados como "migrantes ultramar".

MELANCOLIA E FUTEBOL

Embora dizendo que "nós, irmãos, éramos vivazes", Francisco confessa uma tendência para a melancolia, a qual sempre foi uma companheira de vida. "Não continua, claro, mas boa parte da minha alma, um sentimento que me perpassava e que aprendi a identificar. Muitas vezes, me reconheci nos poemas de Paul Verlaine (1844-1896, poeta francês): 'Os soluços longos dos violinos do outono ferem meu coração'." Ele conta, na autobiografia, que "às vezes, a melancolia volta, vez ou outra é um lugar onde me vejo e que aprendi a reconhecer".

A paixão pelo futebol e pelo time argentino San Lorenzo entra em campo no capítulo "Brincando sobre a superfície da Terra". "Sempre gostei de jogar futebol, e pouco importa se eu não era grande coisa. Em Buenos Aires, os que jogavam como eu eram chamados de 'pata dura' – algo como ter dois pés esquerdos. Mas jogava. Muitas vezes, ficava como goleiro, que considero uma ótima posição: ensina a encarar a realidade, a enfrentar os problemas; talvez a gente não saiba bem de onde veio aquela bola, mas de qualquer modo precisa tentar pegá-la. Como acontece na vida."

O CONCLAVE

No livro escrito com o editor Carlo Musso, o papa narra sua trajetória religiosa até chegar à eleição para ocupar o trono de São Pedro, no Vaticano, revelando algo muito curioso: como nasceu o nome Francisco. "Quando o meu nome foi pronunciado pela septuagésima vez, explodiu um aplauso, enquanto a leitura dos votos continuava. Não sei quantos foram exatamente no final, não conseguia ouvir mais nada, o barulho encobria a voz do escrutinador. Nesse momento, enquanto os cardeais ainda aplaudiam e o escrutínio seguia, o cardeal Hummes (dom Cláudio Hummes, gaúcho, 1934-2022), que tinha estudado no seminário franciscano de Taquari, no Rio Grande do Sul, levantou-se e veio me abraçar. 'Não se esqueça dos pobres', disse-me. Aquela frase me marcou, eu a senti na minha carne. Foi ali que surgiu o nome Francisco."

E qual o futuro da Igreja? Segundo Francisco, a Igreja deve crescer na criatividade, na compreensão dos desafios da contemporaneidade, abrir-se ao diálogo, não se isolar no temor. "Uma Igreja fechada e assustada é uma Igreja morta. É preciso ter confiança no Espírito, que é o motor e o guia da Igreja, e faz barulho. Basta pensar no relato do Pentecostes, que foi uma verdadeira algazarra: 'De repente, veio do céu um ruído como o agitar-se de um vendaval impetuoso, que encheu toda a casa onde se encontravam' (At 2,2), e todos começaram a falar em línguas desconhecidas, e saíram. Saíram à rua. Todos fora. Fora das nossas zonas de conforto. Porque só a partir dessa abertura é possível gerar harmonia."

Após a leitura de "Esperança", faz todo sentido a terceira epígrafe escolhida pelo papa, desta vez do poeta italiano Nino Costa (1886-1945). "Diretos e sinceros, aquilo que são parecem: cabeça quadrada, pulso firme e fígado saudável, falam pouco, mas sabem o que dizem; embora caminhem devagar, chegam longe."■

ESPORTE E SOCIABILIDADE

"Jogar é um direito, e existe o sacrossanto direito de não ser campeão. Por trás de toda bola rolando sempre há um garoto com seus sonhos e suas aspirações, com seu corpo e seu espírito. Está tudo envolvido, não só os músculos, mas também a personalidade inteira em todas as dimensões, mesmo as mais profundas. De fato, quando alguém se empenha muito em alguma coisa, dizemos: 'Está dando a alma'.
O jogo e os esportes são uma grande ocasião para aprender a dar o melhor de si, mesmo com sacrifício, e, principalmente, não sozinho. Vivemos hoje uma época em que é fácil se isolar, criar ligações apenas virtuais, à distância. Na teoria em contato, mas na prática sozinhos. A beleza de jogar bola é, justamente, o corpo a corpo, passar a bola um para o outro, aprender a construir os lances, crescer como indivíduos e nos harmonizar como equipe... Então a bola se torna não apenas uma ferramenta, mas um instrumento, convidando pessoas reais a partilhar uma amizade verdadeira, a se reencontrar num espaço concreto, a se olhar de frente, a se confrontar e pôr à prova as habilidades de cada um. Muitos definem o futebol como 'o jogo mais bonito do mundo', e para mim era mesmo. Vivido dessa maneira, como uma atividade que ensina sobretudo a sociabilidade e a gratuidade, ele realmente faz bem ao corpo todo, não só às pernas, mas também à cabeça e ao coração."

PECADO E MISERICÓRDIA

"Até nos momentos mais sombrios, mesmo nos momentos de pecado, senti que o Senhor não me abandonou; que – e é isto que significa etimologicamente a palavra "misericórdia" – abriu seu coração ao miserável. Para mim esta é a verdadeira identidade de Deus, a misericórdia. Sempre me impressionou a história de Israel como é contada na Bíblia, no capítulo 16 do livro de Ezequiel: compara Israel a uma menina recém-nascida, de quem não foi cortado o cordão umbilical, e que é deixada suja de sangue, abandonada. Deus a vê enquanto se debate em meio ao sangue, limpa-a, unge-a com óleo, veste-a, e quando cresce enfeita-a com seda e joias.
Mas ela, arrebatada pela própria beleza, se prostitui, sem cobrar, pagando, aliás, ela mesma a seus amantes. Deus, porém, não se esquece de seu compromisso e a põe acima de suas irmãs mais velhas, para que Israel se lembre e se envergonhe (Ez 16,63), quando lhe será perdoado tudo o que fez. Esta, para mim, é uma das maiores revelações: continuará a ser o povo eleito, seus pecados serão perdoados. Jesus disse que não veio pelos justos, mas pelos pecadores. Não pelos saudáveis, que não precisam de um médico, mas pelos doentes. É isto: a misericórdia é profundamente ligada à fidelidade de Deus."



"ESPERANÇA: A AUTOBIOGRAFIA"

- Do papa Francisco
- Editora Fontanar/ Companhia das Letras
- 368 páginas
- R$ 54,90 (livro físico) e R$ 29,90 (e-book)

Eufrázio

GEOPOLÍTICA

TRUMP REALIZA SUA PRIMEIRA OFENSIVA

CHIP SOMODEVILLA/GETTY IMAGES NORTH AMERICA VIA AFP



ATAQUE A GRUPO LIGADO AO ESTADO ISLÂMICO FOI COMUNICADO PELO REPUBLICANO POR MEIO DA SUA REDE SOCIAL, A TRUTH SOCIAL, ONTEM

EUA usam ataques aéreos para neutralizar o Al-Shabaab, na Somália. Grupo tem ligação com Estado Islâmico e vem crescendo no país africano

RODRIGO CRAVEIRO

Com apenas 12 dias de governo, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, anunciou ontem que ordenou "ataques aéreos de precisão contra um organizador de atentados do Estado Islâmico e outros terroristas que ele recrutava e comandava na Somália", no chifre da África.

Os bombardeios de ontem são as primeiras operações militares sob o segundo mandato do republicano. "Esses assassinos, que estavam escondidos em cavernas, ameaçavam os Estados Unidos e outros aliados. Os bombardeios destruíram as cavernas onde eles viviam e mataram muitos terroristas sem causar danos a civis", escreveu Trump em sua plataforma, a Truth Social.

"Nossos militares tinham esse planejador de ataques do Estado Islâmico por anos, mas (Joe) Biden e seus comparsas não agiram com rapidez suficiente para finalizar o trabalho. Eu fiz. A mensagem ao Estado Islâmico e a outros que atacariam americanos é: 'Nós encontraremos vocês! Nós mataremos vocês!'", acrescentou.

O secretário de Defesa, Pete Hegseth, detalhou que os ataques tinham como alvo grupos do El-Somália nas montanhas de Golis, na região semiautônoma de Puntland. "Nossa avaliação inicial é que vários militantes morreram nos ataques aéreos e nenhum civil ficou ferido", afirmou Hegseth em um comunicado.

"Essa ação degrada ainda mais a capacidade do EI de planejar e realizar ataques terroristas que ameacem cidadãos americanos, nossos aliados e civis inocentes, além de enviar uma clara mensagem de que os Estados Unidos estão sempre prontos para encontrar e eliminar terroristas que ameaçam os Estados Unidos e nossos aliados", disse Hegseth.

O grupo Estado Islâmico tem uma presença relativamente pequena na Somália em comparação com o Al-Shabaab, vinculado à rede Al-Qaeda, mas especialistas têm alertado sobre uma atividade crescente.

Fundado em 2004, após o ataque ao World Trade Center, o Al-Shabaab ("A juventude", em árabe) tem seu controle concentrado na capital da Somália, Mogadíscio. Sua influência também se estende ao vizinho Quênia. O grupo se fortaleceu durante a Guerra da Somália, entre 2006 e 2009. Foi justamente neste período, em 2008, que os EUA reconheceram o Al-Shabaab como um braço da Al-Qaeda.

O fortalecimento durante a guerra se deu em um contexto de instabilidade social. Diante disso, o Al-Shabaab ganhou popularidade com a promessa de segurança, mas conflitos internos desgastaram a imagem da milícia rapidamente. O país está na mira dos jihadistas desde a queda do ditador Mohamed Siad Barre em 1991. (Com AFP)

VENEZUELA

Donald Trump anunciou ontem que a Venezuela aceitou receber os imigrantes sem documentos deportados pelos Estados Unidos, incluindo membros do grupo criminoso 'Tren de Aragua'.

"A Venezuela concordou em receber de volta a seu país todos os imigrantes ilegais venezuelanos que estavam acampados nos Estados Unidos, incluindo os membros da gangue 'Tren de Aragua'", afirmou Trump em sua plataforma Truth Social, ao mesmo tempo que celebrou o retorno, na sexta-feira, de seis americanos detidos na Venezuela. "A Venezuela também concordou em proporcionar o transporte de retorno", acrescentou o republicano.

Os detidos foram libertados na última sexta-feira e retornaram aos Estados Unidos após uma reunião entre o enviado especial de Trump, Richard Grenell, e o presidente venezuelano, Nicolás Maduro, que pediu um "novo começo" nas relações com Washington.

TARIFAS

Em uma série de decretos, Trump quer adotar tarifas contra o México, o Canadá e a China. As ameaças repetidas há vários meses devem ser concretizadas em breve, porque não há "nada" que os três países possam fazer para impedir, confirmou o republicano na sexta-feira.

Trump chegou durante a noite de sexta-feira a sua residência de Mar-a-Lago, na Flórida, para passar o fim de semana. Ele jogou golfe durante a manhã e não teve nenhum evento programado em sua agenda oficial.

As tarifas, a quarta palavra favorita do magnata, segundo ele, viraram uma arma da Casa Branca no início de seu segundo mandato. Trump pretende taxar em 25% os produtos do México e do Canadá por considerar que as duas nações não atuam com veemência contra o tráfico de fentanil, um opioide sintético que provoca muitos danos nos Estados Unidos, nem contra a imigração ilegal.

A China, a segunda maior economia do mundo, é criticada por permitir a exportação dos princípios ativos do fentanil para países como o México, onde, segundo Washington, os cartéis do narcotráfico fabricam o opioide que chega aos Estados Unidos. Trump afirmou que algumas tarifas podem entrar em vigor "por volta de 18 de fevereiro".

O republicano prevê a imposição de "tarifas sobre microchips (..) petróleo e gás" e "muitas" sobre o aço. E dentro de alguns meses, os produtos farmacêuticos e o cobre também devem ser afetados. Mas, considera "limitar a 10%" as tarifas sobre o petróleo canadense, que representa 60% das importações americanas no setor.

O governo dos Estados Unidos tem grandes déficits com os três países. Mas, impor tarifas generalizadas provoca riscos para Trump, que venceu as eleições de novembro graças, em parte, ao descontentamento da opinião pública com os preços. ■

EGITO CONFIANTE EM PAZ NA CISJORDÂNIA

O presidente do Egito, Abdel Fatah Al Sisi, disse a Donald Trump, ontem, que o mundo "conta" com ele para chegar a um acordo de paz "permanente" entre israelenses e palestinos. A conversa telefônica foi a primeira entre os dois líderes desde que Trump lançou a ideia de "limpar" a Faixa de Gaza e transferir os palestinos para o Egito e a Jordânia. De acordo com uma declaração emitida pelo gabinete do presidente egípcio, Al Sisi enfatizou que "a comunidade internacional está contando com a capacidade do presidente Trump de chegar a um acordo de paz permanente e histórico para encerrar o conflito de décadas na região".

Canções brasileiras da trilha de "Ainda estou aqui" têm nova onda de sucesso, impulsionada pela repercussão do filme, que já alcançou a marca de 4 milhões de espectadores no país

SONY PICTURES/DIVULGAÇÃO



A MÚSICA É PARTE DA ROTINA DA FAMÍLIA PAIVA, QUE OUVE DISCOS DE VINIL E DANÇA NA SALA DE CASA, ANTES DE SER ALVO DA DITADURA MILITAR, QUE PRENDEU E ASSASSINOU O PATRIARCA

DE OUVIDOS BEM ABERTOS

MARIANA PEIXOTO

A grana curta, a repressão ainda maior dos militares no pós-AI-5: não era fácil ser tropicalista no Brasil no início dos anos 1970. Radicado em São Paulo desde 1968, Tom Zé, sempre que podia, contava com a ajuda do amigo Valdemar, baiano como ele. "Era rico, então sempre me emprestava dinheiro sem juros", relembra hoje o cantor e compositor de 88 anos.

Pois Valdemar Szaniecki (1939-2014), judeu e candomblecista (filho de Oxóssi), era já naquele momento um dos mais respeitados marchands brasileiros. Com A Galeria, inaugurada em 1965, havia recebido exposições de Tarsila do Amaral, Candido Portinari e Di Cavalcanti. Não era só o "banco" de Tom Zé – tornou-se também seu parceiro.

Os dois são os autores de "Jimmy, renda-se". Lançada em 1970 no segundo álbum de Tom Zé, é, nos dias de hoje, sua canção mais ouvida no Spotify, graças a "Ainda estou aqui". Não só ela, como boa parte das músicas do filme, quase todas pra lá de cinquentenárias, figuram entre os Top 5 de seus respectivos intérpretes.

Na última quinta-feira (30/1), o filme de Walter Salles alcançou no Brasil a marca dos 4 milhões de espectadores e segue, em sua 13ª semana em cartaz, em 830 salas do país. A tripla indicação ao Oscar (Melhor Filme, Melhor Filme Internacional e Melhor Atriz, para Fernanda Torres) não levou o público só aos cinemas. Nas plataformas digitais, os números atingiram as alturas.

"É preciso um momento de boa vontade coletiva para mergulhar na sacada das gírias, meio inglês, meio português. Quando tive a ideia de fazer essa música ["Jimmy, renda-se"], comecei a dizer a letra e o Valdemar [Szaniecki] ia repetindo. Ele virou meu parceiro assim"

Tom Zé
Cantor e compositor

ERASMO CARLOS

O melhor exemplo vem de "É preciso dar um jeito, meu amigo", de Erasmo Carlos (parceria dele e Roberto), lançada no álbum "Carlos, Erasmo" (1971). A canção, que aparece tanto no filme quanto nos créditos finais, tinha menos de 25 mil streams diários, segundo a gravadora Universal Music Brasil. Devido à repercussão do filme, teve picos de 120 mil streams/dia.

A trilha do filme traz 18 canções, 12 delas brasileiras. A seleção coube a Walter Salles, o editor Affonso Gonçalves e os roteiristas Heitor Lorega e Murilo Hauser.

"Mas estou envergonhado/com as coisas que eu vi/mas não vou ficar calado/no conforto acomodado/Como tantos por aí", canta Erasmo na balada com uma pegada de psicodelia, que indiretamente cutuca a ditadura. "É preciso dar um jeito, meu amigo" é a música que embala o trailer nacional de "Ainda estou aqui".

Já o trailer internacional destaca "Jimmy, renda-se". A canção já havia embalado uma sequência de perseguição em "O agente da U.N.C.L.E." (2015), de Guy Ritchie.

"É preciso um momento de boa vontade coletiva para mergulhar na sacada das gírias, meio inglês, meio português. Quando tive a ideia de fazer essa música, comecei a dizer a letra e o Valdemar ia repetindo. Ele virou meu parceiro assim", conta Tom Zé.

A letra de "Jimmy, renda-se" aproveita signos relacionados ao rock, com trocadilhos que citam os tropicalistas Caetano Veloso, Gilberto Gil e Gal Costa, com os ídolos do rock Bob Dylan, Janis Joplin e Jimi Hendrix: "Bob Dica, diga/Jimi renda-se!/Cai cigano, cai, camóni bói/Jarrangil century fox/ Galve me a cigarrete/Billy Halley Roleiflex/ Jani chope chope chope".

Na época em que foi lançada, Caetano e Gil estavam no exílio em Londres. "Depois que gravamos, Valdemar não me disse nada e foi para a Inglaterra. Chegou lá todo gabola e levou o disco para eles ouvirem. O que aconteceu? Acharam horrível, onde estava a homenagem? O Valdemar voltou todo envergonhado, me jogou o disco no colo, disse que ninguém gostou", conta hoje, aos risos, Tom Zé. ■

NA VITROLA

CONFIRA OUTROS COMPOSITORES PRESENTES NA TRILHA DE "AINDA ESTOU AQUI"

ROBERTO CARLOS

Roberto tem duas canções no filme, "As curvas da estrada de Santos" (parceria com Erasmo, de 1969) e "Como dois e dois" (Caetano, 1971), que fazem parte da mesma história. No exílio em Londres, Caetano, numa noite, recebeu a visita do Rei. Na conversa, ele falou do que estava fazendo. Pegou o violão e cantou "As curvas...". O baiano ficou emocionadíssimo, chorou a cântaros, já afirmou em mais de uma entrevista. No retorno ao Brasil, Roberto compôs "Debaixo dos caracóis dos seus cabelos" para Caetano. Que, depois, retribuiu com "Como dois e dois".

CAETANO VELOSO

Ele é autor de quatro canções da trilha: a já citada "Como dois e dois", "Baby", no filme na gravação dos Mutantes (1968), "Um índio" (1977) e "Fora da ordem" (1991). Ainda que criada fora do contexto da ditadura, a canção, do álbum "Circuladô", se relaciona com a narrativa, pois trata da violência que se esconde por trás de um pensamento imposto. Caetano se referiu especificamente à nova ordem pregada por George Bush (o pai, presidente dos EUA entre 1989 e 1993). "Eu fiz a música contra."

GAL COSTA

Terceiro álbum da cantora, "LeGal" (1970) foi lançado no retorno da baiana ao Brasil, depois de passar a virada do ano em Londres, com Caetano e Gil. Ela voltou não só com ideias, mas também com músicas para o novo disco. A primeira gravação de "London, London", de Caetano, está neste disco. O filme traz duas canções de "LeGal": "Acauã", de Zé Dantas, e "Falsa baiana", de Geraldo Pereira.

JUCA CHAVES

O cantor, compositor e humorista pode até parecer, mas não é uma figura anacrônica no universo dominado pelos tropicalistas na trilha de "Ainda estou aqui". Com suas modinhas bem-humoradas e críticas, incomodou a ditadura militar. Lançada como single em 1970, "Take me back to Piauí" – em que brinca, dizendo que se cansou de Paris, champanhe e caviar, e que vai viver no Piauí –, aparece numa sequência inicial do filme. Rubens Paiva (Selton Mello) coloca a música na vitrola e dança com a família, em um dos momentos de alegria dos Paiva, antes do pesadelo iniciado com o desaparecimento dele.

Eufrazio

ESTADO DE MINAS
DOMINGO, 2/2/2025

H!T



HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

UM HOMEM EM REALIZAÇÃO

Antônio Pitanga tem uma carreira longa e rica, especialmente no cinema brasileiro. Aos 86 anos – 66 deles dedicados ao teatro e às produções cinematográficas –, o pai de Rocco e de Camila Pitanga fala com paixão sobre o seu ofício. "Fernanda Montenegro jamais vai dizer que está realizada. Quero mais é trabalho", afirmou à coluna, durante a Mostra de Cinema de Tiradentes, que terminou no último sábado (1º/2), na cidade histórica do Campo das Vertentes. Bem humorado, lembrou o que o ator Ney Latorraca (1944-2024) disse a ele: "Quando dissermos que estamos realizados, fecha o caixão e vamos embora. Jamais vou dizer que estou realizado".

LEO LARA/ DIVULGAÇÃO



ANTÔNIO PITANGA LANÇOU NA MOSTRA TIRADENTES SEU LONGA-METRAGEM DE ÉPOCA "MALÊS"

● MUÇULMANOS

Em Tiradentes, Pitanga lançou "Malês", dirigido por ele e inspirado na Revolta dos Malês. O longa ficcional gira em torno de dois jovens muçulmanos sequestrados na África, vendidos como escravos no Brasil e envolvidos na Revolta dos Malês, a maior revolta de escravizados na história do Brasil. No elenco, os filhos dele, Camila e Rocco. Apesar do entusiasmo com a carreira, o ator baiano não sabe exatamente quantos filmes tem no currículo. "São mais de 80. Só aqui, em Tiradentes, serão exibidos quatro", contabilizou.

● MESTRES

A estreia foi com "Bahia de todos os Santos" (1960), de Trigueirinho Neto. Pouco tempo depois, fez "Barravento" (1961), o primeiro trabalho de Glauber Rocha, com quem também rodou "Câncer" (1972) e participou de "Terra em transe" (1967). Com Cacá Diegues, fez "Ganga Zumba, rei dos Palmares", (1965), "Quando o carnaval chegar" (1972), "Joana Francesa" (1973) e "Quilombo" (1984). Com Anselmo Duarte, "O pagador de promessas" (1962); com Antunes Filho, "Compasso de espera" (1973); com Neville de Almeida, "Jardim de guerra", (1968/72); e com Rogério Sganzerla, "A mulher de todos" (1969).

● MOVIMENTO E LUZ

Quando a pergunta gira em torno do filme que é seu preferido, Pitanga desculpa-se, diz que não está fugindo da resposta – "qual a melhor época, qual o melhor filme" – mas prefere considerar movimentos em sua carreira, "que me trazem texturas, entendimento e um comportamento muito rico na construção na cultura. Seja no teatro na década de 50, seja com o movimento do Cinema Novo, onde éramos jovens liderados pelo Glauber (Rocha) e pelo Roberto Pires". Lembrou que só com Cacá Diegues fez sete filmes. "Tenho noção que sou um cavalo. E o cavalo para o orixá baixar tem que estar ereto, cheio de luz. Esse corpo emana luz." Para o ator, o movimento o rejuvenesce e, para ele, o ontem é hoje. "Estou tão jovem quanto ontem. A juventude me convida, me chama para participar de sua discussão e fazer parte desse processo, desse novo cinema que surge no Brasil. Agora estou sendo mais dirigido por mulheres (um dos filmes é "Dia de Jerusa", de Viviane Ferreira). Para mim isso é consagrador."

● ANTICRISTO

Pitanga garante ser um homem de esperanças, mas, nos últimos dias, diante das ações do recém-empossado presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, e nos momentos de silêncio, tem se perguntado se o ser humano deu certo. Lembrou que, em sua juventude, diziam que o anticristo viria. "Será que ele não chegou e o anticristo é o Trump?", questiona. "O Trump é destruidor. Como é que o cara expulsa imigrantes? A mão de obra americana é do imigrante. O cara que limpa a merda americana é o imigrante", afirma. "O capitalismo não tem coração. Mas tenho esperança de que vamos dar a volta por cima."

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
Hoje e amanhã, a Lua faz seu trânsito mensal por seu signo e forma um ótimo aspecto com o Sol. Nosso satélite acentua seu desejo de ação e torna estes dias ótimos para você se agitar fisicamente. Você está em um bom momento para cuidar do visual. DICA: aproveite para demonstrar todo o seu romantismo.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
O fato de a Lua ativar seu setor espiritual anuncia dias favoráveis para você se isolar, meditar e concentrar o pensamento em tudo de bom que deseja ver realizado, para si e para todos nós. Isso porque sua fé anda mais viva e poderosa do que nunca. DICA: descanse, poupe-se ao máximo e fique de olho em seus limites.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Curtir a companhia dos amigos e se confraternizar com eles são ótimas pedidas nestes dias, em que a Lua acentua seu desejo de estar em grupo e de participar de tudo o que acontece. Você pode se ligar mais nas questões relativas ao seu bairro e cidade. DICA: afaste pensamentos melancólicos e pense positivamente.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
Graças à Lua, você tende a se projetar socialmente. Mesmo assim, evite o excesso de compromissos e prefira aqueles mais agradáveis e descontraídos. Acautele-se contra excessos à mesa e não compense as tensões e frustrações exagerando na comida. DICA: convém você não esperar demais dos outros.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
As ótimas vibrações que a Lua envia ao seu signo tornam esta fase propícia para você sair da rotina e se dedicar a atividades diferentes, que lhe ajudam a se desligar das questões do dia a dia. Viajar e curtir as atividades de lazer são boas pedidas, portanto vá fundo. DICA: procure se distrair e se divertir, de preferência a dois.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
Estes dias são propícios para você mergulhar profundamente dentro de si e tomar maior consciência de seus processos íntimos e de suas reais motivações. Os momentos dedicados à autoanálise prometem ser enriquecedores. DICA: você anda bastante perspicaz e pode ver além da aparência das coisas.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
O trânsito lunar acontece sobre o signo complementar ao seu, por isso dinamiza sua vida social e faz com que este período seja ideal para você curtir ainda mais as pessoas à sua volta. Sua dedicação aos outros anda marcante, porém não se descuide de si. DICA: Vênus cria um clima de intimidade no amor.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
Aproveite este período para cuidar das pequenas coisas do dia a dia e coloque tudo seu em dia. A Lua reforça seu senso prático e lhe estimula a atuar com eficiência. As dietas purificadoras serão bem-sucedidas, portanto faça um esforço e aproveite para se desintoxicar. DICA: não seja implicante e evite discutir.

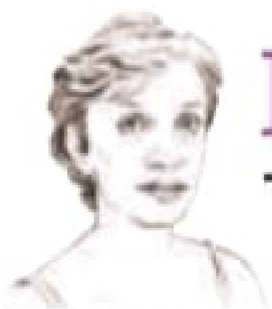
SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Durante estes dias, tudo o que representa lazer e diversão está favorecido pela Lua, que acentua sua alegria de viver e lhe estimula a usufruir plenamente do lado bom das coisas. Nosso satélite aumenta seu romantismo e lhe torna vulnerável às flechadas de Cupido. DICA: você pode impulsionar seus projetos.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Seu desejo de sossego e intimidade está acentuado pela Lua, que torna estes dias convidativos para você ficar mais em casa, relaxando e curtindo sua família, mas evite atritos. Os momentos dedicados ao repouso e à reflexão serão restauradores. DICA: use de habilidade ao se relacionar com quem você mais gosta.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
As atividades culturais e intelectuais serão ainda mais motivadoras e estimulantes, pois a Lua aumenta sua curiosidade e seu interesse por tudo o que acontece. Sua capacidade de comunicação está em alta e você pode se expressar melhor e com maior clareza. DICA: cultive um clima de paz e harmonia no amor.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
O fato de a Lua vibrar de modo harmonioso ajuda você a se mostrar mais realista, inclusive nos assuntos do coração. Você tende a agir com maior prudência e a pensar muito bem antes de dizer ou assinar qualquer coisa. DICA: aproveite para canalizar sua criatividade de forma objetiva, para empreendimentos viáveis.

Eufrázio



EM DIA COM A PSICANÁLISE

REGINA TEIXEIRA DA COSTA

Limites necessários

As postagens nas redes sociais merecem uma crítica mais racional, e não menos, como se propõe agora. O uso das redes traz muitas vantagens, é incrível a evolução tecnológica e reconhecemos que agrega valores à civilização. Mudou a vida moderna.

Freud, em sua sabedoria, nos ensinou sobre as motivações subjetivas que determinam nossas atitudes. Aponta a necessidade da união entre os homens e a colaboração em prol de uma civilização pela proteção mútua e mostra a importância desse trabalho conjunto.

Também aponta a contrapartida. Os problemas, conflitos e forças antagônicas. Dizia que nas massas o anonimato do indivíduo permite a perda dos limites da sociabilidade e abre espaço para manifestações de agressividade, intolerância, oportunismos e outras expressões da pulsão de morte.

Nunca nos livraremos da pulsão de morte. Pulsões de morte e vida são amalgamadas. Os excessos, das duas, precisam ser contidos pela educação, porém, assistimos ao contrário. Os excessos: guerras, golpes, o domínio de grandes grupos capitalistas que controlam o mundo pelo acúmulo de capital. Sexo explicito nos palcos, bundas rebolando na tela, influencers infantilizados, grosseiras postagens de ódio.

> Os excessos da pulsão de morte precisam ser contidos pela educação, porém, assistimos ao contrário

Ficou clara a união de forças Trump, Amazon, Apple, Meta, X, maiores fortunas do mundo, cada vez em menos mãos, que abala o resto do mundo com excessos. Não às legislações, limitações, checagem. Sobretaxação aos que não gostam dos EUA, discriminação racial aos imigrantes, ideais expansionistas anunciando problemas.

Excessos. E ainda mais e mais. Apesar da destruição ecológica, superaquecimento global, empobrecimento, fome, eles continuam. Eles continuam nos levando ao último destino: a destruição do mundo.

Essa agressividade nos faz renunciar às redes sociais. Manifestações de ódio, mensagens horríveis, mentiras. Não é mais possível acreditar ou apreciar o que vem das redes. A desinformação desestabiliza a realidade a tal ponto que já não sabemos separar entre falso e verdadeiro.

No mundo virtual, assim como no mundo real, precisamos ser civilizados, manter as relações cordiais, mesmo quando discordamos, entretanto, isso não acontece sempre. As pessoas disparam flechas, soltam feras, ódio, frustrações e recalques, como se não fosse nada. Descarregam a agressividade e todas as amarras, contenções e recalques de forma grotesca, horrenda. Descarregar o que foi reprimido pela educação pode trazer uma catarse aliviante, mas desfaz o trabalho da educação, suspendendo os limites do que é antissocial em nós.

Fernanda Torres fez um apelo aos brasileiros. Na festa da Revista "W", onde não conhecia a maioria dos atores, foi acolhida por Karla Sofía Gascón, primeira trans indicada ao prêmio de Melhor Atriz no Oscar, com o filme "Emilia Pérez", que a apresentou aos outros convidados. Fernanda fez um apelo ao público brasileiro para que moderasse as críticas às concorrentes. Disse: ser indicada já é uma honra, é como ganhar e todas as indicadas mereceram.

Utopia? Sim, decerto! Se o "1984", de George Orwell, está em vias de se realizar pela IA... Se a utopia de Margaret Atwood em "O conto da aia" já é realizada em países extremistas, onde se cobre o rosto das mulheres, apedreja e castra... Se Hitler realizou sua necropolitica... Por que não sonhar uma utopia que abolisse a fome, abraçasse os povos, as diferenças, contivesse a pulsão de morte através do respeito às regras e às leis pelo bem comum? Por que não sonhar uma civilização que estenda suas asas sobre nós?

DISPUTA PELA ESTATUETA

O avesso do sucesso

Premiada em Cannes, Karla Sofía Gascón, que interpreta a personagem-título de "Emilia Pérez", filme líder em indicações ao Oscar, está no centro de polêmicas

NETFLIX/DIVULGAÇÃO



PRIMEIRA ATRIZ TRANSEXUAL INDICADA AO OSCAR, KARLA SOFÍA GASCÓN VEM SENDO CRITICADA POR TUÍTES DE TEOR RACISTA E XENÓFOBO

Aos 52 anos, a espanhola Karla Sofía Gascón se tornou a primeira atriz transexual indicada ao Oscar e enfrenta na disputa pela estatueta, no dia próximo dia 2 de março, a brasileira Fernanda Torres, protagonista de "Ainda estou aqui", de Walter Salles. As demais concorrentes são Cynthia Erivo ("Wicked"), Mikey Madison ("Anora") e Demi Moore ("A substância").

Personagem-título do musical sobre o narcotráfico no México "Emilia Pérez", Karla Sofía foi tragada por uma espiral de polêmicas nas últimas semanas, num curioso choque entre a recepção calorosa da crítica e da indústria, no último Festival de Cannes, e a que recebe agora, nas salas de cinema.

Em entrevista ao jornal "Folha de S.Paulo", a atriz afirmou que "muitas pessoas que trabalham no ambiente de Fernanda Torres" falam mal de sua atuação e de seu filme.

Depois, usuários do X recuperaram postagens antigas da espanhola, em que ela criticava George Floyd, homem morto por policiais nos EUA no caso que foi estopim para o movimento antirracista Black Lives Matter. Foram encontrados também comentários considerados xenófobos, em que ela reclamava da entrada de muçulmanos na Espanha.

Em nota, a atriz pediu desculpas pelo que chamou de opiniões "equivocadas" e desativou sua conta no X. "Fui ameaçada de morte, insultada, abusada e assediada até a exaustão. Tenho uma filha maravilhosa para proteger, a quem amo loucamente e que me apoia em tudo", escreveu.

Em outras postagens antigas que vieram à tona depois, ela criticou o corpo da cantora britânica Adele e as ações para promoção da diversidade no Oscar.

VIOLÊNCIA E LIBERDADE

Na trama de "Emilia Pérez", uma traficante de drogas passa por uma transição de gênero e, tão logo sai da sala de cirurgia, abandona uma vida de assassinatos para fundar uma ONG que ajuda parentes de desaparecidos.

"Basta ir a uma partida de futebol para entender que lado da nossa sociedade se expressa com violência. Na sociedade em que vivemos, os homens são livres fisicamente, mas não mentalmente. Com as mulheres, é o contrário. Aprendemos isso desde crianças", afirma a atriz.

As críticas que vêm sendo dirigidas ao filme do francês Jacques Audiard são sobretudo de apropriação cultural, porque o longa é uma produção francesa com protagonistas que não são mexicanas, e de transfobia. Isto pelo uso do "nome morto" – aquele anterior à transição de gênero – da protagonista em várias cenas e do lugar-comum da personagem trans violenta.

Karla Sofía rebate as críticas. "É um filme que mostra que a transexualidade pode estar em todos os lugares, ela não é limitada às margens, às esquinas, como a sociedade quer. Parece que personagens LGBTQIA+ que não são imaculados, que não vivem felizes num mundo estúpido de fantasia não são bem-vindos. Na nossa comunidade há pessoas maravilhosas e há pessoas que não são. Há quem queira fazer o bem e quem queira fazer o mal. Somos como todos os outros."

Nascida em Alcobendas, nos arredores de Madri, Karla Sofía se descobriu atriz aos 16 anos, buscou formação na área e logo começou a trabalhar em séries da BBC. Na Espanha, atuou em novelas de apelo local e em filmes pouco expressivos. A convite do diretor mexicano Julián Pastor, decidiu se mudar para o México em 2009, no que define como uma busca por papéis mais diversos.

Daí em diante, enfileirou personagens em telenovelas e filmes de apelo popular, que a projetaram como uma das principais estrelas das telas mexicanas até a metade da década passada. Depois de um longo período longe dos holofotes, ela anunciou que havia completado sua transição de gênero numa autobiografia lançada em 2019. (Folhapress) ■

Eufrázio

NOS ESTADOS UNIDOS

Brasil está de olho no Grammy

Milton Nascimento, Hamilton de Holanda, Anitta e Eliane Elias disputam o cobiçado prêmio da indústria fonográfica, esta noite, em Los Angeles

LUCAS NOGUEIRA/DIVULGAÇÃO



MILTON NASCIMENTO PEDIU TORCIDA BRASILEIRA PARA SEU DISCO COM ESPERANZA SPALDING

DANI GURGEL/DIVULGAÇÃO



"COLLAB" JUNTOU O JAZZ DO CUBANO GONZALO RUBALCABA E DO BRASILEIRO HAMILTON DE HOLANDA

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO



RADICADA NOS EUA, A PIANISTA ELIANE ELIAS GRAVOU SEU JAZZ EM "TIME AND AGAIN"

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO



ANITTA RETOMOU AS ORIGENS FUNKEIRAS NO ÁLBUM "FUNK GENERATION"

LUCAS LANNA RESENDE

"Oi, pessoal! Acabei de entrar neste avião para ir a Los Angeles concorrer ao Grammy Awards. Conto com a torcida de todos vocês", disse Milton Nascimento em vídeo publicado no Instagram na última terça-feira (28/1). Bituca concorre na categoria de Melhor Álbum de Jazz Vocal com "Milton + Esperanza" (2024), disco dele com a contrabaixista e compositora americana Esperanza Spalding. A premiação ocorre neste domingo (2/2), com transmissão na TNT e na plataforma de streaming Max, a partir das 21h15 (horário do Brasil).

Outros três brasileiros disputam gramofones: Anitta, na categoria de Melhor Álbum Pop Latino com "Funk generation", disco de funk cantado em inglês, espanhol e português; Hamilton de Holanda, em Melhor Álbum Latino de Jazz com "Collab" (parceria com o pianista cubano Gonzalo Rubalcaba); e a pianista Eliane Elias, radicada nos EUA, com "Time and again", nessa mesma categoria.

INCÊNDIOS

A 67ª edição do Grammy vai destinar recursos para vítimas dos incêndios florestais em Los Angeles. A Recording Academy, que organiza a premiação, informou já ter enviado US$ 2 milhões (cerca de R$ 11,8 milhões) para auxílio emergencial. Gigantes do mercado, como Universal, Sony e Spotify, aderiram à causa.

O Grammy Awards desta noite não deve ter surpresas. O comediante Trevor Noah apresentará o evento pelo quinto ano consecutivo. Figurinhas carimbadas como Billie Eilish e Shakira são atrações. As duas, inclusive, disputam mais de um gramofone – Billie Eilish foi indicada em sete categorias e Shakira em duas.

O destaque fica com Beyoncé. A diva pop recebeu 11 indicações, entre elas a de Melhor Álbum do Ano por "Cowboy Carter". Indicada 99 vezes, ela venceu 32. É a artista mais premiada do Grammy.

O ranking de nomeações segue com Charli XCX e Post Malone (oito, cada); Billie Eilish e Kendrick Lamar (sete, cada); Sabrina Carpenter, Chappell Roan e Taylor Swift (seis, cada).

Há uma indicação curiosa para Melhor Gravação: The Beatles. Quase 55 anos após o fim da banda, os "garotos de Liverpool" disputam o prêmio com o single "Now and then", composto por John Lennon no final da década de 1970. Foi mixado em 1995, mas lançado no final de 2023, depois da morte de Lennon e de George Harrison.

Nas bolsas de apostas informais, o single "Not like us", de Kendrick Lamar, deve levar o prêmio. O rapper norte-americano acumula 16 gramofones, mas nenhum nesta categoria.

Melhor Artista Revelação é outra modalidade que costuma chamar a atenção de críticos e fãs. Nomes fortes são Sabrina Carpenter e Chappell Roan. Ex-estrela teen da Disney, Carpenter ganhou projeção com o pop enlatado de "Eyes wide open" (2015), seu disco de estreia. O álbum sobre amizade, desilusões amorosas e problemas adolescentes vendeu 12 mil cópias apenas na primeira semana. No entanto, em "Short n' sweet", ela está mais madura, ainda com canções pop, mas repletas de influências do country, rock e R&B.

Chappell Roan é a dona do hit "Good luck, babe!", que chegou ao top 10 da Billboard Hot 100 e do Spotify global no ano passado. Drag queen assumida, Roan chegou a ser questionada e criticada por não ser um homem gay e, consequentemente, não sofrer as opressões que isso implica.

Embora a politização exerça certa força – mesmo que mínima – no Grammy, o potencial de Roan está muito mais no seu synth-pop oitentista do que em qualquer movimento identitário que ela assuma. (Com agências) ■

Transmissão neste domingo (2/2), na TNT e Max, a partir das 21h15 (horário do Brasil).

TV

ESTADO DE MINAS

DOMINGO, 2/2/2025



NÃO ESTÁ NADA FÁCIL PARA ELA

Teresa, personagem de Maria Eduarda de Carvalho na novela "Garota do momento", tem de lidar com o TOC, a separação e a culpa em relação à filha única

PÁGINA 23

RESUMO DAS NOVELAS

GAROTA DO MOMENTO
GLOBO, 18:20

SEGUNDA
Beatriz se desespera com a multa cobrada pela quebra de seu contrato com a Perfumaria Carioca. Marlene procura Érico. Juliano chantageia Beatriz. Clarice não toma os remédios indicados por Pimenta. Maristela orienta Zélia a cancelar os serviços de Flora/Isabel. Topete faz serenata para Eugênia. Alfredo descobre que Anita pediu o desquite a Nelson. Lígia conta a Raimundo que está financiando seu próprio disco. Beto tem uma ideia para Beatriz levantar o dinheiro da multa.

TERÇA
Beto explica que Beatriz deve participar da seleção para um novo trabalho publicitário. Carlito conhece Érico. Alfredo e Anita combinam de esperar um tempo para acertarem seu romance. Eugênia afirma que não será namorada de Topete. Ana Maria leva Flora / Isabel ao boliche. Lígia recebe seu compacto e comemora com Celeste. Flora / Isabel se insinua para Ronaldo. Topete descobre sobre o desquite de Alfredo. Érico visita Anita. Bia sente ciúmes de Flora / Isabel com Ronaldo. Flora anuncia a Zélia que ficará mais tempo na cidade. Ronaldo manipula o concurso a favor de Flora / Isabel

QUARTA
Beatriz é selecionada para a nova fase do concurso de garota-propaganda. Celeste e Eugênia notam o ciúme de Bia ao ver Ronaldo com Flora/Isabel. Flora/Isabel é anunciada como quarta integrante da seleção. Bia acredita que Ronaldo tenha adulterado o concurso. Clarice passa mal. Maristela comenta com Zélia que Flora precisa deixar a cidade. Teresa aconselha Clarice a procurar outro médico. Raimundo ordena que Beto e Ronaldo se afastem do processo de seleção da nova garota-propaganda da Malte 28. Juliano pede que Bia o ajude a afastar Beatriz do concurso.

QUINTA
Bia acata o pedido do pai. Alfredo e Teresa assinam o desquite. Bia, Maristela e Juliano planejam sabotar Beatriz. Zélia se incomoda com a presença de Basílio. Clarice agradece a Teresa pela indicação de seu novo médico. Nelson se recusa a conceder o desquite a Anita. Eugênia comemora o aniversário de Topete. Zélia desconfia de que Basílio tenha provas contra Juliano. Basílio beija Zélia. Nelson vê Anita beijando Alfredo. A música de Lígia toca na rádio. Bia adultera o chá das competidoras do concurso de garota-propaganda

SEXTA
Ronaldo bebe o chá adulterado por Bia. Nelson se esconde de Alfredo e Anita. Ronaldo impede que as competidoras bebam o chá. Beatriz e Flora/Isabel seguem para a próxima etapa do concurso. Guto conhece Érico. Alfredo e Teresa anunciam sua separação para Eugênia e Jacira. Maristela ordena que Flora se afaste de sua família. Zélia e Basílio ficam juntos. Clarice disfarça para a família sobre não estar tomando os remédios do doutor Pimenta. Nelson extorque Alfredo para assinar o desquite de Anita. Bia se prepara para sabotar o concurso mais uma vez.

SÁBADO
Bia adultera os bombons a serem servidos no concurso. Glorinha vê Ronaldo conversando com Flora/Isabel. Eugênia chora diante da separação da família. Topete e Eugênia se beijam. Todos passam mal com o laxante dos bombons. Incentivada por Glorinha, Beatriz pede ajuda a Ruth de Souza para passar na final do concurso. Nelson concede o desquite a Anita. Carlito afirma a Marlene que vai morar com o pai. Guto reconhece Érico como Verônica Queen. Bia tenta novamente sabotar o concurso.

VOLTA POR CIMA
GLOBO, 19:30

SEGUNDA
Doralice garante que denunciará Osmar. Osmar fotografa Violeta e Marco juntos. Rodolfo ameaça Gerson. Jin assume o namoro com Tati para as fãs. Madalena critica a irmã por continuar ao lado de Osmar. Osmar questiona Violeta sobre o encontro com Marco. Edson pede que Jão volte para a Viação Formosa. Gigi se encontra com Rodolfo. Joyce tenta se insinuar para Sebastian. Jin recusa o convite para se apresentar em um programa de TV e Tati fica irritada. Jayme faz uma revelação para Edson sobre a sabotagem do ônibus. Chico surpreende Cacá. Osmar pede para fazer acordo com Doralice e Madalena.

TERÇA
Doralice decide conversar com Osmar e chega a um acordo com ele. Gerson questiona Bernardo sobre sua amizade com Yuki. Cacá pensa em Chico. Gerson fala de Roxelle para Marco. Tereza repreende Jayme por contar para Edson sobre a sabotagem do ônibus. Rosana pede que Edson não denuncie Violeta. Doralice garante a Tati que denunciará Osmar se ele não cumprir o acordo que fizeram. Osmar decide tomar o controle dos negócios dos Castilho. Joyce descobre o segredo de Belisa. Osmar pede Violeta em casamento.

QUARTA
Violeta aceita o pedido de casamento de Osmar. Belisa implora que Joyce não revele seu segredo. Rodolfo marca uma reunião com os membros da cúpula, sem avisar a Gerson. Jin começa a morar na casa de Tereza e Jayme. Cida convida Madalena para a roda de jongo. Gerson consegue o apoio dos membros da cúpula, e Rodolfo se irrita. Violeta manda Jô levar Chico para fazer uma cobrança. Jão comenta com Neuza sobre a palestra que fará na convenção em que representará a empresa. Osmar flagra Marco e Violeta em sua casa.

QUINTA
Osmar tenta intimidar Marco. Jô e Caçapa se surpreendem com a atitude de Chico durante uma cobrança. Matias aborda Madalena. Chico mente para Cacá. Gerson convida Roxelle para jantar em sua casa. Tati comenta com Doralice sobre a visita de Matias. Edson tenta se aconselhar com Rosana sobre sua relação com Jão. Sidney não aceita as investidas de Beth. Roxelle chama Gigi para ir com ela ao jantar na casa de Gerson. Cida convence Madalena a comprar uma roupa para entrar na roda de jongo com ela. Jão e Sílvia se encontram na convenção.

SEXTA
Jão e Sílvia conversam entrosadamente. Chico conta para Moreira sobre seu primeiro trabalho como capanga dos Castilho. Violeta afirma que fará uma festa para o bebê que Cacá está esperando, caso confirme que é seu neto. Osmar questiona Jô sobre Marco e Violeta. Edson chega à convenção e surpreende Jão. Cida fica mexida com os comentários de Jayme sobre Sidney. Gerson compra um anel para tentar conquistar Roxelle. Edson se esforça para apoiar Rosana ao ouvi-la falar sobre sua volta ao carnaval. Madalena pede para alugar a mansão dos Góis de Macêdo para um grande evento.

SÁBADO
Belisa, Gigi e Joyce se surpreendem com a proposta de Madalena. Jão reclama de Cacá para Neuza. Sebastian faz suspense para dar a resposta sobre a proposta de Madalena. Edson fala para Jayme que esquecerá a história sobre a sabotagem. Belisa passa mal ao saber que Gigi foi à casa de Gerson. Violeta cobra da médica o resultado do exame de DNA do filho de Cacá. Jão pede que Cacá deixe sua casa. Roxelle pede para conversar com Gerson sobre Yuki. Belisa exige que Gigi vá embora com ela.

A CAVERNA ENCANTADA
SBT/ALTEROSA, 20:45

SEGUNDA
Para se despedir de Laércio, Pilar deixa de embarcar no trem para sua cidade natal. Com isso, a professora passa um dia se divertindo com o pai de Gabriel. Laércio aconselha Pilar a seguir o coração e não ir embora de Milagres. Após as crianças sujarem a roupa de Norma, a diretora usa um vestido emprestado de Dalete. Felipe e Rui tratam Norma como se ela fosse Dalete e lhe pedem comida. Depois das reclamações dos pais, Norma deseja recontratar Pilar. Betina e Cristina aprontam com Thomas. O rapaz atribui seu comportamento a um trauma e é perdoado pelas meninas.

TERÇA
No colégio, Pilar diz a Norma que não gostou da forma como a diretora falou com ela. Norma alega que só a está contratando por causa dos pais dos alunos. Gabriel recebe a notícia de que seu pai, Laércio, faleceu. Pilar revela a Gabriel que esteve com Laércio e ele estava muito feliz. Elisa foge do colégio. As crianças preparam uma surpresa para confortar Gabriel. Thomas volta a trabalhar com Goma.

QUARTA
Gabriel se emociona com o carinho dos alunos. Felipe chora, pois não consegue compreender a morte. Betina e Cristina se demitem do pet shop. Norma consegue aprovação do promotor de Justiça para que Shirley e Wanda tenham os cargos de detetive cassados. Com isso, deixa o documento na porta delas. Elisa retorna ao colégio depois de uma aventura. Goma inicia outro empreendimento, o Lolimóvel, loja ambulante instalada na mesma área da Tenditudo, loja móvel de Fafá.

QUINTA
Fafá considera um absurdo Goma concorrer com ela, abrindo o mesmo tipo de negócio. Betina e Cristina começam a trabalhar na Lolipopus, mas não gostam do serviço relaxado de Thomas. Shirley e Wanda ficam incomodadas por não poderem trabalhar. César provoca as meninas com nova oportunidade no pet shop, e Betina não resiste. Lavínia quer descobrir quem sumiu com as canetinhas dela.

SEXTA
Cristina comenta com Thomas que o namoro dele com Betina estragou a amizade dos dois. Por magoar Fafá, Goma decide desistir do Lolimóvel. Lavínia rasga o desenho que Isadora fez para Gabriel, e o professor fica sabendo. Após o sumiço de Isadora, Norma pede ao promotor para revogar a cassação da licença de Shirley e Wanda, para que elas possam procurar a menina.

SÁBADO
Não há exibição aos sábados.

MANIA DE VOCÊ
GLOBO, 21:30

SEGUNDA
Rodhes tenta enganar Mavi. Berta sugere que Luma consiga mais informações sobre uma parente. Fátima decide tentar um relacionamento com Gael. Ísis inventa uma história para Berta na tentativa de justificar a mentira sobre a paternidade de Tomás. Mércia depõe sobre o desaparecimento de Volney. Mavi manda Iberê colocar uma câmera no abrigo. Viola descobre o hospital onde a mãe de Filipa está internada e convoca Rodhes para ir a São Paulo com ela. Luma exige que Mércia conte a ela acontecimentos do passado envolvendo Molina.

TERÇA
Luma ameaça se separar de Mavi se ele não esquecer Viola. Daniel flagra Michele e Cristiano se beijando. Tomás descobre que não é filho biológico de Henrique. Berta comenta com Fátima que investigará Ísis. Luma fica furiosa ao descobrir sobre as ações do resort. Tomás avisa a Evelyn que não irá mais aceitar dinheiro de Berta. Luma comenta com Mavi que desconfia de que Mércia os esteja prejudicando. Luma procura Irmã Sônia para obter informações sobre o passado

QUARTA
Rodhes faz descobertas sobre Filipa e sua mãe. Daniel se sente culpado por causa de Cristiano. Viola se emociona ao ver o filho de Rudá. Michele demonstra preocupação com Cristiano. Ísis fica furiosa com Tomás ao saber que o filho pediu a Berta para retirá-los do testamento. Cristiano pede emprego para Gael. Michele manda Daniel demiti-la. Mavi consegue descobrir informações que ajudam na investigação de Luma.

QUINTA
Luma descobre que Irmã Sônia sabe de tudo o que Molina fez. Viola põe microcâmera na entrada da casa da mãe de Filipa. Tomás desconfia que Leidi chantageava Ísis porque sabia que ele não era filho biológico de Henrique. Gael enfrenta Robson. Luma confronta Mércia. Luma aprova a volta de Cristiano ao Violeta. Luma pressiona Irmã Sônia a contar a verdade, a freira acaba confessando que Mércia e Molina roubaram tudo dela. Luma questiona Irmã Sônia sobre se Molina está vivo.

SEXTA
Irmã Sônia pede a Luma para esquecê-la. Rodhes põe escuta na bolsa da mãe de Filipa. Michele deixa claro a Daniel que não haverá mais nada entre eles. Fátima descobre que Leidi e Sirlei são um casal de trambiqueiros. Sirlei implora a Fátima para não contar a Berta o que descobriu sobre ele. Berta procura Michele e fica sabendo que Ísis inventou a história sobre a paternidade de Tomás. Rodhes executa um plano para descobrir o paradeiro de Filipa. Luma avisa a Mércia que está perto de descobrir toda a verdade e diz que poderá poupá-la caso se alie a ela.

SÁBADO
Mércia continua negando a Luma que esteja sendo orientada por alguém. Nahum conta a Rudá que Viola foi atrás de Filipa. Mavi convence Luma de que não há possibilidade de Molina estar vivo. Tomás diz a Evelyn que contará a verdade para Berta. Mavi se nega a participar da reunião para firmar o contrato com o Grupo Eyer. Luma fica furiosa ao saber que o Eyer deterá 90% do controle e das ações, passando a ser sócio majoritário do resort Albacoa.

Eufrázio

NOVELA DAS SEIS

À beira de um ataque de nervos

FÁBIO ROCHA/GLOBO



ALFREDO HONÓRIO (EDUARDO STERBLITCH) PEDE O DESQUITE A TERESA (MARIA EDUARDA DE CARVALHO) PORQUE SE APAIXONOU POR OUTRA MULHER

Maria Eduarda de Carvalho vive a obsessiva Teresa em "Garota do momento", atormentada pela culpa por acidente com a filha e às voltas com o desquite

Maria Eduarda de Carvalho dá vida à controladora Teresa em "Garota do momento". Na novela das seis da Globo, a personagem desenvolveu obsessão por arrumação e limpeza depois de sua casa ter sido incendiada. Devido ao acidente doméstico, a filha, Eugênia (Klara Castanho), ficou com os braços queimados.

O trauma também afetou o casamento dela com Alfredo Honório (Eduardo Sterblitch), que acabou se apaixonando por Anita (Maria Flor) e pedindo o desquite.

"A culpa da maternidade vem, independentemente de Teresa ser ou não responsável pelo que aconteceu com a filha. Vivenciar isso com uma atriz tão potente quanto a Klara Castanho está sendo uma experiência emocionante para mim", ressalta Maria Eduarda.

REPETECO

Em "Garota do momento", a atriz repete a parceria de sucesso com Eduardo Sterblitch. Os dois formaram par romântico no remake de "Éramos seis", folhetim da Globo exibido em 2019 e 2020.

Desta vez, os atores contam com o apoio de Flávia Reis na pele da empregada Jacira, que dá um toque extra de graça à dinâmica cheia de confusões da família.

"A gente comemorou quando soube que faria um casal novamente. A relação dos personagens parte de um lugar interessante, porque existe intimidade e sabemos o que acessar um no outro. Agora, ainda adquirimos o advento Flávia Reis, o que aumenta a possibilidade de fazer o público rir", afirma Maria Eduarda.

Com clima leve dentro e fora de cena, a atriz confessa: é complicado segurar as crises de riso nos bastidores. Porém, a trama, agora, atravessa momento mais dramático com a separação do casal. A irmã de Lígia (Palomma Duarte) aceita o desquite, mas pede que Alfredo guarde segredo sobre a decisão por um tempo.

"Os dias de gravação são sensacionais. Logo no início, a gente entendeu que está sendo um trabalho muito promissor. Percebemos rapidamente que é difícil não rir neste núcleo", ela comenta.

Em algum momento, a história deve abordar de forma mais profunda o transtorno obsessivo-compulsivo (TOC) com o qual Teresa convive. Apesar dos alertas de Lígia, a dona de casa não busca ajuda.

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO



MARIA FLOR, MARIA EDUARDA E KLARA CASTANHO SE DIVERTEM NOS BASTIDORES DA NOVELA

RAQUEL CUNHA/GLOBO



MARIA EDUARDA DE CARVALHO E EDUARDO STERBLITCH VIVERAM O CASAL OLGA E ZECA EM "ÉRAMOS SEIS", QUE ESTREOU EM 2019

WEBSÉRIE

Outro tema constante na trajetória da personagem é a maternidade. Maria Eduarda, inclusive, aborda o assunto não só no folhetim, mas também na websérie "Ser mãe é", disponível no Instagram e no TikTok da artista.

"Acho comovente mãe e filha. Fora da novela, estou trabalhando em um projeto meu sobre maternidade. A relação da Teresa com a Eugênia é bastante particular, porque ela desenvolveu um trauma grande", observa Maria Eduarda (Estadão Conteúdo) ■

Eufrázio

NOVELA DAS NOVE

Moço de valor

Igor Cosso tem a simpatia do público como Gael, em "Mania de você". Bom-caráter e trabalhador, jovem vai assumir o filho que não é seu

Igor Cosso vem se destacando na pele do romântico Gael em "Mania de você", novela das 21h da Globo. O funcionário do resort ganhou mais espaço na história escrita por João Emanuel Carneiro desde que passou a se envolver com Fátima (Mariana Santos).

O admirador secreto da ex-mulher de Robson (Eriberto Leão) confessou seu amor pela pianista e já demonstrou estar disposto a criar o bebê que ela espera, mesmo sem ser o pai biológico.

TORCIDA

"Escuto o tempo inteiro que estão torcendo para o Gael ficar logo com a Fátima. Temos até um 'shippe' chamado Fael. Só espero que ela resolva o fim do casamento. Outro dia, ouvi que quando meu personagem foi promovido, parecia que era alguém da família", conta.

No início da novela, Igor não tinha muitas informações sobre o personagem e precisou criar uma história particular sobre o rapaz para dar vida a ele com mais veracidade. Segundo o ator, o crescimento da trama de Gael, funcionário do Albacoa, foi algo inesperado, mas, como artista, queria muito que isso acontecesse. Por isso, abraçou todas as oportunidades que teve.

"Imaginei que o garoto veio de longe para morar em Angra, trabalhar na recepção do hotel e conseguir pagar a faculdade e um cursinho de inglês, antenado a tudo o que ocorre em volta. É prestativo, de boa índole e sonhador. À medida que a novela foi acontecendo, Gael foi amadurecendo, sendo promovido no trabalho e se apaixonando fortemente pela Fátima", diz.

"Confesso que não esperava que ele fosse chegar aonde está, mas esse era meu objetivo desde o início. Não poderia estar mais feliz", afirma.

"Mania de você" deve exibir o último capítulo no dia 28 de março. Por enquanto, Gael segue lutando para permanecer ao lado de Fátima, tendo Robson como "pedra no sapato". Mesmo que ela tenha decidido pela separação, o ex-marido tenta atrapalhar o novo romance da ex-esposa.

LEO ROSÁRIO/GLOBO



IGOR COSSO VIU O PERSONAGEM GAEL GANHAR ESPAÇO, POUCO A POUCO, NA TRAMA DE "MANIA DE VOCÊ"

De acordo com Igor, o único desfecho que ele quer é ver o casal finalmente junto. "Espero que o Gael se case com a Fátima, que eles tenham filhos e ele a faça se sentir a mulher mais linda e desejada do mundo. E também que o Robson pague por tudo que fez, de preferência com o meu personagem ajudando isso acontecer", torce.

Nascido em Belo Horizonte, o artista, de 34 anos, estreou na televisão na série "Bicicleta e melancia", do Multishow, em 2010. De lá para cá, integrou, na Globo, elencos de "Malhação", entre 2010 e 2011, além dos folhetins "Amor eterno amor", em 2012, e "Salve-se quem puder", entre 2020 e 2021.

Na Record, atuou nas produções bíblicas "Os dez mandamentos" (2015 a 2016), "Apocalipse" (2017 a 2018) e "Jezabel" (2019).

"Comecei novinho. Com bastante vontade, pouca experiência e muitas máscaras. Foram diversas questões a serem resolvidas, como o próprio entendimento da minha sexualidade e liberdade. O ator trabalha com as próprias emoções, particularidades e vulnerabilidades. É preciso você se permitir conhecê-las. Acredito que hoje sou melhor do que já fui, porque além de todo o estudo da metodologia de atuação, fui atrás de me compreender profundamente com o passar dos anos", revela.

GAY

Na época em que atuava em "Salve-se quem puder", Igor revelou ao público ser gay. Chegou a temer perder oportunidades de trabalho por conta do preconceito das pessoas. No entanto, o ator tem conseguido se estabelecer na indústria do entretenimento. E já faz planos para quando "Mania de você" chegar ao fim.

"Acabando a novela, tenho um projeto de teatro para estrear em junho no Rio de Janeiro. Devemos voltar com mais uma temporada da peça 'Ainda dá tempo', com a qual eu estava em cartaz em São Paulo antes de 'Mania de você'. E, talvez, teremos a segunda temporada de 'Blogueirinha, a feia'", adianta. (Estadão Conteúdo) ■

OUTROS PAPÉIS

VICTOR POLLAK/GLOBO



IGOR COSSO CONTRACENA COM VALENTINA BULC NA TELENOVELA "SALVE-SE QUEM PUDER"

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO



RICARDO TOZZI, NORIVAL RIZZO E IGOR NA PEÇA "AINDA DÁ TEMPO"

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Tristeza provocada pela saudade
- Três mamíferos habitantes do Ártico
- Em forma (gír.) ▼
- Depois de ▼
- As forças militares (de um país) ▼
- Cola, em inglês
- Andadura do cavalo ▼
- Mata alagada da Amazônia ▼
- (?) ambiental: acompanha e avalia a extensão dos danos em um ecossistema ▼
- A de Cinderela era uma abóbora (Lit.) ▶
- Açúcar (?): cobre pudins
- Rasteira ▶
- O quanto (?): o mais cedo possível ▼
- Querido, em inglês ▲
- Equipe esportiva ▼
- (?) no coração: provoca síncopes ▼
- (?) Turner, empresário
- Pronome do plural majestático ▶
- Fruto carnoso de sementes pretas
- Local apropriado para guardar vinhos ▼
- Fora, em inglês ▶
- O "poder" do erudito ▼
- Adoro ▶
- (?) Stelmann, atriz ▼
- Desamarrar
- Reduto da boemia ▶
- Trabalho árduo
- (?) Nova, banda do sucesso "Dona" ▼
- (?) que: subitamente ◀
- Leguminosa em fava ▶
- Distrito de São Paulo ▼
- Permanecer na memória
- Extensão de arquivos do Word (Inform.) ▼
- Oferenda a orixá (Rel.) ◀
- Carcoma ▼
- "Norte", em Otan
- Arnaldo Niskier, pedagogo e escritor brasileiro ▼
- Relativo a montanha da Europa Oriental
- Interjeição de surpresa ▶
- Aveia, em inglês ▶
- Iodo (símbolo) ▼

BANCO 3/ebó — oat — out. 4/dear — glue. 10/caucasiano.

2

SUDOKU (I)

8	7						5	
			6					
					5			
6				8	9	7		
4	5				3		8	
					6		2	4
2		5	7			9		6
7		4						
						2		3

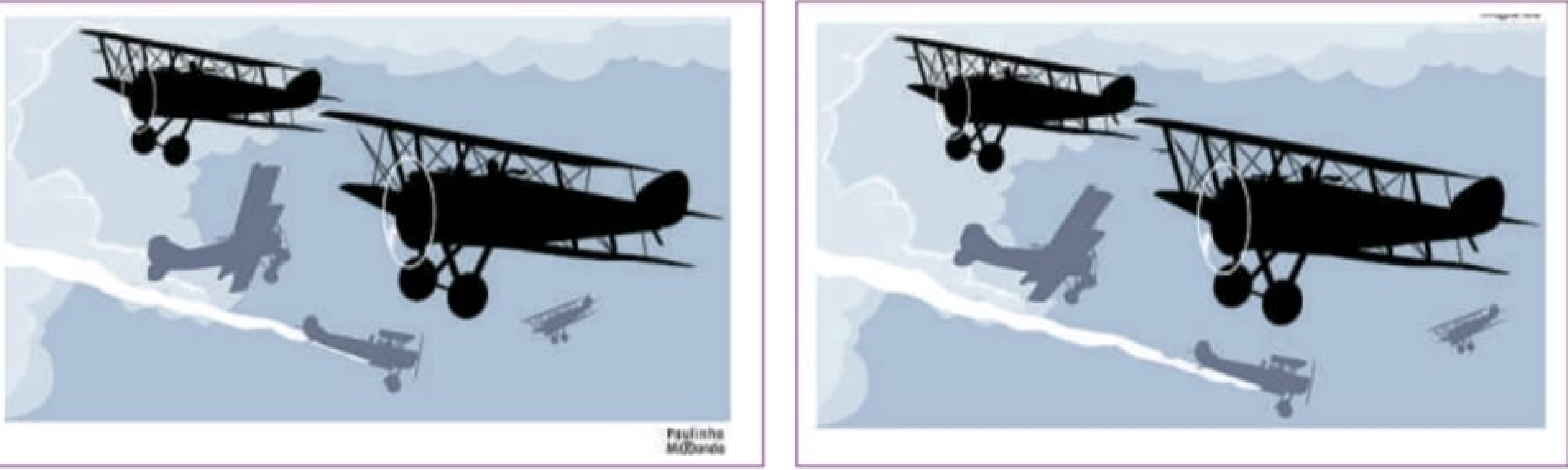
SUDOKU (II)

		4			8			
	6		3	4				
						3	1	
				6		7		
1			9		7	8		
		6				2	3	1
					2	1		
			6	8	3			
	2	5						

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!

Solução

SETE ERROS



Eufrázio

PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadradinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.



Festa do pijama

Isabela e outras duas meninas estão se aprontando para ir a uma festa do pijama com as coleguinhas da escola. Cada menina irá usar um pijama com estampa diferente e levará um item também diferente para colaborar com a festa. Considerando as dicas, descubra o nome de cada menina, a estampa do seu pijama e o item que irá levar.

		Estampa			Item		
		Bolinhas	Estrelinhas	Ursinhos	Barracas	Colchonetes	Lanchinhos
Nome	Isabela			N			
	Juliana			N			
	Liliane	N	N	S			
Item	Barracas						
	Colchonetes						
	Lanchinhos						

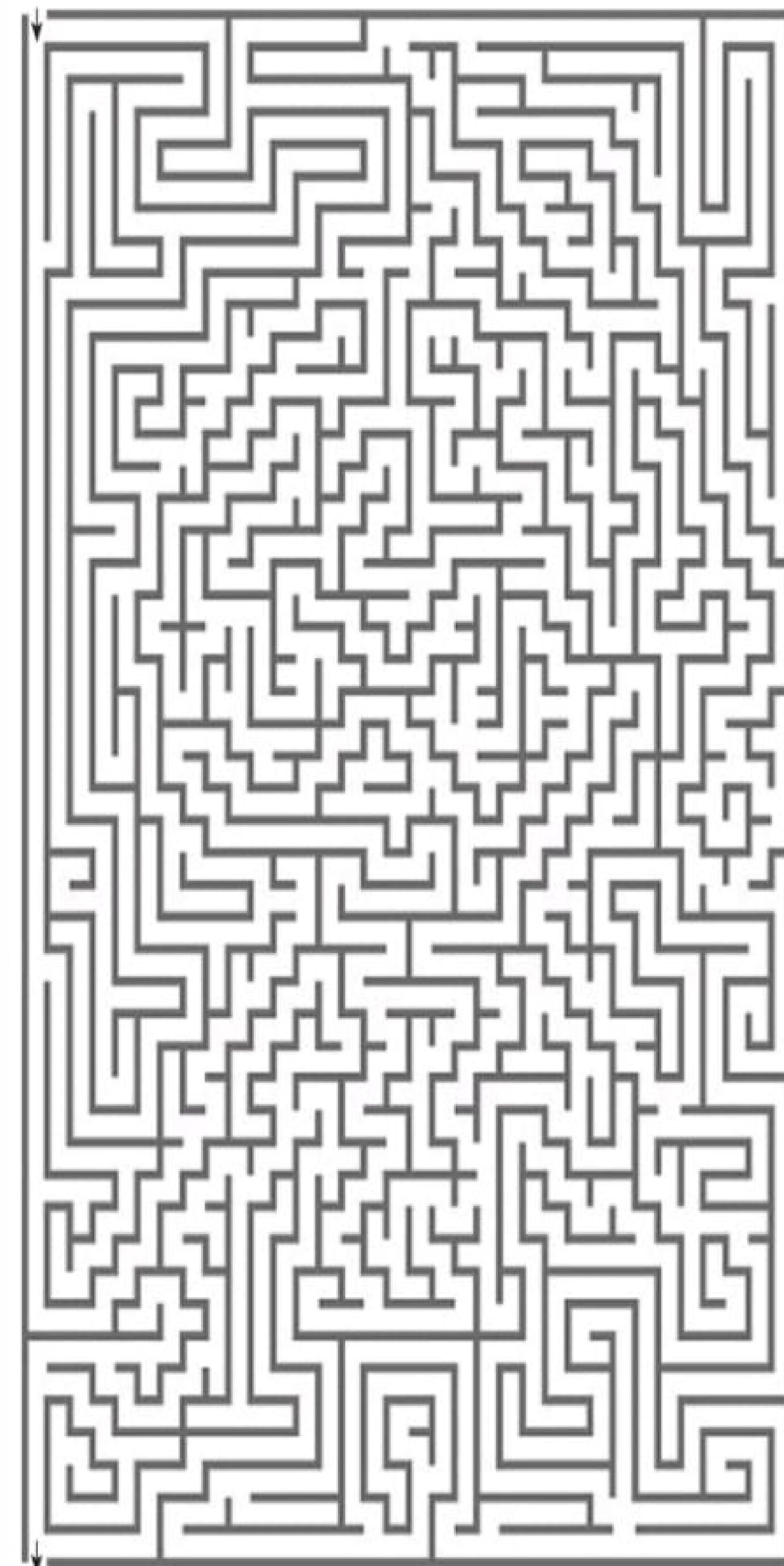
Nome	Estampa	Item

1. Liliane irá vestir um pijama com estampa de ursinhos.
2. Juliana levará barracas para alguns participantes da festa dormirem.
3. A menina com o pijama de bolinhas levará colchonetes.

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
CO QUE TEL

Solução

LABIRINTO



RESPOSTAS

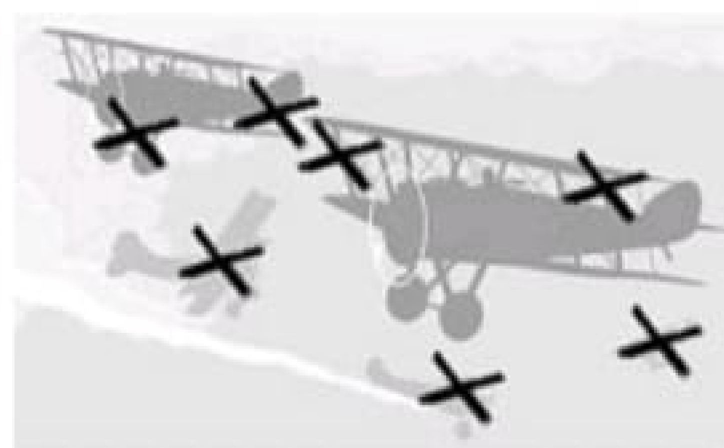
SUDOKU (1)

8	7	6	3	9	1	4	5	2
5	4	3	6	2	7	8	9	1
1	9	2	8	4	5	3	6	7
6	2	1	4	8	9	7	3	5
4	5	7	2	1	3	6	8	9
3	8	9	5	7	6	1	2	4
2	1	5	7	3	8	9	4	6
7	3	4	9	6	2	5	1	8
9	6	8	1	5	4	2	7	3

SUDOKU (2)

3	7	4	1	9	8	5	6	2
2	6	1	3	4	5	9	8	7
5	8	9	7	2	6	3	1	4
4	3	8	2	6	1	7	5	9
1	5	2	9	3	7	8	4	6
7	9	6	8	5	4	2	3	1
6	4	3	5	7	2	1	9	8
9	1	7	6	8	3	4	2	5
8	2	5	4	1	9	6	7	3

SETE ERROS



LABIRINTO



Eufrazio

FEMININO &MASCULINO

ESTADO DE MINAS
DOMINGO, 2/2/2025
EDITORA: ANNA MARINA



"EU ME ACHEI BONITA DEMAIS", COMEMORA MARIA NATALINA DE SOUZA, DE 83 ANOS

GUSTAVO MARX/DIVULGAÇÃO

MUSAS DA LONGEVIDADE

MULHERES COM MAIS DE 60 ANOS DO AGLOMERADO DA SERRA, EM BELO HORIZONTE, SÃO AS ESTRELAS DE CALENDÁRIO FASHION. A AÇÃO É UMA INICIATIVA DA ORGANIZAÇÃO AVO(SIDADE), QUE TRABALHA PARA DESMISTIFICAR O TEMA ENVELHECIMENTO

PÁGINA 34



PATRÍCIA ESPÍRITO SANTO

>>> Jornalista

Desmascarado pela irmã no outro dia, o menino negou ter percebido o engano

Ponta de areia

Uma pequena mentira aqui, outra ali. É assim que José, uma criança de oito anos, passa seus dias na tentativa de se sair bem sempre que fica encurralado pelas suas próprias tramoias. Uma em especial se referia a um fato ocorrido no último dia de aula, em dezembro. Como vai mudar de escola, quis guardar uma lembrança dos antigos colegas.

Naquele dia, eles combinaram de levar uma camiseta do uniforme para todos assinarem e assim eternizarem suas marcas. Um hábito antigo que, como ocorre com muitos outros objetos, ficam um tempo guardados até que ganham o lixo ou o desprezo, o que não retira a importância da intenção. As aventuras do grupo ficam registradas na memória e salvas em nossas histórias de vida. Isso, sim, nos parece eterno

O menino, querendo resguardar o que de fato era seu, pegou uma camiseta que pertencia à irmã mais velha e maior que ele. O modelo de uma e de outra eram diferentes, mas aquela haveria de servir. Afinal, não era uma blusa para ser vestida. Era para ser descartada.

Desmascarado pela irmã no outro dia, o menino negou ter percebido o engano, por mais que houvesse provas irrefutáveis comprovando o contrário. Nada importava não encontrar argumentos suficientes para serem usados em sua defesa. Pegou sem querer e ponto final.

A própria mãe confessou que, sempre que se vê em apuros, o filho cria uma história, não assume seus atos e o faz acompanhado de muito choro. A continuar usando este artifício, dificilmente se tornará o tipo de adulto que assume as responsabilidades do que faz e, prevendo as consequências daquilo que considera inadequado, fará melhores escolhas.

Quem de nós não conhece pessoas habituadas a mentir de tal maneira que a realidade simplesmente não tem entrada em suas histórias, até mesmo as que não exigem maiores explicações?

Isso me fez lembrar de duas crianças que vi brincando de areia na praia. Uma delas ia ao mar buscar água para encher o tanque que estava perfurando. Trabalho de enxugar gelo, certamente, mas parecia divertido. Com preguiça de também buscar água, a outra pegou o balde já cheio e verteu o líquido na sua porção de areia. Foi quando olhou para mim e, se sentindo culpada, se explicou. Depois eu peço desculpa. Simples assim e ponto final.

LÁ E CÁ

CELINA AQUINO (INTERINA)

BODYWORK/DIVULGAÇÃO



MODA E TECNOLOGIA

Estilo, performance e funcionalidade, tudo junto em uma única peça. É o que promete a nova linha de leggings da marca esportiva da Riachuelo, BodyWork. O lançamento incorpora a Emana®, poliamida de alta tecnologia da Rhodia, desenvolvida por pesquisadores brasileiros e patenteada mundialmente, que reduz a fadiga muscular, melhora a elasticidade da pele e contribui para a diminuição dos sinais de celulite. Graças aos minerais inseridos no DNA do fio, o Emana® absorve o calor do corpo humano e emite raios infravermelhos longos de volta para a pele, estimulando a microcirculação sanguínea. A novidade reforça o propósito da BodyWork de ajudar a melhorar a performance esportiva e oferecer benefícios além do treino, sem abrir mão da estética e do conforto.

LONGA DURAÇÃO

Milão é a cidade que inspira a nova coleção do batom de longa duração da Kiko Milano Unlimited Double Touch. Um dos best-sellers da marca italiana de maquiagem e skincare, o produto acaba de ser disponibilizado em seis novos tons: Move&Mauve, Alluring Game, Night Vibes, Dusk Gleams, Starry Groove e Irresistible Seduction. A edição limitada, que buscou referências nos mais icônicos pontos de Milão, conhecida por ser um centro de arte, cultura, beleza e moda, nasceu de uma parceria com a atriz norte-americana e embaixadora da marca Emma Roberts. Primeiramente, aplica-se o batom cremoso com acabamento intenso e luminoso. Na sequência, você pode cobrir os lábios com o gloss de longa duração, que garante a maquiagem intacta por até 16 horas.

KIKO MILANO/DIVULGAÇÃO



FERRAGAMO/DIVULGAÇÃO



TEMPORADA DE NEVE

Enquanto aqui faz calor, lá no Hemisfério Norte a neve atrai turistas para a temporada de esqui. Pensando nisso, a Ferragamo apresenta uma seleção luxuosa de bolsas, calçados e acessórios para quem está com viagem marcada para destinos mais gelados. A bolsa de camurça Hug ganha detalhes em lã de ovelha Merino e sua versão mini, toda nessa mesma lã, de alta qualidade, tem acabamentos em couro de bezerro. Também levam mais estilo para as aventuras na neve a bolsa de viagem em lona personalizada com monograma Ferragamo e a mochila em couro de bezerro com o icônico padrão Gancini. Para aquecer os pés, as sapatilhas inspiradas em um modelo criado para Audrey Hepburn na década de 1950, em pele de cordeiro, e as botas de couro de bezerro com monograma Ferragamo e fivela Gancini, com solado robusto e ultraleve, remetendo a design que remonta a 1938. Cachecóis quentes e felpudos em lã e alpaca, decorados com o logotipo Venna, completam a seleção de itens da marca para os dias frios.

Eufrazio

>>anna.marina@uai.com.br

ANNA MARINA



Aos domingos

CELINA AQUINO - INTERINA

MUDANÇA DE CASA

Depois de mais de três décadas na Caos, o estilista Eduardo Suppes integra agora a equipe criativa da Kohde, da qual também fazem parte Paola e Bruna Murta. A nova coleção da marca chega ao mercado no dia 10, com um coquetel de apresentação para consultores de moda e lojistas.

LIVRE E LEVE

Alexandre Franco convidando para conhecer a nova cápsula de panneaux da Candê com as estampas exclusivas que fizeram a fama da marca. A inspiração vem de momentos de férias, relaxamento, diversão e sossego. Em breve, o estilista lança a coleção de vestidos longos, carro-chefe de vendas, cuja atração também são os prints assinados por ele.

HISTÓRIA EM LIVRO

A vida de Wilma Saldanha, que foi uma das pioneiras da moda belo-horizontina com a Malharia Penélope e depois como sócia de Terezinha Santos na Patachou, além de ter sido a fundadora da Plural, será contada em livro. A publicação tem a chancela da família da matriarca e está sendo escrita por Vitória Dias.

PLURAL/DIVULGAÇÃO



WILMA SALDANHA

ÁLVARO FRÁGUAS/DIVULGAÇÃO



GIOVANNA PENIDO

SALDO POSITIVO

Giovanna Penido está toda feliz e orgulhosa com a sua atuação no Conselho Estadual de Política Cultural de Minas Gerais (Consec-MG). Ao fazer um balanço dos cinco anos como conselheira, a produtora cultural, curadora de eventos de moda e consultora em marketing comemora os esforços para impulsionar o reconhecimento da moda como expressão cultural, fomentar políticas públicas inovadoras e abrir caminhos para acessar recursos antes inacessíveis. Somente em 2024, foram mais de R$ 20 milhões. Entre as conquistas, ela destaca a tramitação na Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) do projeto de lei para instituir o Dia da Moda Mineira e a mobilização para resgatar a vocação têxtil do estado através do reconhecimento do "pano de Minas" como Patrimônio Imaterial. E, o mais importante, a mobilização do setor para que todos caminhem juntos, numa construção coletiva.

NOVIDADES NO VAREJO

Adriana Vidal reúne uma turma de convidados no hotel Fasano para contar as novidades da NFR'25 Retail's, a maior feira voltada ao varejo do mundo, realizada em Nova York. O encontro será na próxima sexta-feira, dia 7, das 9h às 12h. À frente da Flourish Desenvolvimento Humano, a consultora e palestrante tem acompanhado o evento ao longo dos anos e participado de várias imersões em empresas de ponta durante o seu período de realização.

PÓS EM LUXO

O interesse pelo mercado de alto luxo cresce cada vez mais. Tanto é que a Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM) está levando sua pós-graduação em Luxo Contemporâneo, em parceria com a revista Vogue, para Porto Alegre e Rio de Janeiro, no modelo híbrido. O curso foi desenhado pensando na preparação de empresários, empreendedores e gestores para os desafios dos negócios no setor. Há ruídos de que Belo Horizonte vai entrar no circuito da escola.

PAÍS DOS IMPUNES

Cena 1: quem viaja costumeiramente para outros estados de ônibus tem assinalado o aumento de furtos de objetos dos passageiros mais distraídos. Qualquer descuido pode ser fatal. Cena 2: supermercado de peso na cidade teve que desativar caixas de cobrança automática porque malandros enganavam o visor e levavam até 10 itens pagando apenas um. Tiveram que colocar um "instrutor de vigilância" e triplicar os equipamentos para controlar a saída.

CORTES NA EQUIPE

O último desfile haute couture da Chanel, na Semana de Moda de Paris 2025, foi amplamente festejado, como sempre. Porém, a marca, uma das mais desejadas do mundo, também sofre com as incertezas e, ainda neste mês, anunciou a redução de 70 postos de trabalho nos Estados Unidos devido ao ambiente econômico complicado.

LU PREZIA/DIVULGAÇÃO



100% LINHO

Os estilistas mineiros Patricia Bonaldi e Luiz Claudio Silva (**foto**) se reuniram para lançar a Apat03, linha que transita entre o universo da Apartamento 03, de Luiz Claudio, e da PatBo, de Patricia. A coleção tem 13 peças feitas em 100% linho inspiradas no conceito de uma praia barroca e apresenta bordados manuais, estampas artesanais e modelagens amplas. Já está nos sites das marcas e lojas da PatBo.

MODA NO CINEMA

As marcas ligadas à moda têm investido no cinema como estratégia de marketing conceitual, além da possibilidade de chegar mais próximo ao público interessado em arte. Caso da Saint Laurent Productions – braço da Saint Laurent – com Anthony Vaccarelo à frente, que coproduziu o filme "Emilia Perez", dirigido por Jacques Audiard, e com 13 indicações ao Oscar.

POR AÍ...

- Enquanto a sua marca fashion continua com o sucesso de sempre, agora nas mãos da filha Cristina, a empresária Regina Salomão atende aos apelos de seu dinamismo e inicia novos empreendimentos. Junto com a filha caçula, a arquiteta Flávia Salomão, leva adiante projetos imobiliários na região da represa de Furnas – construindo residências de verão de alto padrão.

- Os 50 anos de tombamento do Palácio da Liberdade como monumento histórico foi comemorado com visitas e palestras em seus salões. Foi o primeiro tombamento realizado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico (Iepha) de MG, em janeiro de 1975, no governo de Rondon Pacheco. O assunto foi abordado pelo expert Adalberto Mateus, recentemente nomeado gerente de documentação e informação do órgão.

- Carol e Gustavo Rabello estão em Paris, onde fizeram o lançamento oficial da coleção Croco, da marca Iorane. Tudo no clima fashion da cidade, com colagem de affiches nas ruas e recepção em alto nível para ver as peças exclusivas feitas com esse material. Um sucesso.

- No sobe e desce da bolsa de estilistas mineiros, os talentos da nova geração Aislan Batista e João Lisboa estão conquistando valorização máxima. De fato, os guapos têm mostrado alto teor de criatividade em suas apresentações. Brilharam nos desfiles da A.CRIEM – Associação dos Criadores e Estilistas de Moda de MG.

- Um sonho o desfile de Giorgio Armani na alta-costura de Paris (Armani Privé), mostrando roupas bordadas em pedras preciosas. Com seus 90 anos, o estilista fez um balanço de sua carreira brilhante – e renegou o excesso do trabalho, dizendo que seria melhor ter ficado mais em casa com um amante ou um gatinho de estimação. Ótimo!

- Mais de moda: com o vai e vem na couture francesa (quase) repetitiva ou nostálgica, as atenções da semana de moda foram divididas com o décor das passarelas. Destaque para os quilométricos painéis bordados (obra da artista indiana Rithika Merchant) na Dior e as rampas formando o duplo C (logo da marca) no cenário da Chanel. Nesse caso, lembrando muito os conhecidos acessos das obras de Niemeyer.

- Enquanto o mundo se espanta com a velocidade chinesa na corrida da inteligência artificial, os brasileiros chegam ao país oriental de forma mais, digamos, confortável. Poucos sabem, mas um dos itens de nossa exportação são penas de galinhas. Isso mesmo: as "plumagens galináceas" são usadas em travesseiros e para adornar os dragões mitológicos da tradição oriental em suas festas.

Eufrazio

STREETWEAR EM DESTAQUE

MARIA DULCE MIRANDA

APESAR DAS AUSÊNCIAS, PARIS CONTINUA A ATRAIR A ATENÇÃO DO MUNDO COM SEMANA MASCULINA

Os desfiles das coleções masculinas de outono/inverno 2025/26 deram início ao aguardado calendário das semanas de moda internacionais. Depois de uma primeira parada em Milão, os holofotes se voltaram para Paris, que sediou sua programação de 21 a 26 de janeiro.

Na capital francesa, algumas das maiores grifes do mundo apresentaram suas coleções. Entre os destaques, Louis Vuitton, Dior e Rick Owens, que levaram para a passarela suas visões para a próxima temporada. Algumas marcas importantes, no entanto, ficaram de fora, como a Givenchy e a Loewe, gerando comentários e curiosidade sobre suas estratégias para o período.

Embora o foco principal dessas semanas de moda seja o vestuário masculino, Paris trouxe também desfiles mistos, que chamaram a atenção. Marcas como Jacquemus e Lanvin optaram por integrar suas coleções, apresentando criações para todos os gêneros em uma mesma passarela. Confira a seguir os destaques das principais grifes.

LOUIS VUITTON

A Louis Vuitton abriu a fashion week em grande estilo, escolhendo o Museu do Louvre como cenário para seu desfile. Em um dos pátios do ponto turístico, Pharrell Williams apresentou a coleção ao lado de Nigo, seu parceiro de longa data e cofundador da marca Billionaire Boys Club.

Os dois já trabalharam juntos em uma coleção de óculos da Louis Vuitton, em 2004 e, anos depois, Nigo colaborou novamente com a marca em uma coleção cápsula de 2020, durante a direção de Virgil Abloh. Agora, essa nova coleção une as visões dos dois artistas em uma proposta sofisticada e culturalmente rica.

Na passarela, o streetwear se mesclou com a elegância, mostrando uma paleta de cores criativa. As peças incluíram tons de rosa – a cor do momento –, estampas camufladas inusitadas, desenhos de lagostas e os clássicos monograma e padronagem damier da maison.

O Japão é uma das grandes inspirações da coleção e aparece de diversas formas: caracteres bordados, acessórios com formatos inusitados e o uso da cerejeira – representada tanto pela cor rosa quanto por itens com o icônico formato de flor.

As bolsas da grife seguem sendo atualizadas com toques criativos e coloridos, enquanto os tênis volumosos, feitos de couro macio, roubam a cena com um design que evoca a tendência dos sneakers dos anos 2000. A bolsa Speedy ganhou versões coloridas inspiradas na moda de rua japonesa. Já os tradicionais baús aparecem combinando flores naturais e acabamentos em rosa ou transparente.

JULIEN DE ROSA/AFP



LOUIS VUITTON

RICK OWENS/DIVULGAÇÃO



RICK OWENS

JULIE SEBADELHA/AFP



HERMÈS

GEOFFROY VAN DER HASSELT/AFP



ISSEY MIYAKE

DIOR

Comandada por Kim Jones, a Dior apresentou uma nova interpretação da alta-costura, resgatando elementos clássicos dos arquivos da maison com um olhar contemporâneo. A silhueta H, introduzida por Christian Dior na coleção Ligne H, de 1954, foi o ponto de partida para muitas criações. Essa linha, que propõe um leve acinturado, serviu de base para peças delicadas.

A influência do universo feminino foi evidente em detalhes como laços, mangas drapeadas, decotes canoa e saias simuladas em paletós e casacos volumosos. Um exemplo marcante foi o quimono, que mais parecia uma camisola de seda refinada, misturando suavidade e sofisticação. Tecidos como seda, cetim e couro dominaram a coleção, criando um equilíbrio entre leveza e estrutura.

Kim Jones também homenageou as técnicas artesanais que são a essência da Dior, resgatando bordados icônicos, como o do roupão rosa, que faz referência a um look de alta-costura da primavera/verão de 1948. Os suéteres estruturados, que desciam a partir da nuca, criando uma silhueta que lembra as lapelas de um blazer, foram um dos destaques da passarela.

Outras peças chamaram atenção pelo design inovador: blusas acetinadas que funcionam como capas, com mangas 3/4 que se abrem ao longo do braço, casacos que remetem a robes orientais e acessórios como faixas amarradas nos olhos, algumas trazendo o nome da Dior em tecido semitransparente. Botas com amarrações de tecido nas pontas deram um toque final às produções.

►►►

Eufrázio

RICK OWENS

A nova coleção masculina de Rick Owens reflete a filosofia do designer estadunidense de priorizar o essencial, mas sempre dentro de uma estética não convencional. Sediado em Paris, Owens revisitou suas duas décadas de trânsito constante entre a capital francesa e as cidades italianas de Veneza e Concordia — esta última abrigando a produção de sua marca homônima.

Foi esse bate-volta que inspirou o novo drop, trazendo um estilo de vida minimalista e funcional, sem abrir mão da excentricidade. Como parte do conceito, Owens se uniu à marca de bagagens de luxo Rimowa para criar uma versão exclusiva da mala Original Cabin, item que simboliza suas viagens constantes.

Nos looks, a dualidade entre a ausência e o excesso de tecido foi marcante. De um lado, peças como tops, minishorts e camisetas com decotes profundos e ombreiras deixavam colo, abdômen e pernas expostos. Do outro, moletons oversized e golas que remetiam à estética clássica dos vampiros adicionavam drama e volume às silhuetas.

A coleção também explorou as texturas, com peças com acabamento tridimensional, como saias e botas decoradas com franjas finas de couro que lembravam um porco-espinho. Além disso, texturas felpudas e blusões adornados com padrões que evocavam nervuras vegetais trouxeram um toque natural e artesanal às criações.

HERMÈS

A Hermès, sob liderança de Véronique Nichanian, levou elegância e conforto para a passarela, com a proposta de "habitar o tempo", com roupas que acolhem e convidam ao bem-estar. Essa abordagem se traduziu em peças que equilibram simplicidade e sofisticação, preservando os códigos clássicos da grife.

Conjuntos de alfaiataria com tecido aveludado, trench coats e jaquetas em couro reluzente destacaram a expertise da Hermès no trabalho com materiais de alta qualidade. A coleção incluiu, ainda, parcas impermeáveis, suéteres, casacos de veludo e overshirts de suede, alguns combinados com golas altas e detalhes em pele, criando uma estética refinada e funcional.

A paleta de cores foi marcada por tons terrosos e cinzentos, complementados por nuances de off-white, creme e o icônico laranja da marca, aqui reinterpretado em uma tonalidade mais avermelhada. Quando não lisas, as peças apresentaram listras discretas e estampas geométricas, que adicionaram um toque moderno ao visual.

Nos acessórios, a Hermès manteve sua tradição impecável com bolsas clássicas, como a Birkin, além de inserir pontualmente itens como a balaclava, que adicionou um elemento contemporâneo e utilitário à coleção.

JACQUEMUS

Em um desfile mais intimista, sem transmissão on-line ou cenários grandiosos de coleções passadas, Simon Porte Jacquemus apresentou sua nova coleção coed (com visuais masculinos e femininos). Desta vez, o local escolhido para o desfile foi o apartamento do renomado arquiteto Auguste Perret, em Paris. A escolha do espaço foi estratégica, com a intenção de dar mais destaque às roupas, que exalam o glamour dos anos 1950, uma época marcada por sofisticação e estilo atemporal.

Apesar de fazer parte da programação masculina da Semana de Moda de Paris, a maior parte da coleção foi voltada para o público feminino. Entre as peças, vestidos modelo sereia, casacos elegantes e volumosos com toque de alfaiataria e calças infladas com silhueta balloon.

A marca apostou em um mix de detalhes sofisticados: o toque felpudo que enriquece alguns visuais (incluindo um look inteiramente trabalhado com plumas), tecidos transparentes, uma paleta de cores centrada no clássico preto e branco e um mix de cintos de couro com corsets. Além disso, a presença de padronagens retrô, como bolinhas e listras náuticas, trouxe um ar nostálgico e encantador ao conjunto da obra.

JACQUEMUS/DIVULGAÇÃO



JACQUEMUS

JULIE SEBADELHA/AFP



KIDSUPER

JULIEN DE ROSA/AFP



DIOR

ESTROP/GETTY IMAGES



COMME DES GARÇONS

ISSEY MIYAKE

Com a coleção intitulada Fly With Men, o time da Issey Miyake propôs uma viagem visual, com roupas amplas e fluidas que davam a impressão de que os modelos estavam prestes a levantar voo. No fim do desfile, os modelos realmente pareceram quase voar ao correrem pela passarela com panos esvoaçantes, criando uma sensação de leveza e liberdade.

A coleção foi profundamente inspirada na estética oriental, com peças monocromáticas (como azul, cinza, laranja e branco), que se destacaram pelas sobreposições e cortes arrojados, remetendo às formas geométricas e dobraduras dos origamis. Um dos elementos mais emblemáticos da marca, o plissado, apareceu novamente em diversas versões, reafirmando a identidade visual única da Homme Plissé Issey Miyake. O conceito oversized também dominou o desfile, com peças que abraçavam o corpo de maneira confortável e fluída, como se o próprio tecido estivesse em movimento constante.

Com essa apresentação, a equipe de Miyake, que faleceu em 2022, mostrou que seu espírito inovador segue vivo, trazendo ao público uma coleção que celebra a harmonia entre tradição, modernidade e a ideia de liberdade.

KIDSUPER

Em um dos desfiles mais inovadores e empolgantes da temporada, a KidSuper, de Colm Dillane, destacou-se com um streetwear autoral e criativo, que uniu moda e performance de forma única. A atmosfera do desfile foi carregada de energia, com panos esvoaçantes, chuva de papel picado, fumaça e até música ao vivo, criando uma experiência imersiva para o público.

Na passarela, grandes casacos de pele imponentes, peças em patchwork, casacos com capuzes e sobreposições – todos com uma pegada urbana e ousada. O estilo cowboy core, que continua forte nas passarelas, também fez sua presença, trazendo um toque de estilo western moderno. Destaque para a jaqueta de croché, que foi feita em colaboração com artesãos brasileiros da Piet, adicionando um charme artesanal à coleção.

A linha foi uma celebração do urbano, com estampas marcantes e uma paleta de cores vibrante, misturando elementos de estética apocalíptica e uma dose de diversão, resultando em uma proposta cheia de personalidade e inovação para o streetwear contemporâneo.

COMME DES GARÇONS

Prestes a inaugurar sua primeira loja no Brasil, ainda no primeiro semestre, em São Paulo, a Comme des Garçons fez o desfile ao som de Nina Simone. As peças mesclavam a inspiração militar, com casacos em verde-escuro e calças cargo, combinadas com sobreposições, recortes e abotoaduras criativas.

A rigidez militar se mesclou com as flores, que aparecem nas peças e acessórios – especialmente nos chapéus. A ideia era ressignificar símbolos armamentistas, com um toque de bom humor. ■

Eufrazio

ÁGUA NA BOCA

PRODUTOS COM CHEIRO DE CHOCOLATE PROMETEM TRANSFORMAR O AUTOCUIDADO EM UMA DELICIOSA EXPERIÊNCIA

MARIA DULCE MIRANDA

A relação entre o universo da beleza e a gastronomia nunca foi tão intensa. Inspirados na tendência gourmand, que explora notas olfativas de alimentos, os cosméticos com cheirinhos deliciosos estão conquistando consumidores em busca de conforto e nostalgia. O chocolate, um dos aromas mais amados, é a estrela de diversos produtos da marca O Boticário, que promete transformar o autocuidado em uma experiência deliciosa.

A fragrância Egeo Choc High, uma releitura inovadora do clássico Egeo Choc, é a grande aposta da empresa no início de 2025. A fragrância compartilhável (que, pela versatilidade, pode ser usada por mulheres e homens) combina o chocolate cremoso com o morango azedinho, criando um contraste marcante.

A novidade, voltada para a Geração Z, combina a acidez delicada do mirtilo silvestre e a suculência do morango nas notas de saída. O corpo é composto por uma deliciosa mistura de flor de laranjeira, rum, lavanda, leite condensado e jasmim, enquanto o fundo marcante reúne gergelim, cedro, cacau, chocolate em pó e preto, musgo e cashmeran. É um perfume bem doce, que pode ser considerado enjoativo para muitas pessoas.

A nova fragrância está disponível como Desodorante Colônia (R$ 114,90) e promete energia e vitalidade, de acordo com estudos neurocientíficos desenvolvidos pela marca. A linha também inclui o Suflê Hidratante Desodorante Corporal (R$ 59,90), que une alta perfumação a uma textura leve e hidratação de 48 horas.

CHOCOLATUDO

No fim de 2024, O Boticário expandiu a linha Cuide-se Bem Deleite com a edição limitada Chocolatudo. Inspirada no clássico chocolate com morango, a novidade oferece oito produtos veganos que combinam cuidados corporais, maquiagem e perfumação.

Para um banho premium, a linha conta com o Sabonete em Barra Corporal, que, além do cheirinho, contém ingredientes hidratantes e antioxidantes, como a aveia, o óleo de girassol e a vitamina E, que promovem benefícios para a pele. O sabonete de 120g custa R$ 18,90.

O Creme Esfoliante Corporal tem 94% de ingredientes de origem natural e com ativos hidratantes. A esfoliação é delicada, deixando a pele macia e aveludada. A embalagem com 150 ml custa R$ 42,90.

A Loção Desodorante Hidratante Deleite Chocolatudo está disponível nas versões de 400ml e 200ml e possui na fórmula manteiga de karité e glicerol. Além do aroma irresistível, que é doce, mas bem mais leve que o Egeo, o produto também deixa a pele macia e hidratada por 48h. Os hidratantes custam R$ 69,90 e R$ 49,90, respectivamente.

Para prolongar o cheirinho pós-banho, a linha também tem o Body Splash, em embalagem com 200ml, que custa R$ 79,90.

Para os lábios, existem duas opções de Gloss Labial (R$ 38,90), disponíveis em tons de marrom e rosa. O gloss não é pegajoso e possui gostinho de chocolate (lembrando que não é um produto comestível). O brilho é molhado e não possui partículas de glitter.

Fechando o portfólio, a Palette Multifuncional (R$ 94,90) traz oito cores inspiradas na cremosidade do chocolate para olhos e rosto.

ONDE ENCONTRAR
As linhas Cuide-se Bem Deleite Chocolatudo e Egeo Choc High estão disponíveis em lojas físicas e e-commerce de O Boticário, além dos revendedores

FOTOS: O BOTICÁRIO/DIVULGAÇÃO



A FRAGRÂNCIA EGEO CHOC HIGH COMBINA A CREMOSIDADE DO CHOCOLATE COM O AZEDINHO DO MORANGO


SEGUINDO A TENDÊNCIA GOURMAND, A LINHA CUIDE-SE BEM DELEITE INCORPORA OITO PRODUTOS ADOCICADOS

Eufrázio

ARTE FINAL

REPRODUÇÃO/SECOM/MC



PEÇAS DA CAMPANHA "PENSE MAIS, PENSE MINAS", ESTRELADA POR PABLO SPYER

Campanha "Pense Minas" mostra comunicação assertiva

A comunicação esteve no centro da polêmica nacional nas últimas semanas por causa do Pix. Após o intenso debate, ficou claro que, para evitar ou combater fake news, é necessária uma comunicação clara, assertiva e com estratégias bem definidas. Um bom exemplo dessa prática é a campanha "Pense mais, pense Minas", criada pela agência Cálix para o governo de Minas.

A campanha visa atrair investidores de outras regiões do país, de diversos setores, para fortalecer a economia mineira. Como porta-voz, foi escolhido o economista e influenciador Pablo Spyer, conhecido por seu carisma e pelo bordão icônico "Vai, Tourinho!", o que o tornou popular nas redes sociais.

O conteúdo apresenta Minas Gerais como um dos estados mais promissores para investimentos no Brasil. Nas peças, Spyer convida empreendedores de todo o país a investir em Minas, destacando as oportunidades únicas do estado, como a maior malha rodoviária do país, segurança jurídica e um ambiente de liberdade econômica que impulsiona negócios.

"Olá, empreendedores do meu Brasil! Hoje eu quero mostrar uma oportunidade de investimento que você não pode perder. Minas Gerais, o coração do Brasil, aqui o seu negócio prospera e vai longe com consistência e estabilidade. Minas está entre os estados mais seguros do Brasil; tem qualidade de vida e um povo muito acolhedor. Na hora de investir pense mais, pense Minas. Vem pra cá, avança Tourinho!", convida o influenciador na abertura da peça, antes da assinatura "Governo diferente, Estado eficiente!"

Além da forte presença no ambiente digital e nas redes sociais, as peças estão presentes nas principais capitais brasileiras, estrategicamente distribuídas em aeroportos, painéis digitais e mobiliário urbano. Um dos destaques da campanha é um videocast, onde Pablo Spyer entrevista grandes nomes de Minas Gerais, como Ricardo Flores (CEO global da Mocoffee), Ricardo Schneider (presidente do CCC-MG), Rafael Mazoni (especialista do Observatório de Segurança Pública - MG), Dr. Henrique Salvador (presidente do Conselho de Administração da Rede Mater Dei de Saúde), Eduardo Pádua (diretor de políticas públicas na Proz Educação Profissional) e Rafaela Vitória (economista-chefe do Banco Inter).

A campanha apresenta de forma clara os diferenciais de Minas Gerais para atrair investimentos. Ressalta a posição geográfica estratégica para o setor industrial e logístico nacional, a extensa malha viária, o empenho da administração para desburocratizar o empreendedorismo municipal, por meio do programa Minas Livre Para Crescer (MLPC). Segundo a comunicação do estado, o programa consolida Minas na liderança nacional em adesão à legislação de Liberdade Econômica, superando importantes centros econômicos como São Paulo.

As peças destacam tópicos específicos: Impacto nos Pequenos Negócios; Novo Pacote Legislativo; Redesim + Livre; Suporte Financeiro; Avaliação do Setor Privado; Perspectivas de Expansão; Liderança em Energia Solar; Ambiente de Negócios Favorável; Recordes em Investimentos em 2024; Mineração e Transição Energética; Compromisso com Sustentabilidade; Ciência e Inovação.

Enfim, a campanha busca convencer os investidores destacando o bom desempenho da economia mineira no terceiro trimestre de 2024: R$ 272,3 bilhões em bens e serviços produzidos. O crescimento real de 1,2% em relação ao trimestre anterior supera a média nacional de 0,9%, ressaltando o estado como referência em desenvolvimento econômico.

A campanha também evidencia setores em expansão, como energia solar e agropecuária. Pablo Spyer conecta diretamente as políticas voltadas à liberdade econômica e os esforços governamentais, que fortalecem os aspectos sociais e econômicos para atender às necessidades de quem gera emprego e renda.

A campanha "Pense mais, pense Minas" exemplifica como uma comunicação clara, assertiva e estratégica pode ser usada para atrair investimentos. Se o estado receberá mais investimentos, só o tempo dirá. Mas certo é que a campanha utilizou todos os ingredientes necessários, desde um porta-voz adequado até uma distribuição estratégica e tópicos relevantes, destacando-se pela sua objetividade e eficácia em transmitir a mensagem do governo de Minas. Para ver a campanha, acesse penseminas.com.br ■

BRIEFING

VATICAN MEDIA/DIVULGAÇÃO



ABERT NO VATICANO

Em audiência no Vaticano (Itália), o presidente da ABERT, Flávio Lara Resende, entregou uma réplica de um rádio capelinha ao Papa Francisco. O encontro reuniu radiodifusores brasileiros e da Associação Internacional de Radiodifusão (AIR) nas celebrações do Jubileu Mundial das Comunicações, parte do Ano Santo Católico.

SÍMBOLO

O presente da ABERT ao Pontífice simboliza a história da radiodifusão no Brasil. O modelo capelinha, presente em muitos lares brasileiros na década de 1940, foi adotado pela ABERT nas comemorações dos 100 anos do rádio no Brasil, em 2022. Mayrinck Pinto de Aguiar Junior, presidente da AMIRT, também integrou a comitiva brasileira. O diretor de relações institucionais e de projetos especiais da Globo, André Dias, representou o presidente da AIR e conselheiro da ABERT, Paulo Tonet Camargo.

BOZO DE VOLTA!

Provavelmente, jovens entre 30 e 35 anos lembram do sorriso do palhaço Bozo. Sucesso nas décadas de 1980 e 1990 no SBT/Alterosa, Bozo teve seu retorno confirmado pela emissora, que firmou novo contrato com a Send in The Bozos, responsável pelos direitos da marca.

ESCALADA

Bozo reaparece no programa "Circo do Tirú", como jurado, e depois em participações na TV aberta. Ainda neste semestre, a plataforma de streaming +SBT disponibilizará o acervo dos programas do Bozo, além de episódios do desenho animado. Também há planos para novos produtos licenciados.

AS NUVENS

O preço do espaço publicitário de 30 segundos no Super Bowl ultrapassou US$ 8 milhões. A alta é consequência da demanda recorde pelo evento, que acontece em 9 de fevereiro, com transmissão da Fox e Tubi. A emissora criou uma lista de espera. Os preços iniciais deste ano começaram em US$ 7 milhões, segundo a Ad Age. Com o aumento da demanda, a Fox elevou os valores para US$ 7,5 milhões e agora supera US$ 8 milhões.

Eufrázio

FOTOS: GUSTAVO MARX/DIVULGAÇÃO


MERINDA


MARTA


DONANA

VELHO É CHIQUE

AVO(SIDADE) LANÇA CALENDÁRIO FASHION COM PARTICIPAÇÃO DE MULHERES 60+ DO AGLOMERADO DA SERRA

HELOISA ALINE

Seria uma sessão de fotos como tantas outras no estúdio de Gustavo Marx se não fosse o cast reunido para a ocasião. As "modelos" eram todas 60 +, mulheres moradoras do Aglomerado da Serra, em Belo Horizonte, participantes do projeto Seu Vizinho e do grupo Vizinhas das C'antigas.

Elas foram as estrelas do calendário "Velho é chique", lançado no último fim de semana pela Avo(sidade), na loja Nosotros, no Mercado Novo, em um dia especial marcado por cantoria e danças das envolvidas no projeto. A ação tem o objetivo de ajudar essa turma animada a empreender uma viagem para uma praia da Bahia, engrossando a "vaquinha" criada com essa finalidade. Algumas delas nunca viram o mar e terão oportunidade de andar de avião pela primeira vez.

Amélia, Antônia, Donana, Ducarmo, Geni, Geralda, Maria do Carmo, Marta, Merinda e Natalina viveram uma experiência inédita. Foram produzidas por especialistas no assunto, que entraram de cabeça e coração na ideia com a missão de transformá-las em verdadeiras musas da longevidade. O time de voluntários, composto pelo fotógrafo Gustavo Marx, o stylist Rodolfo Oliveira e o maquiador Luiz Bicalho, não poupou esforços para que elas se sentissem assim.

Vestidas pelas marcas M. Rodarte, Nammos, Garimpo 101, Imanto e LN (acervo) e adornadas com bijouxs de Carlos Penna e Nega Lora, elas viveram um "dia de princesas", segundo Geralda das Graças Mendes Carlos, de 74 anos. "Nem em sonho imaginava que poderia estar em um estúdio chique, com aquelas roupas chiques, maquiada, fazendo fotos, aprendendo e socializando com pessoas", diz, destacando a atenção que receberam da equipe. "Eles faltaram nos carregar no colo", garante.

O designer gráfico Luiz Lobo embalou o conteúdo com seu talento e o resultado dessa campanha do bem está nas páginas do calendário, no qual cada idosa tem um mês inteiro para reinar, de janeiro a outubro (as irmãs Geralda e Merinda aparecem juntas em novembro e dezembro).


GERALDA


AMÉLIA

Quem orquestrou o encontro foi a jornalista e ativista da longevidade Natália Dornellas que, desde 2019, tem olhos abertos e ouvidos afinados para tudo que se relaciona com a questão do envelhecimento. A história teve início quando ela começou a cuidar do pai e se viu, cara a cara, com as emoções e problemas relacionados com a velhice. Daí para a frente, empreendeu uma imersão nesse universo, entre estudos e pesquisas constantes e, no momento, dedica-se a um curso de gerontologia.

O que era uma situação particular se ampliou, ganhou braços e pernas e resultou na fundação da Avo(sidade), em 2022, uma Organização da Sociedade Civil (OSC) que mantém ações contínuas voltadas ao letramento e à valorização dos idosos através das redes sociais.

AJUDA

Natália viu a notícia sobre a viagem das Vizinhas das C'antigas no portal de um site e, como boa jornalista, foi investigar. Conheceu as mulheres pessoalmente, encantou-se e ficou pensando como poderia ajudá-las a viver a experiência "praia" com plenitude. Para isso, recorreu à moda – terreno que conhece bem por ter atuado na área fashion durante muito tempo – e acionou a rede de apoio, que concretizou o projeto.

Se o ensaio foi permeado pelo clima amoroso, o resultado surpreendeu as participantes, quando viram suas imagens impressas no papel, um verdadeiro banho de autoestima. Caso de Maria Natalina de Souza, de 83 anos, dona de um bom humor especial, conhecido por todos na Vila Moreira, uma das oito vilas do Aglomerado da Serra.

Animada, ela participa de várias atividades do grupo e sempre prepara uma quitanda gostosa para levar nas reuniões: pode ser um biscoito de polvilho frito ou um pastel de queijo caprichado. "Eu me achei bonita demais no calendário. Imagina uma favelada da roça sair em um negócio desse", comemora. "Ela está se achando", complementa o filho Edemir de Souza, com quem mora.

ORIGEM

O grupo Vizinhas das C'antigas existe desde 2017 em parceria com o Ponto de Cultura Associação Seu Vizinho. Todas são mulheres 60+, mas a pluralidade é enorme. Unidas, elas já realizaram alguns sonhos, como o de dançar e cantar no carnaval e o de gravar um CD com músicas autorais, que retratam suas histórias e as nuances da cultura popular. O lançamento do calendário inaugura as ações de 2025 da Avo(sidade). ■

ONDE ENCONTRAR
Loja Nosostros, no 3º andar do Mercado Novo
https://www.mosaicoeditorial.com.br/product-page/calend%C3%A1rio-2025-vizinhas-das-cantigas
R$ 50 (renda revertida à viagem das Vizinhas das C'antigas)

ESTADO DE MINAS
DOMINGO, 2/2/2025

ATENÇÃO REDOBRADA

Um em cada sete adolescentes tem problemas de saúde mental, diz OMS

FREEPIK



ESTUDO MOSTRA QUE ANSIEDADE E DEPRESSÃO SÃO OS PROBLEMAS MAIS COMUNS; RESULTADO RESSALTA IMPORTÂNCIA DE ESTAR ATENTO ÀS MUDANÇAS DE COMPORTAMENTO

Cerca de um em cada sete adolescentes sofre de alguma doença mental, principalmente ansiedade e depressão, mostra um estudo publicado no Journal of Adolescent Health, conduzido pela Organização Mundial da Saúde (OMS) e pela Universidade Johns Hopkins, nos Estados Unidos.

Além desses transtornos, o artigo também aponta altas taxas de abuso de álcool e drogas, distúrbios alimentares, problemas de comportamento e ideação suicida. Cerca de um terço dos jovens apresenta essas doenças antes dos 14 anos, e metade as manifesta por volta dos 18 anos. Além disso, muitos apresentam estresse psicossocial que não chega a ser diagnosticado.

Os dados foram obtidos após uma revisão que contemplou estudos desde 2010, buscando identificar os motivos que mais impactam a saúde e o desenvolvimento dos adolescentes na faixa etária dos 10 aos 19 anos no mundo todo.

Para os especialistas, vários aspectos explicam o aumento dos problemas de saúde mental nesse público, entre eles o maior número de pesquisas feitas nessa faixa etária e o maior acesso à informação e melhor entendimento das questões de saúde mental, o que tem melhorado os diagnósticos.

O desenvolvimento dos transtornos mentais envolve a interação de vários fatores, como condições sociais, econômicas, psicológicas, culturais, genéticas, histórico familiar, além de outros como maus-tratos físicos e psicológicos e eventos estressores recorrentes. "Não há um único fator causal, é uma soma de situações que podem levar a alterações e maior vulnerabilidade para quadros de transtorno mental", explica o psiquiatra Gabriel Okuda, do Hospital Israelita Albert Einstein.



"A pandemia da COVID-19 acelerou o isolamento social, já que crianças e adolescentes perderam o convívio escolar e isso impactou a formação de amizades e o funcionamento social, tudo foi trocado pela vivência online"

Gabriel Okuda
Psiquiatra

PANDEMIA

O artigo também destaca o aumento do sentimento de solidão, especialmente entre meninas, fenômeno que dobrou entre os anos de 2012 e 2018. Segundo os autores, há uma associação com o aumento do uso de tecnologia e redes sociais, que podem provocar exclusão escolar e bullying.

"De fato, o contato por redes sociais é mais distante, gera relações mais superficiais", avalia Okuda. "A pandemia da COVID-19 acelerou o isolamento social, já que crianças e adolescentes perderam o convívio escolar e isso impactou a formação de amizades e o funcionamento social, tudo foi trocado pela vivência online."

A adolescência é uma fase de transição, em que o jovem está desenvolvendo sua identidade e tem que lidar com novas expectativas e responsabilidades que podem ser um desafio à saúde mental. É uma etapa em que há grande influência do grupo e muitos se engajam em comportamento de risco.

Por isso, é essencial observar qualquer mudança de atitude. "Se os familiares, amigos ou professores notam alteração comportamental importante, como agitação, agressividade, irritabilidade, nervosismo, tristeza, desânimo; se está mais ansioso, isolado, recluso; se diminui suas relações sociais e amizades, tem perda de apetite ou alteração de sono... tudo isso pode estar relacionado a quadros de transtornos mentais", detalha o especialista.

Vale ficar alerta também para mudanças tanto na forma de falar, pensar e até de se vestir ou se cuidar, se fuma ou bebe — ou se aumenta esse consumo — ou se tem problemas nos relacionamentos. Esses sinais não significam necessariamente algum transtorno, já que se confundem com alterações típicas da adolescência, mas podem alertar para a necessidade de orientação profissional. **(Gabriela Cupani/Agência Einstein)** ■

Eufrazio

ESTADO DE MINAS
DOMINGO, 2/2/2025

Estudos apontam que chocolate amargo oferece benefícios para a saúde. Consumido com moderação, contribui para a redução do risco de desenvolver diabetes tipo 2

PODE COMER SEM CULPA

FREEPIK/DIVULGAÇÃO



COM APENAS CINCO PORÇÕES DE CHOCOLATE AMARGO POR SEMANA, O RISCO DE DIABETES TIPO 2 DIMINUIU 10% EM VOLUNTÁRIOS SUBMETIDOS À PESQUISA

ISABELLA ALMEIDA

Consumir chocolate amargo pode ter benefícios para a saúde além do prazer proporcionado pelo sabor intenso, sugere uma pesquisa recente conduzida pela Escola de Saúde Pública Harvard TH Chan, nos Estados Unidos. O estudo, publicado na revista The BMJ, revelou que o consumo moderado de chocolate amargo está associado a uma redução no risco de desenvolver diabetes tipo 2 (DT2), enquanto o chocolate ao leite não apresenta efeitos semelhantes e ainda pode estar ligado ao ganho de peso. A pesquisa é baseada em dados de longo prazo de outros trabalhos que acompanharam os hábitos alimentares e de saúde de milhares de pessoas ao longo de várias décadas.

Os pesquisadores queriam entender se o amargo, que contém maior concentração de cacau e flavonoides, teria efeitos diferentes do ao leite. "Para qualquer um que ame chocolate, esse é um lembrete de que fazer pequenas escolhas, como escolher chocolate amargo em vez de chocolate ao leite, pode fazer uma diferença positiva para sua saúde", afirmou Binkai Liu, autora principal do estudo e doutoranda em nutrição na Harvard TH Chan.

O estudo usou dados de mais de 192 mil participantes, coletados ao longo de mais de 30 anos, por meio dos estudos Nurses' Health e Health Professionals Follow-up. Ao longo desse período, quase 19 mil pessoas foram diagnosticadas com diabetes tipo 2. Durante o ensaio, os voluntários relataram seus hábitos alimentares, incluindo a ingestão de chocolate.

Em seguida, a equipe analisou o consumo do chocolate amargo e ao leite, ajustando os resultados para fatores como, idade, índice de massa corporal (IMC), quantidade de atividade física e outros hábitos alimentares. Os resultados mostraram que a ingestão do produto amargo tem uma correlação com a redução do risco de desenvolver diabetes tipo 2.

AMARGO SAUDÁVEL

Os participantes que consumiram pelo menos cinco porções de chocolate por semana tiveram um risco 10% menor de desenvolver diabetes tipo 2, em comparação com aqueles que ingeriam pouco ou nada desse alimento. O impacto foi ainda mais relevante ao observar apenas a versão amarga do produto, quem comeu pelo menos cinco porções semanalmente apresentou chances 21% menores de desenvolver a doença.

O estudo também revelou que o risco de DT2 diminuía em 3% a cada porção adicional de chocolate amargo ingerida por semana. Em contraste, o consumo de chocolate ao leite não teve efeitos benéficos e ainda foi associado ao ganho de peso a longo prazo — um fator conhecido para o desenvolvimento de diabetes.

FLAVONOIDES

Os autores concluíram que, embora o chocolate ao leite tenha calorias e gorduras semelhantes ao amargo, os efeitos benéficos podem ser atribuídos aos flavonoides — compostos bioativos que possuem propriedades antioxidantes e anti-inflamatórias —, mais presentes no amargo. Essas substâncias parecem neutralizar os efeitos negativos do açúcar e da gordura saturada, favorecendo a saúde metabólica.

Segundo os cientistas, os flavonoides são conhecidos por melhorar a sensibilidade à insulina, um fator crucial para a prevenção do diabetes tipo 2. Ademais, os compostos têm propriedades anti-inflamatórias e antioxidantes, que podem ajudar a reduzir a inflamação e o estresse oxidativo no corpo, fatores importantes no desenvolvimento da doença. Embora os autores enfatizem serem necessários mais estudos para confirmar esses mecanismos, os resultados preliminares sugerem que o chocolate amargo, quando consumido com moderação, pode ser benéfico à saúde metabólica.

Durval Ribas Filho, nutrólogo, presidente da Associação Brasileira de Nutrologia (Abran) e membro da The Obesity Society, frisa que o chocolate contém uma grande quantidade de polifenóis. "No caso específico do chocolate com alta concentração de cacau, principalmente acima de 65%, existem vários tipos de polifenóis, como os flavonóides, os ácidos fenólicos, os taninos e a catequina. O interessante desse estudo é que ele mostra que, mesmo no caso do chocolate com menor quantidade de cacau (menos de 65%), onde os polifenóis estão presentes em menor quantidade, eles ainda assim apresentam uma boa atividade protetora contra danos e desenvolvimento de doenças cardiovasculares e crônicas degenerativas."

A equipe também analisou os dados com base em diferentes subgrupos, considerando fatores como sexo, idade e histórico familiar de diabetes. Os resultados indicaram que os benefícios do chocolate amargo eram consistentes em todos os subgrupos, sugerindo que o consumo moderado de chocolate amargo pode ser benéfico para uma ampla população.

Para os cientistas, se os resultados forem confirmados, o consumo moderado do alimento poderá ser incorporado em estratégias para a prevenção de diabetes tipo 2. Eles advertem sobre a escolha de chocolates de boa qualidade. "A qualidade do chocolate faz toda a diferença. Optar por chocolate amargo, que contém mais cacau e menos açúcar, é uma escolha mais saudável", enfatizou Liu. ■

LINKEDIN



"A qualidade do chocolate faz toda a diferença. Optar por chocolate amargo, que contém mais cacau e menos açúcar, é uma escolha mais saudável"

Binkai Liu
Doutoranda em nutrição na Harvard TH Chan



192 mil

pessoas participaram dos estudos, coletados ao longo de mais de 30 anos

PALAVRA DE ESPECIALISTA

JOÃO LINDOLFO BORGES, ENDOCRINOLOGISTA, EX-PRESIDENTE DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE ENDOCRINOLOGIA E METABOLOGIA (SBEM)

"Pesquisas indicam que o consumo de chocolate amargo pode levar ao controle glicêmico. Por exemplo, foi demonstrado que o chocolate amargo sem açúcar resulta em níveis mais baixos de glicose no sangue em adultos com diabetes, sugerindo que os adoçantes usados nesses produtos podem oferecer benefícios adicionais além do controle glicêmico. O consumo de chocolate amargo foi associado a níveis mais baixos de marcadores inflamatórios e à melhora nos níveis de adiponectina sérica em pacientes diabéticos, fatores cruciais para a saúde metabólica. Isso se alinha com estudos que destacam que o consumo regular de cacau e chocolate amargo pode reduzir significativamente os níveis de glicemia de jejum (FBS) e HbA1c, marcadores críticos para o manejo do diabetes."

Euffrazio



PADECENDO

BEBEL SOARES

Crescemos aprendendo a amar os homens e a odiar mulheres. Enquanto os homens aprendem a amar homens e consumir as mulheres

»Fundadora da rede materna Padecendo no Paraíso • padecendo@gmail.com

Pisque duas vezes

"Pisque duas vezes" é um filme de suspense com a atriz, modelo e cantora, Zoë Kravitz, filha do cantor Lenny Kravitz e da atriz Lisa Bonet, estreando na direção. O filme entrou no catálogo do Prime Video no último dia 21 de janeiro.

Sinopse: Frida (Naomi Ackie), uma jovem garçonete de Los Angeles, entra no círculo íntimo de Slater King (Channing Tatum), um magnata da tecnologia, que a convida para passar as férias dos sonhos, em sua ilha particular, com um grupo de amigos. Entre dias ensolarados, e noites loucas com muito álcool e drogas, ela acaba descobrindo que algo terrível está acontecendo.

Duas avaliações que li no Google me deixaram intrigada. Na primeira, um homem escreveu: "Militância em forma de cinema." E "garota de aparência e vida bem mediana e comum (a guria principal nem mediana é)". Não vou replicar aqui todo o chorume do fofo. Quando um homem fala em militância, ou "cultura woke", ou lacração, e ele usou as três expressões, a gente já pode dar o diagnóstico de histeria. Ele ainda chama Naomi Ackie de mediana, posso supor que, para ele, uma mulher negra nunca passará de mediana.

Outro homem fez uma critica mais interessante, sem faniquito, o nome dele é Felipe Tibiano, ele escreveu:

"O personagem Slater retrata isso que vimos o tempo todo, homens ricos, com suas excentricidades violentas e abusivas muitas das vezes, com o mesmo "mídia training" quando alguma pluma sai do seu travesseiro de horrores. Uns vão para a clínica de reabilitação, outros assumem culpa pública, dizem ter distúrbios por traumas da tenra idade, outros culpam o machismo e o patriarcado. Outros fazem caridade, filantropia, se afastam de suas marcas, afinal, manchei o meu nome, mas minha fortuna tem que permanecer intacta. O filme é sobre isso, como "os poderosos" agem de forma consciente com seus abusos e tem um modus operandi que a grande mídia e o mercado aceitam, até que a sociedade cobre deles um linchamento público. O filme também tenta mostrar de alguma forma que pessoas que querem se aproximar dessas outras por algum fetiche, sejam eles fama, impulsionamento, libido, network, ou pura admiração, podem sem colocar em risco certas aventuras e sensação de pertencimento."

Selecionei essas duas resenhas, escritas por homens, para mostrar que nem todo homem tem essa visão superficial e, esse preconceito com a temática feminista, especialmente àquela que retrata questões com as quais mulheres têm que lidar cotidianamente. E isso inclui se deslumbrar por um sujeito bonito, rico e que não presta, e cair em armadilhas que toda mulher, que foi uma criança, assistindo filmes de princesa pode cair em algum momento. Soma-se ainda a amizade e a rivalidade feminina, dois elementos antagônicos, pois crescemos aprendendo a amar os homens e a odiar mulheres. Enquanto os homens aprendem a amar homens e consumir as mulheres.

O filme me remeteu às festas de Puff Daddy, rapper americano suspeito de tráfico sexual e agressão preso no ano passado. Mas em entrevista ao New York Times Zoë disse: "Era mais uma questão emocional que eu estava tentando resolver — uma combinação das minhas próprias experiências e das experiências de amigos e familiares, de outras mulheres próximas a mim, e de não ter realmente um lugar para colocar essas frustrações e sentimentos complicados." Zoë começou muito bem como diretora, que venham mais filmes.

sbt agro
com Sandro Ivanowski
Todo domingo, às 7h30
TV ALTEROSA

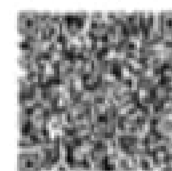
Eufrázio

GERAIS

EDITORA: VERA SCHMITZ

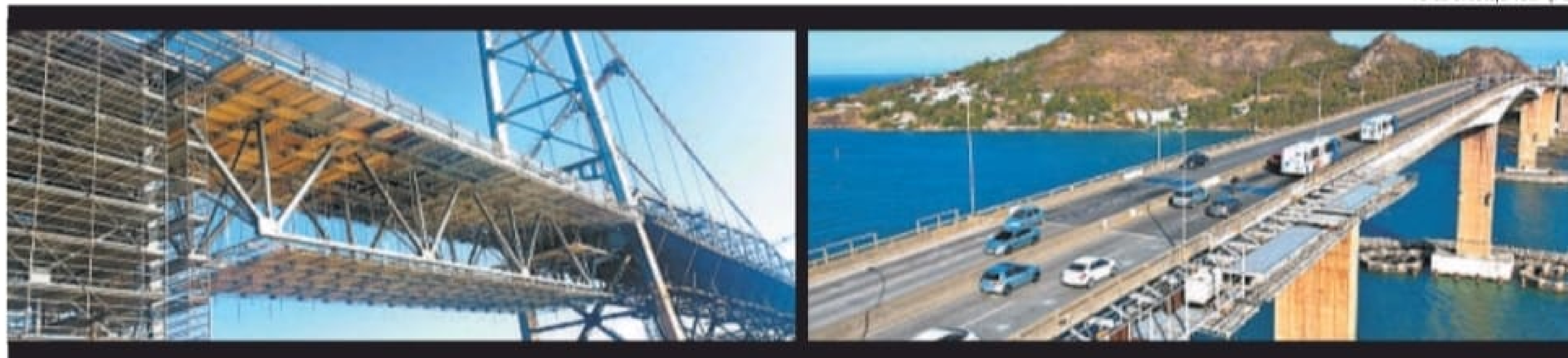

DIVULGAÇÃO/REDES SOCIAIS

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
MANIFESTAÇÃO PRÓ-MEMORIAL
Parentes de vítimas da ditadura unidos em BH ►►►


Para acessar: aponte o celular

FALE COM A REDAÇÃO: (31) 98792-1480

FOTOS: ORGUEL/DIVULGAÇÃO



SISTEMA DE ACESSO SUSPENSO QUIKDECK PERMITE O TRABALHO EM PISO TOTALMENTE PLANO, ESTÁVEL E RÍGIDO, COMO FOI USADO NA REVITALIZAÇÃO DA PONTE HERCÍLIO LUZ, EM FLORIANÓPOLIS. NA TERCEIRA PONTE, NO ESPÍRITO SANTO, ESTRUTURAS LATERAIS PERMITIRAM A MANUTENÇÃO SEM A INTERRUPÇÃO DO TRÁFEGO

ESTADO DE ALERTA ►

COMO AS ESTRUTURAS PODEM SER CONSERVADAS PARA SE EVITAR TRAGÉDIAS E RESTRIÇÕES DE TRÁFEGO EM TRECHOS DA MALHA RODOVIÁRIA BRASILEIRA, REDUZINDO TRANSTORNOS

SEM MANUTENÇÃO, PONTES CONTINUAM GERANDO RISCOS

LUIZ RIBEIRO

Muitas rodovias brasileiras foram construídas há décadas e, ao longo desse tempo, passaram por obras de revitalização simples, como recapeamento das vias e recuperação da sinalização. Porém, sem grandes investimentos na conservação. Por isso, atualmente, apresentam sérios problemas estruturais, com graves danos em pontes, que precisam ser identificados e corrigidos antes que novas tragédias aconteçam.

A opinião é do especialista na área, Sérgio Guerra, CEO da Orguel, empresa mineira especializada em soluções de engenharia para construção e manutenção de pontes, bem como de outras obras no setor de construção civil, óleo, gás e infraestrutura em geral.

O **Estado de Minas** mostrou em série de reportagens que a preocupação sobre a segurança e riscos de desabamento de outras estruturas pelo país afora aumentou consideravelmente depois que, no dia 22 de dezembro passado, a ponte da BR-226 sobre o Rio Tocantins (na divisa do Maranhão com o Tocantins) se rompeu. Junto com os escombros, pelo menos 10 veículos caíram no rio. Até agora, 14 corpos de vítimas foram identificados e três pessoas continuam desaparecidas. A ponte Juscelino Kubitscheck de Oliveira tinha 533 metros de extensão e foi erguida há mais de 60 anos.

"A manutenção de pontes nas rodovias que cortam o Brasil pode evitar tragédias como a do Rio Tocantins e propiciar um trânsito mais seguro para todos", afirma Sérgio Guerra. O especialista ressalta que existem vários fatores que contribuíram para que pontes em Minas Gerais e no Brasil com mais de 50 anos, hoje, estejam em situação de risco por causa da má conservação, conforme mostrou o **Estado de Minas**.

"Há uma combinação de vários fatores: falta de manutenção regular, envelhecimento da infraestrutura, crescimento da carga e do tráfego, gestão pública e orçamentos insuficientes, falta de fiscalização em monitoramento, impacto de fenômenos naturais, urbanização desordenada e cultura de conserto quando ocorrem os problemas", descreve Sérgio Guerra.

O profissional salienta que as pontes construídas há décadas poderiam ser mantidas em bom estado. Para isso, é preciso colocar em prática as inspeções e manutenções preventivas e reforçar a fiscalização. Segundo ele, a tragédia da ponte na divisa do Maranhão e o Tocantins poderia ter sido evitada com ações preventivas, como manutenção regular e inspeções periódicas, o controle de cargas e tráfego, o reforço estrutural e monitoramento contínuo.

Entre as medidas que devem ser adotadas para o bom estado das pontes, ele enumera: planejamento e monitoramento, com inspeções periódicas e instalação de sensores, por exemplo; manutenção preventiva – revisões e reparos regulares e controle de corrosão e controle de tráfego (limitação de peso).

"Atualmente, existem técnicas e soluções de engenharia que permitem a manutenção de pontes de uma forma segura, ágil e sem atrapalhar o tráfego de veículos. Ou seja: as soluções para manutenção de pontes existem e são as mais variadas, customizadas de acordo com cada necessidade", assegura Guerra.

O especialista lembra que sistema de acesso suspenso QuikDeck, por exemplo, permite o trabalho em piso totalmente plano, estável e rígido, sustentado por correntes e sem a necessidade de apoio no solo. A técnica de trabalho foi aplicada, por exemplo, na construção da Ponte da Integração Brasil-Paraguai, na Terceira Ponte, no Espírito Santo, e na Revitalização da Ponte Hercílio Luz, em Florianópolis.

"O sistema de acesso suspenso QuikDeck é uma solução inovadora de alta tecnologia, que garante segurança para os operários, sem interrupção drástica do fluxo de veículos, garante alta produtividade, sendo uma das soluções mais efetivas para a recuperação da saúde das pontes brasileiras", explica Sérgio Guerra.

►►►

Eufrazio

HEBERT VINÍCIUS/DIVULGAÇÃO · FOTOS: WELLINGTON MORAIS/DIVULGAÇÃO · DEFESA CIVIL/BRASILÂNDIA



NA BR-365, A PONTE FOI INTERDITADA PARCIALMENTE, JÁ QUE FORAM DETECTADOS PROBLEMAS GRAVES EM SUA ESTRUTURA, ALÉM DE BURACO NA PASSAGEM DE PEDESTRES; JUNTAS DE DILATAÇÃO COM ABERTURA EXAGERADA, AUSÊNCIA DA PROTEÇÃO LATERAL E ASFALTO EM PÉSSIMO ESTADO EXPÕEM A PRECARIEDADE DE MUITAS PONTES PELO PAÍS

INTERCÂMBIO DE EXPERIÊNCIAS

Conforme mostrou o **Estado de Minas**, em Brasilândia de Minas, no Noroeste do estado, a ponte sobre o Rio Paracatu – na MG-188 (rodovia estadual) – exibe avarias que assombram moradores e motoristas que precisam cruzar seus 304,85 metros de extensão. Com 10 metros de largura, a ponte, situada na área urbana de Brasilândia (na ligação entre o município de Joao Pinheiro), foi projetada nos anos 1960 e construída na década de 1970. Os primeiros sinais de desgaste na estrutura foram identificados há mais de 30 anos e confirmados por meio de vistorias da Defesa Civil Municipal de Brasilândia e do Departamento Estadual de Estradas de Rodagem (DER-MG).

O coordenador da Defesa Civil de Brasilândia de Minas, Geraldo Pablo Silva Gomes, que também é secretário de Meio Ambiente do município, afirma que a reportagem do **EM** mostrou os riscos da ponte e contribuiu com as ações para tomada de providências para reforma da estrutura, solicitadas junto ao DER.

"Um importante passo já foi dado com a reportagem do **Estado de Minas**, com objetivo de sensibilizar a consciência prevencionista dos gestores rodoviários sobre a necessidade em caráter de urgência urgentíssima de iniciar as obras de reforço estrutural da ponte. De modo que (esperamos que) se torne uma rotina a manutenção preventiva para as demais Obras de Artes Especiais – viadutos, passarelas e túneis", assegura Pablo Silva.

Ele anuncia que, no próximo dia 8 de março, vai viajar para Auiarnópolis (TO), para ver de perto as condições da ponte sobre o Rio Tocantins que desabou em 22 de dezembro. Lá, vai se reunir com representantes do Corpo de Bombeiros e da Marinha do Brasil.

O coordenador de Defesa Civil de Brasilândia de Minas afirma que o objetivo da viagem é colher subsídios para a elaboração "do Plano de Contingência para a gestão de desastres" no município, seguindo recomendação do Ministério Público Estadual (MPMG).

Ele afirma que, atualmente, a ponte sobre o Rio Paracatu "mantém-se estável, apesar das cargas suportadas nas intempéries, e está sendo monitorada visualmente de modo a ser detectado qualquer anomalia que possa prejudicar a sua estrutura, como lixiação (soltura do concreto), compressão (estufamento dos pilares), ampliação das fendas (aumento das rachaduras), entre outras anormalidades que se observe.

Disse também que aguarda do DER/MG o acesso ao relatório técnico que vai subsidiar a execução do reforço estrutural da ponte. No mesmo relatório, lembra, deverá constar também "os problemas estruturais e patologias da ponte, e as medidas de controle que serão adotadas nas obras civis de engenharia que a ponte deverá ser submetida – e com esses parâmetros será possível aquilatar inclusive o nível de risco que a ponte corre atualmente, envolvendo severidade, probabilidade e potencial de danos", acrescenta.

> **"Esperamos que se torne uma rotina a manutenção preventiva para as demais Obras de Artes Especiais – viadutos, passarelas e túneis"**
>
> **Geraldo Pablo Silva Gomes**
> Coordenador da Defesa Civil de Brasilândia de Minas

Por outro lado, Geraldo Pablo afirma que a viagem à divisa do Maranhão com o Tocantins visa também observar aspectos sobre as providências a serem adotadas caso aconteça o pior. "Pretendemos conhecer o que foi feito e o que não foi feito por quem, onde, como, por quê e quando, e adaptar a nossa realidade no caso de um colapso de nossa ponte", revela o coordenador de Defesa Civil de Brasilândia de Minas.

RESTRIÇÕES DE TRÁFEGO

O Departamento Nacional de Infraestrutura de Transporte (DNIT) mantém vigilância sobre o estado das pontes nas rodovias federais no país, para evitar riscos de desabamento. Atualmente, além de Minas Gerais, existem pontes em trechos da malha rodoviária federal com restrições de tráfego por causa de problemas na conservação, ou obras de reforma em outros quatro estados brasileiros: Acre, Amazonas, Bahia e Espírito Santo.

Conforme mostrou o Estado de Minas, os danos nas pontes e a preocupação com a conservação das estruturas vieram à tona após o desastre na divisa do Maranhão com o Tocantins, em 22 de dezembro do ano passado, que chocou o Brasil. Na tarde daquele dia, a ponte da BR-226 sobre o Rio Tocantins se rompeu. Junto com os escombros, pelo menos 10 veículos caíram no rio. Até agora, 14 corpos de vítimas foram identificados e três pessoas continuam desaparecidas.

Em Minas Gerais, desde 9 de janeiro, a ponte sobre o Rio das Velhas, no quilômetro 141,6 da BR 365, entre Pirapora e Montes Claros (Norte do estado) foi interditada parcialmente pelo DNIT. A passagem na ponte está restrita a veículos de até 25 toneladas. De acordo com a autarquia, a limitação vai continuar até a conclusão dos serviços de reforço da estrutura da edificação, situada no distrito de Barra do Guaicuí, no município de Várzea da Palma.

O Dnit informou que realiza constantes inspeções nas Obras de Arte Especiais (OAEs), que visam aprimorar a gestão e o monitoramento de pontes, viadutos e passarelas sob sua jurisdição, identificando as estruturas que apresentam potenciais riscos e que necessitam de intervenção imediata.

"As equipes técnicas da autarquia atuam diariamente nas rodovias de suas jurisdições e, mediante a identificação de alguma situação anormal nas estradas ou nas OAEs que necessitem de interferência no trânsito, comunicam a Polícia Rodoviária Federal, que prossegue com as ações de interrupção do tráfego, em ação conjunta com o DNIT", informa o órgão, por meio de nota.

PLANO DE AÇÃO

O DNIT revela que existe um plano de ação com base nos registros do banco de dados do Programa de Manutenção e Reabilitação de Estruturas (Proarte), para as vistorias nas pontes.

"Os serviços no âmbito do Proarte incluem desde os serviços de manutenção como limpeza, desobstrução e implantação de pingadeiras, pinturas, recobrimento de armadura, troca de juntas, até ações de reabilitação, como a recomposição da seção de concreto de pilares e vigas, recomposição de guarda-corpo, alargamento de superestrutura, reforço estrutural e atualização de barreira para new Jersey, entre outras ações", detalhou o órgão federal.

Por outro lado, o DNIT alegou que ainda não foi estabelecido pelo governo federal o montante de recursos para investimento em recuperação de pontes em 2025. O valor será definido após a divulgação da Lei Orçamentária Anual (LOA). ■

PROBLEMAS NA ESTRUTURA

Conforme o DNIT, além de Minas Gerais, que tem a limitação na ponte sobre o Rio das Velhas na BR-365, os outros estados brasileiros que contam com pontes sob jurisdição da autarquia interditadas totalmente ou com restrições para o tráfego de veículos pesados são:

ACRE
Interdição total da ponte sobre o Rio Caeté, Km 282,65 da BR-364/AC;

AMAZONAS
As pontes sobre os rios Autaz Mirim (Km 24,60) e Curuçá (Km 23,10), ambas localizadas na rodovia BR-319/AM, encontram-se com interdição total. As pontes estão em reconstrução e o transporte ocorre por balsa;

BAHIA
Restrição no tráfego de veículos de transporte de carga na ponte sobre o Rio Jequitinhonha no Km 661,72 da BR-101/BA, em Itapebi;

ESPÍRITO SANTO
Restrição temporária de veículos de carga acima de 57 toneladas na ponte sobre o Rio Jucu, no Km 29 da BR-262/ES, em Domingos Martins.

Eufrazio

ENTREVISTA BÁRBARA MENUCCI

PRESIDENTE DA BELOTUR

"NO CARNAVAL DE BH, AS PESSOAS SE SENTEM EM CASA"

Gestora do turismo na capital mineira fala da evolução da maior festa popular na cidade e de estratégias para atrair visitantes o ano inteiro

BENNY COHEN E JOANA GONTIJO

No momento em que os blocos de carnaval começam a surgir nas ruas da cidade, o EM Minas, programa da TV Alterosa em parceria com o **Estado de Minas** e o Portal Uai, recebeu a presidente da Belotur, Bárbara Menucci. Ela fala sobre o crescimento da folia na capital.

A conversa é sobre os bastidores, infraestrutura, novidades, expectativa de público e a consolidação de Belo Horizonte no roteiro da festa no país entre turistas do Brasil e de fora. O esquenta começa oficialmente em 15 de fevereiro.

Bárbara fala sobre a redescoberta de BH pelos moradores, com o lançamento de atrações e projetos turísticos, e a cooperação para o fomento do turismo em conjunto com atores internacionais. A Belotur e o Sebrae Minas apresentam o catálogo Menuuh: experiências turísticas de Belo Horizonte, portfólio com 18 atrações para explorar a capital. São opções de gastronomia, música, agroecologia, cervejaria, arte e design.

"A construção dessa Belo Horizonte como um destino turístico também passa pelo morador se reconhecer. A partir do momento em que o morador reconhece os atrativos da cidade, ele se torna embaixador", diz Bárbara, uma apaixonada pelos movimentos criativos de "gente pra gente".

Sua jornada profissional é direcionada entre as pautas de branding, economia criativa e ESG. Cunhou o termo "tecnologia de gente", que resume seu propósito em valorizar as pessoas como ferramentas de criatividade, estratégia e impacto.

CARNAVAL EM MARÇO É MELHOR DO QUE EM FEVEREIRO? PARA QUEM PLANEJA, É MELHOR...

Para quem planeja é melhor, até porque tem um período pós-férias de dezembro e janeiro, que acompanha esse calendário escolar, para a gente continuar programando.

O CARNAVAL DE BELO HORIZONTE VIROU UMA COISA ESPETACULAR, UM FENÔMENO. MAS JÁ É COMO O CARNAVAL DE SALVADOR OU DO RIO, OU AINDA VAMOS CAMINHAR PARA LÁ?

O carnaval de Belo Horizonte tem características que são muito identitárias, de como são as manifestações culturais da cidade. O conduzir carnavalesco é diferente. Não é sobre virar um carnaval de Salvador ou do Rio. É posicionar esse diferencial do carnaval que hoje vem sendo um dos melhores do Brasil.

NÃO ME REFIRO A FICAR PARECIDO, MAS, SOB O PONTO DE VISTA DO RENOME, DA REPERCUSSÃO. COMO VOCÊ AVALIARIA ISSO EM RELAÇÃO A ESSES CARNAVAIS TÃO TRADICIONAIS E FAMOSOS COMO NO RIO E SALVADOR?

De 2014 a 2024, o carnaval teve um crescimento exponencial, tanto em reverberação e mídia, quanto de foliões querendo estar aqui. No ano passado, foi veiculada uma matéria na BBC, por exemplo, um reconhecimento internacional como o grande Carnaval do Brasil sendo em Belo Horizonte.

QUAL É A DIFERENÇA DO CARNAVAL DE BELO HORIZONTE EM RELAÇÃO A OUTROS?

Logo que cheguei na Belotur, falei sobre como precisamos contar sobre o que é essa diferença, tangibilizar essa narrativa. O carnaval de Belo Horizonte é feito de gente pra gente, é uma manifestação popular, é o povo que faz o carnaval. O poder público vem para estruturar, para garantir a segurança, para garantir a mobilidade, mas é um carnaval do povo da cidade. É seguro, acessível, democrático, diverso, livre na rua que acontece.

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS



"NO CARNAVAL, CONSEGUIMOS TRADUZIR EM ESSÊNCIA ESSA ENERGIA BELO-HORIZONTINA, ACOLHEDORA, CRIATIVA"

►►►

Eufrázio



"A PARTIR DO MOMENTO EM QUE O MORADOR RECONHECE OS ATRATIVOS DA CIDADE, SE TORNA EMBAIXADOR"

ESTAMOS NOS REFERINDO AOS BLOCOS...

Aos blocos de rua, mas também o desenrolar do Carnaval de passarela, que conta essa história das manifestações culturais indo para rua. Em BH, é uma atmosfera gentil, acolhedora. No Carnaval, conseguimos traduzir em essência essa energia belo-horizontina, acolhedora, criativa. As pessoas se sentem em casa.

COMO ESTÁ A RELAÇÃO DOS BLOCOS COM A ORGANIZAÇÃO, O PODER PÚBLICO, AUTORIDADE E SEGURANÇA?

Conforme o Carnaval foi crescendo, os representantes – sociedade civil, poder público, iniciativa privada – começam a entender que essa parceria é a parceria de sucesso para que um movimento como esse tenha perenidade para acontecer na rua. Conforme os blocos aumentam de tamanho, o Carnaval de passarela vai se profissionalizando, entende-se que é necessário que o poder público ajude na estrutura. O diálogo hoje é muito positivo.

O ANO DE 2009, SOB A GESTÃO DE MÁRCIO LACERDA, FOI O EMBRIÃO DO CARNAVAL DE BH. JÁ ACONTECIAM ALGUMAS COISAS, HOUVE O EPISÓDIO DA PROIBIÇÃO DOS COOLERS NA AVENIDA... HOJE JÁ ESTAMOS EM UM OUTRO PADRÃO...

Começa como um ato muito político da população, que passa também a chamar a atenção para a ocupação das ruas, para vivenciar os espaços urbanos. Surge o movimento da Praia da Estação e tudo vai caminhando para o Carnaval, que é gigante.

COMO ESTÁ A EXPECTATIVA DE PÚBLICO PARA ESTE ANO? E EM RELAÇÃO A AEROPORTO, RODOVIÁRIA, POLÍCIA RODOVIÁRIA FEDERAL, CHEGADA DE TURISTAS? COMO ESTÁ ESSA PREPARAÇÃO?

Essa organização de bastidor faz com que a festa alcance esse crescimento e reconhecimento. Em relação às instituições e organizações que vão contribuir para a mobilidade, para a estruturação da cidade, nós fazemos uma reunião. A PBH conduz, por meio da Belotur, com todos os órgãos, reuniões operacionais, para mapear e colocar todos os pontos que são necessários considerar sobre o Carnaval.

Em relação à iniciativa privada, a mesma coisa. Há esse diálogo junto à BH Airport, a Polícia Rodoviária, com o governo de estado também. Buscamos ampliar para que a gente tenha esse ecossistema se movimentando e se estruturando para receber os carnavalescos.

QUAL É A ESTIMATIVA DE PÚBLICO?

De 6 milhões de foliões. Consideramos foliões as pessoas que estão circulando na cidade durante o período carnavalesco. A forma para contar é considerando as manifestações e as pessoas que acompanham cada manifestação. Aumento de 10% em relação ao ano passado, quando foram 5,5 milhões.

E QUAL A EXPECTATIVA EM RELAÇÃO A TURISTAS?

No ano passado, foram 272 mil e, para este ano, a expectativa é uma crescente de 10%. Mas essa crescente pode nos surpreender, já que BH vem se posicionando como uma cidade turística cada vez mais forte. O que era em 2014, em 2025 já é outra. Pode ser que venham muito mais pessoas de fora curtir o Carnaval.

ESSE CRESCIMENTO ACABA CAINDO NAQUELE QUE É APONTADO COMO O PRINCIPAL PROBLEMA TODO ANO: O BANHEIRO PÚBLICO NOS LOCAIS DE BLOCO. O QUE VOCÊS PENSAM EM FAZER ESTE ANO?

Os banheiros na cidade são banheiros volantes. São 572 blocos cadastrados, 620 desfiles. Esses banheiros são programados para atender todos esses blocos, além do Carnaval de passarela, e os outros pontos fixos na cidade. Existe um planejamento muito de perto para acompanhar a necessidade de cada um.

O LOCAL DO DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA VAI MUDAR...

Isso. O marco do Carnaval de 2025 é um diálogo forte, para entender como a gente pode avançar nos pontos necessários. No ano passado, sentamos com os representantes do Carnaval de passarela, blocos caricatos e escolas de samba. Veio a sugestão unânime de ir para a Avenida dos Andradas. É um lugar mais propício para receber as escolas de samba e os blocos caricatos, e o público.

A AVENIDA ANDRADAS VAI TER DOIS PONTOS. UM ONDE VAI HAVER O DESFILE DAS ESCOLAS E UM PONTO MAIS À FRENTE ONDE SAI BLOCO COM AVENIDAS SONORIZADAS. QUAIS SERÃO AS SONORIZADAS?

As Avenidas Andradas, Amazonas e Brasil.

VAMOS FALAR DE OUTRAS COISAS. A CIDADE COMEÇOU A INAUGURAR VÁRIOS MIRANTES. COMO VOCÊ ENXERGA BELO HORIZONTE? É UMA CIDADE PARA SER VISTA DO ALTO?

O nome já diz: um belo horizonte. Que bom que a gente está parando para identificar, olhar e reconhecer isso que já é nato da nossa cidade. Os mirantes estão aí para a gente desfrutar e vivenciar, e tem sido um grande atrativo turístico para a cidade.

PERGUNTO SOBRE OS MIRANTES PORQUE É UM DESAFIO PARA O GESTOR DA ÁREA DE TURISMO TRANSFORMAR A CIDADE NÃO SÓ NUMA CIDADE ATRATIVA PARA QUEM VEM DE FORA, MAS PARA QUEM ESTÁ AQUI O TEMPO TODO.

A construção de BH como um destino turístico também passa pelo morador se reconhecer. A partir do momento em que o morador reconhece os atrativos da cidade, se torna embaixador. A gente começa a falar: "vem para o Carnaval de BH, vem passear em Belo Horizonte, passar as suas férias, o que tem aqui para fazer?" A gente começa a saber falar desses atrativos. É uma construção para quem está aqui e para quem vem de fora.

QUANDO VOCÊS VÃO PLANEJAR ALGUMA ATRAÇÃO NOVA, ALGUM PONTO TURÍSTICO NOVO, HÁ ESSE PENSAMENTO SOBRE COMO ATENDER A POPULAÇÃO LOCAL?

Há o pensamento sobre como reforçar o que essa população produz. Qual é o tipo de serviço, qual é o nosso diferencial. Esse é um povo acolhedor, criativo. É importante essa construção da narrativa turística para o morador. Por exemplo, os city tours gratuitos. Muitos moradores se inscrevem no Portal Belo Horizonte para participar e conhecem a cidade de uma outra forma.

A RUA SAPUCAÍ AGORA ESTÁ COM MIRANTES TAMBÉM, COM AS LUNETAS...

Nós temos lunetas na Rua Sapucaí, onde a vista é linda, de onde se vê um grande acervo cultural que o Circuito de Arte Urbana (CURA) vem produzindo na cidade. As lunetas são gratuitas.

"OS MIRANTES ESTÃO AÍ PARA A GENTE DESFRUTAR E VIVENCIAR, E TEM SIDO UM GRANDE ATRATIVO TURÍSTICO PARA A CIDADE"

O QUE A BELOTUR ESTÁ PENSANDO EM POLÍTICAS DE ATRAÇÃO DO TURISTA INTERNACIONAL?

Temos um plano de participação em feiras. Estive agora na Fitur em Madrid, uma feira internacional que reúne diversos destinos. A Embratur estava lá com um estande, e Belo Horizonte estava nesse estande. É uma forma de nos comunicarmos tanto com o público final, quanto com operadores, também para incluir BH nos produtos turísticos que os operadores comercializam por todos os países.

Junto com a Secretaria de Relações Institucionais, trabalhamos essa questão da internacionalização de Belo Horizonte. Um trabalho para estarmos conectados com os destinos internacionais. Por exemplo, vislumbrar oportunidades em relação ao aumento de voos. Atualmente, existem nove rotas diretas e a nossa ambição é aumentar esse número, a fim de também posicionar Belo Horizonte ao lado de outros destinos e fazer essa troca com outras cidades.

E NESSA FEIRA? O QUE VOCÊ VIU QUE A FEZ PENSAR EM TRAZER PARA BELO HORIZONTE? O QUE TE CHAMOU A ATENÇÃO?

Era uma feira grande. Belo Horizonte estar ali no catálogo, junto com as outras cidades, foi muito importante para nos posicionarmos. Começamos a gerar o interesse, a dar essa visibilidade para a cidade como um destino turístico. E as experiências dos outros destinos, de outros países, eram diversas, muito compatíveis com as culturas locais.

O desafio é levar esse diferencial do que a gente conhece de Belo Horizonte, cultural, criativo e de patrimônio, para as pessoas de fora saborearem, gerar o desejo de visitar a cidade, as formas de gerar esse primeiro contato com a cidade.

QUE EVENTOS CULTURAIS E OUTROS TIPOS DE EVENTOS ESTÃO PREVISTOS PARA O CALENDÁRIO DESTE ANO?

A Belotur faz um edital de patrocínio. Ao invés de criar eventos, a gente fomenta projetos que vão acontecer que têm potencial turístico. Nos próximos meses, esse edital será aberto. São desde feiras gastronômicas a feiras de negócios, eventos mesmo, festivais. Lançamos o Menuuh: experiências turísticas de Belo Horizonte, para as pessoas que chegam ao destino e querem vivenciar um pouco do que aquela população vive. Desde tomar um café da manhã como se toma na casa de vó, no Copa Cozinha, por exemplo, a fazer uma caminhada na comunidade da Serra, ou conhecer a história do Clube da Esquina.

ACONTECE MUITO. QUANDO A PESSOA CHEGA A ALGUMA CIDADE QUE NÃO CONHECE, SEMPRE TEM ESSA HISTÓRIA DE QUERER IR NO LUGAR ONDE O TURISTA NÃO VAI. É QUANDO VOCÊ CONHECE COMO É AQUELA CIDADE DE VERDADE...

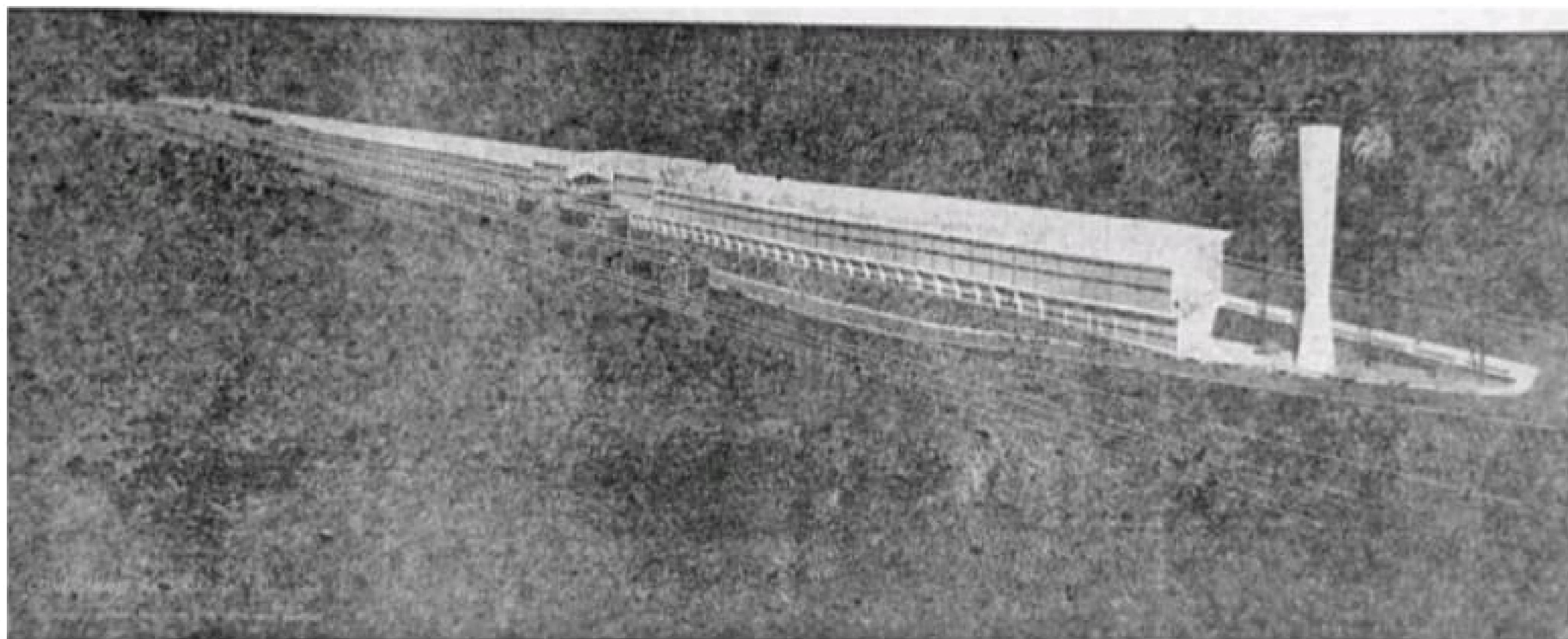
Exatamente. Conseguimos chegar nessa primeira edição. Convido todo mundo, todos os moradores. São coisas que vão nos fazendo conectar com a cidade de outra forma. Todas as informações estão no Portal Belo Horizonte e nas redes sociais da Belotur (@bhbelotur). ■

Eufrázio

SABIA NÃO, UAI!

CONDOMÍNIO SAPUCAÍ

O PROJETO QUE QUASE OFUSCOU MIRANTE EM BH


ARQUIVO EM

Complexo comercial com 118 lojas ocuparia toda a extensão da rua entre os viadutos Santa Tereza e da Floresta, cobrindo a vista atual a partir da mureta

MANNU MEG E RAFAEL ALVES

A Rua Sapucaí se tornou um valorizado ponto de encontro com vista privilegiada para o Centro de Belo Horizonte, o que inspirou o Circuito Urbano de Arte (CURA) a transformar a região no primeiro Mirante de Arte Urbana a céu aberto do mundo. Porém, um projeto comercial dos anos de ditadura militar quase mudou tudo nesse espaço público, o que teria ofuscado os planos da capital mineira para a rua, inclusive a famosa visão do pôr do sul a partir da mureta.

O Sabia Não, Uai!, série especial do **Estado de Minas**, descobriu nos arquivos do jornal um projeto praticamente desconhecido da cidade, mas que teria grande impacto se tivesse saído do papel: o distrito comercial Condomínio Sapucaí.

A construção de um gigantesco galpão, que ocuparia toda a extensão da Rua Sapucaí – da Avenida Assis Chateaubriand ao Viaduto da Floresta –, tem relação com a linha férrea da capital e está de uma certa maneira ligada ao antigo hotel Othon Palace e outras construções marcantes da história de BH.

A única imagem conhecida do Condomínio Sapucaí aparece em uma reportagem do Estado de Minas de 30 de abril de 1964, sobre o título "Iniciativa da RMV transformará a fisionomia da Rua Sapucaí". A imagem do "imponente bloco arquitetônico" que seria construído naquele trecho da cidade, como ressalta o texto, dá uma dimensão de como o empreendimento mudaria o visual de um dos pontos mais importantes da capital desde a fundação de BH.

O Condomínio Sapucaí, projetado pelo arquiteto Raul de Lagos Cirne – que tem o Othon Palace, o Hotel Del Rey e dezenas de outros prédios icônicos no currículo – seria um complexo comercial de armazéns com 118 lojas no terreno da Rede Mineira de Viação entre as muretas da rua e a atual Estação Central do metrô.


ARQUIVO EM – 6/6/1964

O ARQUITETO RAUL LAGOS CIRNE *(E)* MOSTRA À REPORTAGEM DO *EM* NA ÉPOCA PROJETO PARA A CAPITAL

DA ESTAÇÃO PARA OS BAIRROS

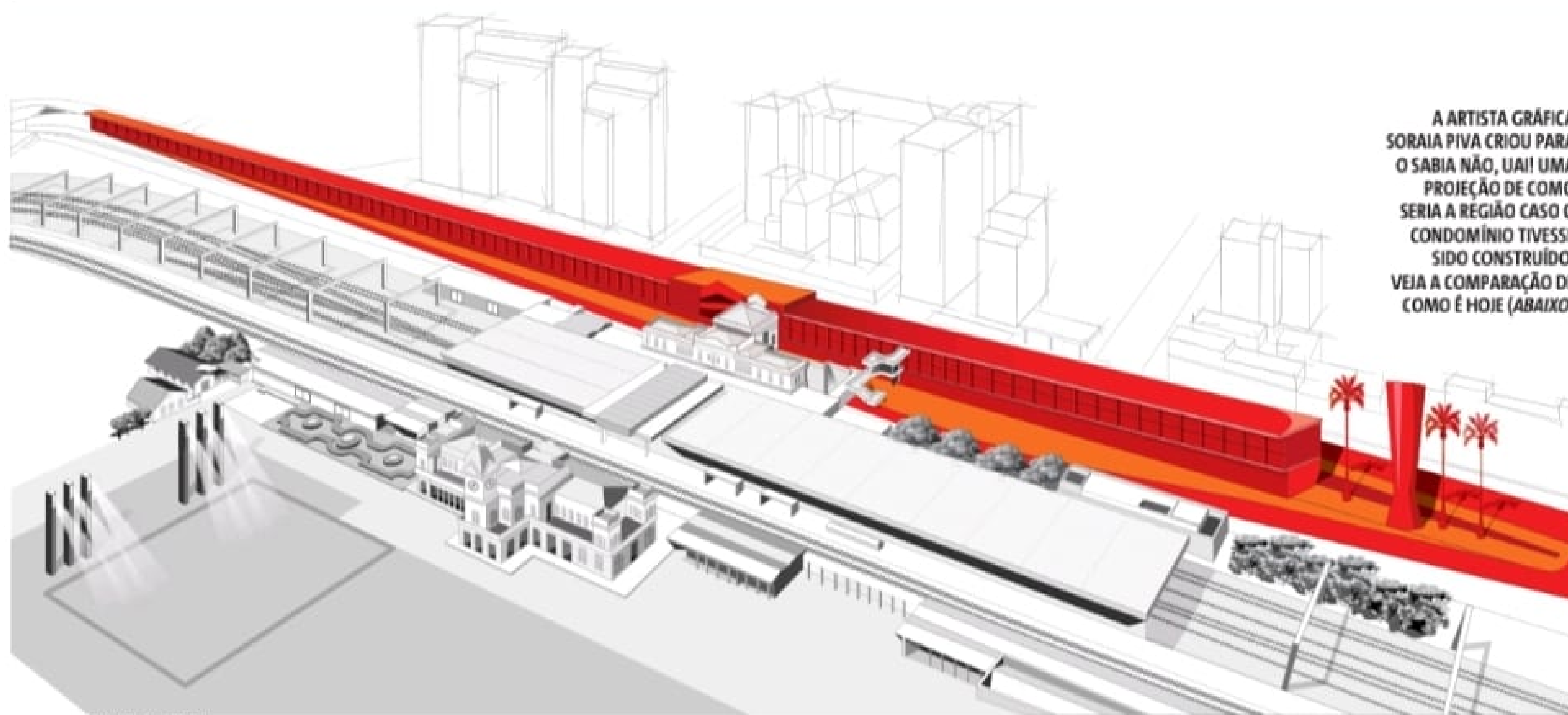
"Aquele ponto da Praça da Estação é importante para o crescimento da cidade, já que é um portal de entrada. Foi nosso primeiro mercado, então, aquela região se desenvolveu muito. Por ali chegavam pessoas e material de construção, tudo que se demandava para a cidade", explica o arquiteto e professor de pós-graduação da PUC Minas Ulisses Morato.

Antes de 1897, uma primeira e provisória estação foi instalada para ajudar na circulação de materiais e pessoas na construção da nova capital planejada. No mesmo período, o Bairro Floresta começou a se formar, pois a região foi um dos pontos de moradia para trabalhadores que vieram ajudar nas obras, formando uma das primeiras favelas da cidade. No início do século 20, porém, com o desenvolvimento da cidade, esses operários foram obrigados a se mudar para que a área passasse por obras.

A segunda estação foi inaugurada em 1922, e apesar de ter passado por revitalizações no decorrer do tempo, é a mesma que conhecemos atualmente. Desde a construção do armazém da Estrada de Ferro Oeste de Minas, o lote no entorno não teve utilização. Por ser aberto, a presença de pessoas que não eram do bairro era motivo de insatisfação entre os moradores da época.

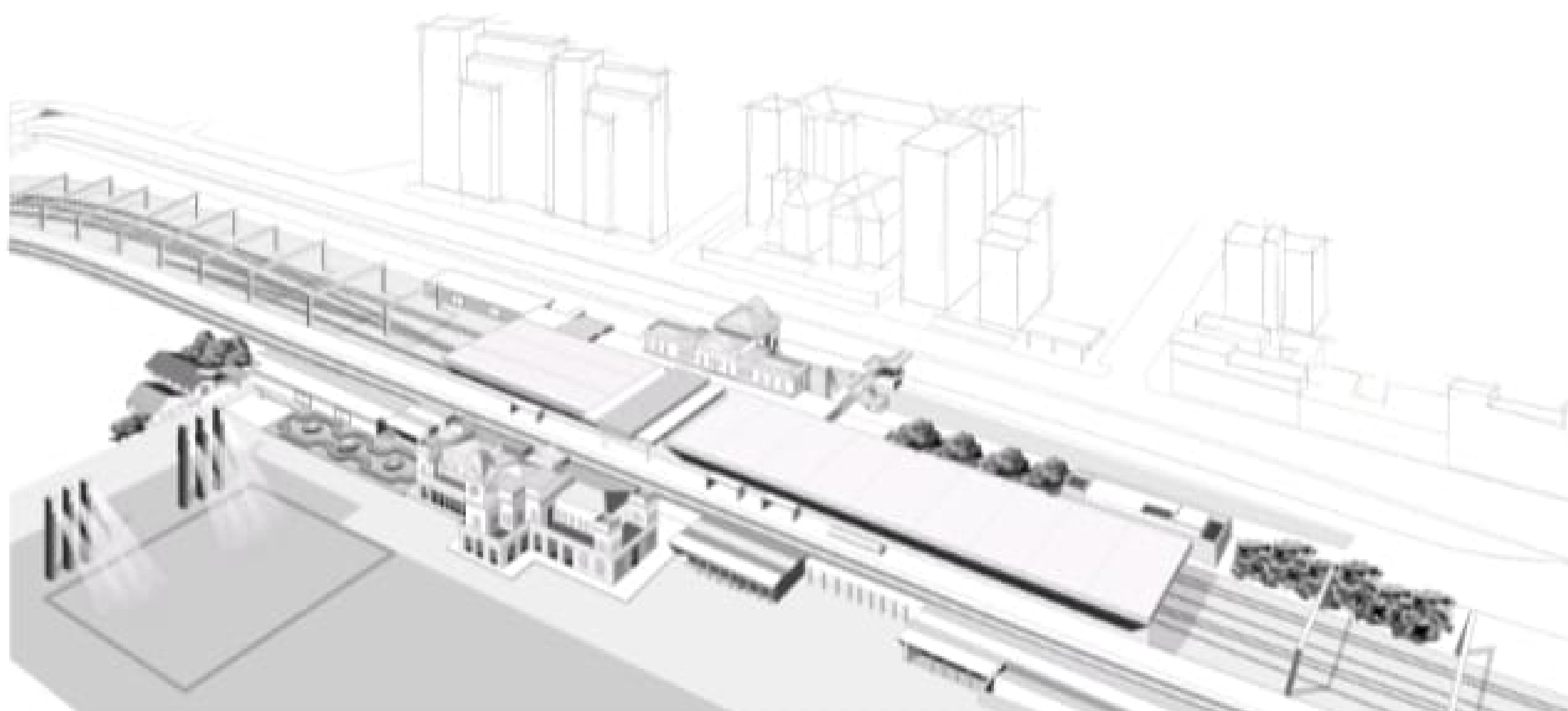


Eufrazio



A ARTISTA GRÁFICA SORAIA PIVA CRIOU PARA O SABIA NÃO, UAI! UMA PROJEÇÃO DE COMO SERIA A REGIÃO CASO O CONDOMÍNIO TIVESSE SIDO CONSTRUÍDO. VEJA A COMPARAÇÃO DE COMO É HOJE (*ABAIXO*)

SORAIA PIVA/ARTES EM



CARA NOVA

O Othon Palace Hotel, no Centro de BH, em breve vai reabrir com uma nova proposta. O edifício, fechado desde 2018, passa por um processo de restauração que preserva a arquitetura original, processo também conhecido como retrofit. Neto de Cirne, de quem herdou o nome e a profissão, Raul foi convidado a acompanhar a apresentação do projeto de restauração. "Achei a ideia legal, porque estão mantendo o máximo possível das características iniciais do projeto, até mesmo móveis."

OS PLANOS DO CONDOMÍNIO

Em 1964, para tentar aproveitar esse espaço, a Cia. Urbanizadora da Rede Ferroviária Federal, juntamente com a Rede Mineira de Viação (RMV), encomendou a Raul de Lagos Cirne o projeto do Condomínio Sapucaí. Contudo, um ano depois, a Rede Mineira de Viação deixou de existir e os planos não saíram do papel. A descoberta desse projeto arquitetônico surpreendeu até mesmo a família de Cirne, que faleceu há oito anos.

"Não tem nada referente ao projeto do Condomínio Sapucaí no portfólio dele. Acontece que grande parte dos desenhos eram estudos feitos para conhecidos. Ele oferecia estudos de graça, arriscava um esboço e só cobrava se desse certo", conta Gustavo Cirne, filho de Raul e também arquiteto.

MANNU MEG/EM/D.A PRESS



OS ARQUITETOS GUSTAVO E RAUL, FILHO E NETO DE LAGOS CIRNE, GUARDAM PROJETOS DO PATRIARCA

UM ARQUITETO NOTÓRIO NA CAPITAL

Documento feito pela família de Cirne criou um memorial sobre legado do arquiteto para a capital mineira e várias outras cidades do Brasil. O arquivo reúne mais de 130 projetos arquitetônicos e de urbanismo criados por Raul de Lagos Cirne e, apesar do grande número de trabalhos, não chega a incluir todos os trabalhos do requisitado arquiteto.

Tendo Oscar Niemeyer como paraninfo, Raul se formou em 1951 como engenheiro arquiteto pela Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Sua carreira começou quando, no mesmo ano de sua formação, venceu um concurso e teve como prêmio a missão de esboçar todas as sedes do Banco do Comércio e Indústria.

Em sua trajetória, teve participação em projetos de edifícios comerciais, residenciais, hoteleiros, esportivos e de saúde. Atuou em Minas, Rio de Janeiro, São Paulo, Bahia, Goiânia, Espírito Santo, Brasília, Piauí, Paraíba e Maranhão.

Profissional múltiplo, tinha apreço pelo estilo arquitetônico modernista, mas explorou também estilos como brutalismo e colonial. "Nos anos 1950 e 60, com a urbanização da cidade havia alta demanda por obras e poucos arquitetos. Papai era um desses. Lembro que ele nem tinha muito tempo: a vida era só arquitetura. Aos domingos, quando deveria folgar, trabalhava em casa, fazia perspectiva nos projetos e pintava a guache", lembra Gustavo Cirne.

Entre as construções icônicas de Raul Cirne em BH estão o Othon Palace Hotel, Hotel Del Rey, Toca da Raposa I, Clube Labareda, Jaraguá Country Clube, Edifício Raposo Tavares, Edifício Parque das Mangueiras, Cine Palladium, Subestação Centro da CEMIG, Teatro da Cidade e a sede do CREA-MG. ■



VEJA O VÍDEO
Acesse o QR Code para ver o vídeo de estreia desta 4ª temporada do Sabia Não, Uai!

ARQUIVO EM
Acompanhe também em nosso site as reportagens da série Arquivo EM (*em.com.br/arquivo-em*), que resgata reportagens históricas do **Estado de Minas**, do Diário da Tarde e da revista O Cruzeiro.

PERIGO

BR-116: FLAGRA EM TRANSPORTE DE CARGA DE FORMA IRREGULAR

PRF intercepta carretas com falhas em equipamentos de segurança e 11 mil quilos excedentes em veículo, na altura de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri

PRF/DIVULGAÇÃO



'OPERAÇÃO DESACELERA' IDENTIFICOU ROCHAS TRANSPORTADAS SEM TRAVAMENTO CORRETO DA CARGA. REGIÃO TEVE TRAGÉDIA RECENTE

GIOVANNA DE SOUZA

Uma ação da Polícia Rodoviária Federal (PRF) flagrou duas carretas transportando toneladas de pedras ornamentais de forma irregular na BR-116, altura de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, na noite de anteontem (31/1).

A PRF realizava a "Operação Desacelera" na rodovia quando abordou os dois veículos. Segundo o órgão, as rochas eram transportadas sem o travamento correto da carga em ambas as carretas.

Na primeira carreta, a carga foi encontrada com um excesso de peso de 11 toneladas e sem as devidas catracas de segurança. O motorista foi autuado pelas infrações e o veículo foi removido para o pátio do Departamento Estadual de Trânsito de Minas Gerais (Detran-MG).

Já o segundo veículo foi flagrado sem o travamento das rochas. Na abordagem, os agentes da PRF regularizaram a carga no local e a carreta foi liberada para viagem. Nenhum dos condutores foi conduzido à delegacia.

BR MAIS LETAL DE MINAS

Ainda neste mês, a PRF apresentou um relatório que afirmava que a BR-116 foi a estrada federal mais letal do ano passado. Dados da corporação indicam que acidentes na rodovia levaram a vida de 190 pessoas ao longo de 2024. Em segundo lugar, a BR-381 foi cenário da morte de 169 pessoas, enquanto a BR-040 registrou o óbito de 122.

A BR-116 alcançou o posto de destaque de letalidade, antes ocupado pela BR-381, depois que uma única tragédia matou 39 pessoas, em 21 de dezembro. O acidente envolveu uma carreta, que transportava um bloco de granito e estava em alta velocidade, que bateu em um carro de passeio e um ônibus de viagem, que se incendiou.

Na época do acidente, o homem fugiu do local. Ele se apresentou dois dias depois, em 23 de dezembro, na sede do 15° Departamento de Polícia Civil, em Teófilo Otoni, acompanhado de advogados. Por não se encontrar mais em estado de flagrante e as investigações ainda estarem em andamento, ele foi liberado e, um mês depois, em 21 de janeiro, preso.

O mandado de prisão foi expedido pelo Tribunal de Justiça de Minas (TJMG) e cumprido pela Polícia Civil de Minas (PCMG), com base na perícia que apontou, na urina do motorista envolvido nesse acidente, álcool, cocaína e ecstasy em horário próximo à ocorrência. Ele foi detido no Espírito Santo. ■

FRAZÃO LEILÕES — EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA — Itaú

INOCAS – SOLUÇÕES EM MEIO AMBIENTE S.A.
EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
Patos de Minas - MG, 28 de janeiro de 2025
JOHANNES ZIMPEL
Presidente do Conselho de Administração

ANUNCIE: (31) 3228-2000
SEGUNDA A SEXTA DAS 08:30 H ÀS 15H
SÁBADOS, DAS 10H ÀS 15H
Vá até a nossa Loja
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários.
Segunda a sexta 09 às 18:30h
Telefone (31) 3263-5404

CLASSIFICADOS ESTADO DE MINAS

BELO HORIZONTE
1 LUGAR CERTO COMPRA E VENDA
[COMERCIAIS]
Belo Horizonte
CENTRO 31-3464-2954 Vende ÓTIMA Sala c/bho, anti sala Cport!19.9776-2524
1 LUGAR CERTO ALUGUEL
[COMERCIAIS]
Belo Horizonte
ALUGA-SE LOJA 120 M² - BELVEDERE
FRENTE PARA AV. L.P. FRANCO, PRX CEF, POSTO, ACADEMIA. LOJA PRONTA USO. 2 BANHEIROS, 3 SALAS. POSSIBILIDADE USO NA CALÇADA.
CELULAR E WHATSAPP (31) 9.9918-8453

BELO HORIZONTE
ALUGO SALA 68M² C/ banheiro, copa, 1 vaga. AV. Prudente de Morais, 44 sala 1401. Valor R$ 1.600,00 (31) 99619-6632
ALUGA-SE ANDAR CORRIDO 545 M² FUNCIONÁRIOS
PISO SUSPENSO, TETO REBAIXADO, JANELAS C/ TRATAMENTO ACÚSTICO, AR CONDICIONADO, ÓTIMA LUMINOSIDADE NATURAL, BANHEIROS, REFEITÓRIO.
CELULAR E WHATSAPP (31) 9 9255.9801
3 ADMITE-SE
PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS
PNE Portadores de Necessidades Especiais para escritório e obras. Interessados enviar CV p/: cctdp@conceitual.com.br

NÍVEL BÁSICO
[PROFISSIONAL]
Nível Básico
DIARISTA/FAXINEIRA ** Para Residência ** às Sextas-Feiras 31-98584-1924
DOMÉSTICA 31 99969-3760 P/ bairro Serra, c/ exp. ref na carteira-2 a 6 feira para toda rotina. Apto 3 qts 2 pessoas
PATRICIA 38999584095 Casal procura de vagas de caseiro para morar e cuidar, BH ou região próximas, sítios ou chácaras
4 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES
COMÉRCIO E NEGÓCIOS
Empresas
COMPRO ESCRITÓRIO DE CONTABILIDADE- Tratar: cel/whats 31 99975-2167

metalsider
ESTAMOS RECRUTANDO:
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
Interessados enviar currículo para:
rh@metalsider.com.br
Assunto: PCD

DEUSA DA VITÓRIA
Trago seu amor. Afasto Rivais. Trabalhos Rápido. Seguro. Honesto.
Eu não prometo, eu faço. Sou verdadeira e competente . Cartas e Búzios.
Tratar: 31-3567-2359
Tel/WhatsApp: 31-99162-1931

Eufrázio

FUTEBOL EUROPEU

MARCA EXPRESSIVA DE SALAH

Atacante do Liverpool faz dois gols na rodada, vai a 21 no Campeonato Inglês e alcança 178 na Premier League, se tornando o sexto maior artilheiro do torneio



GOYA KIRK / AFP

MOHAMED SALAH COMEMORA O PRIMEIRO GOL, DE PÊNALTI, CONTRA O BOURNEMOUTH

O Liverpool venceu o Bournemouth fora de casa por 2 a 0, ontem, pela 24ª rodada da Premier League. Salah fez os dois gols da vitória dos Reds. O egípcio é o artilheiro do Campeonato Inglês, com 21 gols, três a mais que Haaland, do Manchester City.

Com os tentos, Salah chega a 178 gols marcados na Premier League, ultrapassando Frank Lampard e se tornando o sexto maior artilheiro da competição.

O Bournemouth vinha com uma sequência invicta de 12 jogos, com oito vitórias e quatro empates no período. A última derrota do time do sudoeste inglês havia sido para o Brighton, na 12ª rodada.

O Liverpool é o líder da Premier League, com 53 pontos. Os Reds têm apenas uma derrota na competição, contra o Nottingham Forest, por 1 a 0, na quarta rodada. O Bournemouth é o sétimo colocado com 40 pontos.

O próximo compromisso do Liverpool é contra o Tottenham, em casa, quinta-feira, no jogo de volta da semifinal da Copa da Liga Inglesa. Os Reds venceram por 1 a 0 na ida. Já o Bournemouth enfrenta o Everton fora de casa pela 4ª fase da Copa da Inglaterra, no dia 8.

"Eu me sinto bem marcando gols, vencendo, mas o grande objetivo da temporada é ganhar a Premier League, e a equipe deve seguir em frente", disse Salah após a partida.

VITÓRIA EMOCIONANTE

O líder Bayern de Munique venceu o modesto Holstein Kiel por 4 a 3, com dois gols de Harry Kane, e emendou a sexta vitória consecutiva no Campeonato Alemão.

Jogando na Allianz Arena, o Bayern já vencia por 4 a 0 no início do segundo tempo, mas sofreu três gols em pouco mais de 30 minutos.

Com 51 pontos em 60 possíveis, o time bávaro tem nove de vantagem sobre o atual campeão, o Bayer Leverkusen (2º), que hoje recebe o Hoffenheim no jogo que fechará a 20ª rodada. A obrigação agora recai sobre os comandados de Xabi Alonso se eles não quiserem ver suas chances de defender o título diminuídas.

Contra o Kiel, o Bayern marcou com Jamal Musiala, Kane e Serge Gnabry, até que Finn Porath abriu caminho para a reação dos visitantes.

Dois momentos de desatenção custaram ao time de Munique os dois gols de Steven Skrzybski, já nos acréscimos, mas não foram suficientes para deixar a vitória escapar.

DERROTA INESPERADA

O Real Madrid sofreu uma inesperada derrota por 1 a 0 diante do Espanyol, pela 22ª rodada da LaLiga, mas manteve a liderança com um ponto de vantagem sobre o Atlético de Madrid, que venceu o Mallorca por 2 a 0, a uma semana do clássico da capital.

Em Cornellá, as maiores oportunidades foram do Real, em um jogo disputado em ritmo lento, com várias interrupções que quebraram o domínio merengue. Até que em um contra-ataque o lateral Carlos Romero apareceu pela esquerda para bater de primeira e contar com o desvio em Federico Valverde para superar o goleiro Thibaut Courtois, aos 40min do segundo tempo.

"Isso nos dá vida, hoje tivemos que sofrer, foi incrível e isso é muito importante para nós para o que está por vir", declarou o autor do gol da partida.

Pouco antes de marcar, Romero havia dado uma entrada dura em Kylian Mbappé e recebeu cartão amarelo, em um lance que gerou reclamação do lado madridista.

Com a derrota do Real Madrid, logo após o Atlético fazer o dever de casa contra o Mallorca, ambas as equipes vão se enfrentar no próximo sábado, no Santiago Bernabéu, em duelo que vale a liderança do campeonato.

O tropeço do líder também dá ao Barcelona (3º colocado, a sete pontos) de se aproximar da luta pelo título nesta rodada. O time catalão visita, hoje, o Alavés ■

CAMPEONATO MINEIRO PRIMEIRA FASE



CLUBES	PG	J	V	E	D	GF	GC	SG
GRUPO A								
1 BETIM	8	5	2	2	1	5	3	2
2 TOMBENSE	7	5	2	1	2	4	5	-1
3 ATLÉTICO	7	5	1	4	0	3	2	1
4 UBERLÂNDIA	6	4	1	3	0	5	4	1
GRUPO B								
1 ATHLETIC	12	5	4	0	1	11	4	7
2 AMÉRICA	11	5	3	2	0	13	3	10
3 DEMOCRATA-GV	2	4	0	2	2	2	4	-2
4 ITABIRITO	1	4	0	1	3	2	7	-5
GRUPO C								
1 CRUZEIRO	7	4	2	1	1	6	3	3
2 AYMORÉS	5	4	1	2	1	3	3	0
3 VILLA NOVA	3	5	1	0	4	2	10	-8
4 POUSO ALEGRE	2	4	0	2	2	1	9	-8

4ª rodada

Aymorés 1 x 1 Uberlândia

Tombense 1 x 1 Pouso Alegre

Betim 1 x 1 Democrata

Athletic 6 x 1 Vila Nova

Atlético 1 x 1 América

Itabirito 1 x 4 Cruzeiro

5ª rodada

ONTEM

Villa Nova 0 x 1 Atlético

Athletic 3 x 1 Tombense

Betim 0 x 1 América

HOJE

15h Democrata-GV x Pouso Alegre

16h Itabirito x Aymorés

18h30 Cruzeiro x Uberlândia

Eufrazio



SÉRIE A

Atacante marca seu primeiro gol em 2025 e assegura a magra, mas importante vitória do Atlético sobre o Villa Nova, em Nova Lima

HULK GARANTE OS TRÊS PONTOS

FOTOS: ALEXANDRE GUZANSE/EM/DA PRESS



HULK COMEMORA COM OS COMPANHEIROS O DECISIVO GOL NO ALÇAPÃO DO BONFIM

SAMUEL RESENDE

O Atlético conquistou a primeira vitória no Campeonato Mineiro, ontem, ao derrotar o Villa Nova por 1 a 0, no Estádio Castor Cifuentes, em Nova Lima. O atacante Hulk, em bela jogada coletiva, foi o autor do gol da partida, pela quinta rodada da competição. Foi o primeiro tento do craque atleticano nesta temporada. O triunfo fez o time comandado pelo técnico Cuca respirar um pouco mais aliviado na tabela de classificação.

Com o resultado, o Alvinegro subiu para sete pontos no Grupo A, e permanece na briga pela classificação para as semifinais.

O Galo entrou em campo pressionado após quatro empates nas quatro primeiras rodadas do Estadual. Apesar disso, a equipe criou muitas oportunidades para marcar e poderia ter vencido por um placar mais elástico.

O Villa até produziu alguns bons lances no fim da primeira etapa, mas pouco foi ao ataque no segundo tempo, na estreia do técnico Eugênio Souza. Com a derrota, o Leão do Bonfim permanece com três pontos, ainda com chances, mesmo que pequenas, de seguir no Estadual.

O Galo voltará a campo na terça-feira, às 21h30, quando terá pela frente o Athletic, no Mineirão, pela sexta rodada do Mineiro. Também pelo Estadual, o Villa encara o Itabirito, quarta-feira, às 20h, no Castor Cifuentes.

O início do confronto foi marcado pela quantidade de faltas, mas o Atlético tentou impor seu estilo de jogo desde o primeiro minuto. Neste sentido, Cuca deu muita liberdade para Natanael avançar pela direita, setor em que o lateral conseguia oferecer perigo ao lado de Scarpa e Menino.

Apesar dessa estratégia, o time conseguiu apenas uma finalização nos primeiros 15 minutos. O Villa Nova se postava com linhas baixas e dificultava a vida do ataque alvinegro. Quando retomava a bola, a ideia era acelerar com os pontas.

A grande chance do Atlético foi após belo passe de Hulk para Scarpa, que finalizou por cima do gol. Depois disso, a equipe comandada por Cuca mantinha a posse, mas sem ter criatividade.

O time de Nova Lima foi melhor nos minutos finais do primeiro tempo e exigiu boas defesas de Everson em jogadas individuais de Vinicius Tanque e Rodrigo Gaia. Ainda assim, o Atlético foi o time que mais criou ao longo dos 45 minutos iniciais, mas esbarrou em erros técnicos e de decisão.



“Fico feliz por voltar a marcar, mais ainda quando ajudo a equipe. Mas ainda precisamos fazer muito para chegar às semifinais”

Hulk
Atacante do Atlético

FIM DO JEJUM

Antes do primeiro minuto, Hulk aliviou a pressão do Atlético. O camisa 7 fez um corta-luz no passe de Arana, e Scarpa o deixou na cara do gol para abrir o placar. O gol, o primeiro dele em 2025, deixou os visitantes mais "leves", e as jogadas começaram a fluir com maior facilidade.

Júnior Santos teve três chances para marcar o primeiro pelo Galo, mas não conseguiu. Ele e Gabriel Menino deram lugar a Bernard e Cuello – que fez a estreia pelo clube –, aos 23min. Com isso, Rubens passou a atuar como segundo volante.

O Atlético continuou no domínio do jogo e apenas controlava o ritmo do jogo, mas Everson precisou fazer bela defesa para evitar o empate já nos últimos minutos. De qualquer forma, o Galo conquistou a primeira vitória com Cuca e no Campeonato Mineiro de 2025. ■

POSSE DE BOLA

35%
VILLA NOVA

65%
ATLÉTICO

FINALIZAÇÕES

9
SENDO 3 NO GOL
VILLA NOVA

21
COM 7 NO ALVO
ATLÉTICO

ESCANTEIOS

3
VILLA NOVA

4
ATLÉTICO

Coelho vence no Grupo B

O América segue invicto no Campeonato Mineiro. O Coelho venceu o Betim por 1 a 0, ontem, na Arena Vera Cruz, pela quinta rodada. O único gol da partida foi marcado por Fernando Elizari, ainda no primeiro tempo. A partida teve certo protagonismo do VAR, por ter revisado dois pênaltis, que originaram as melhores chances do duelo. Com o resultado, o América somou 11 pontos, mas continua na segunda posição do Grupo B. O Athletic é o líder da chave, com 12. Por sua vez, o Betim segue na liderança do Grupo A, com oito pontos, mas já vê os adversários "na cola". Tombense e Atlético aparecem na sequência, com sete pontos cada. Na sexta rodada, o Betim enfrentará o Pouso Alegre, na quarta-feira, às 20h, no Manduzão. No mesmo dia, o Coelho volta a campo para encarar o Cruzeiro, às 22h, no Independência.

FICHA DO JOGO

VILLA NOVA Geaze; Yago, Daivison, Caíque e Yan; Rodrigo Gaia, João Torres e Paulinho (Lucas Formiga, no intervalo); Norberto (Fernando Neto 19 do 2º), Gleisinho e Vinicius Tanque. **TÉCNICO:** Eugênio Souza
ATLÉTICO Everson; Natanael, Lyanco, Junior Alonso e Guilherme Arana; Alan Franco, Gabriel Menino (Bernard 23 do 2º), Gustavo Scarpa (Deyverson 32 do 2º) e Rubens (Otávio 32 do 2º); Júnior Santos (Cuello 23 do 2º) e Hulk (Igor Gomes 38 do 2º) **TÉCNICO:** Cuca **MOTIVO:** Quinta rodada do Campeonato Mineiro **ESTÁDIO:** Castor Cifuentes, em Nova Lima **GOL:** Hulk 1 do 2º **ÁRBITRO:** Vinicius Gomes do Amaral
ASSISTENTES: Celso Luiz da Silva e Ricardo Junio de Souza **VAR:** Jonas Alves Henrique **CARTÃO AMARELO:** Paulinho; Gabriel Menino, Júnior Santos, Lyanco e Igor Gomes

Eufrazio

CAMPEONATO MINEIRO

PELA CONFIRMAÇÃO DA ARRANCADA

Embalado pelos 4 a 1 diante do Itabirito, Cruzeiro recebe o Uberlândia hoje em busca dos três pontos, que deixariam a equipe perto de garantir a classificação no Grupo C

THIAGO MADUREIRA

Com rupturas de trabalhos logo no início da temporada, Cruzeiro e Uberlândia se enfrentam hoje, às 18h30, no Mineirão, pela quinta rodada do Campeonato Mineiro. Os times de Belo Horizonte e do Triângulo Mineiro demitiram seus treinadores nos últimos dias, Fernando Diniz e Paulo Roberto Santos, respectivamente, e buscam se adaptar aos trabalhos dos novos comandantes de seus olho na classificação à semifinal do estadual.

No caso do técnico da Raposa, o jogo servirá também para ratificar a reação da equipe no Estadual, depois de um começo ruim com Fernando Diniz, que somou só quatro pontos em nove possíveis nas três primeiras rodadas.

Independentemente do bom início de trabalho do auxiliar permanente Wesley Carvalho, o Cruzeiro está perto de anunciar o técnico português Leonardo Jardim, do Al Ain, dos Emirados Árabes Unidos.

E a expectativa dos jogadores pela chegada do novo comandante é grande. "O currículo e a carreira falam por si só. É extremamente vencedor, muitos anos de Europa, alguns anos no Oriente Médio. Então é um cara que, se for o escolhido, tenho certeza que vai encontrar um elenco bastante receptivo", opinou o zagueiro, e líder do time, Fabrício Bruno.

A Raposa ocupa a liderança do Grupo C, com sete pontos (duas vitórias, um empate e uma derrota), e é seguida de perto pelo vice-líder Aymorés, com cinco pontos, que enfrenta, hoje, o Itabirito. O jogo acontece às 16h, no Independência, onde a equipe está mandando seus jogos.

Por sua vez, o Uberlândia fará a estreia do técnico Marcelo Caranhato, de 48 anos, que estava no Luverdense (MT). Ele chega para substituir Paulo Roberto Santos, que foi demitido mesmo com a invencibilidade do time no Mineiro (uma vitória e três empates).

A saída de Santos foi criticada, nas redes sociais, pelos torcedores do Uberlândia, pois consideravam o início de trabalho positivo pelos resultados e pela qualidade apresentada pela equipe na parte coletiva.

Paulo Roberto Santos se posicionou nas redes sociais e disse que foi um "livramento". "Na vida existem perdas e livramentos! Quando você é do bem, Deus te dá esse livramento. Obrigado, Uberlândia Esporte Clube! Gratidão a todos que estiveram ao nosso lado de verdade", disse.

O Uberlândia está na terceira posição do Grupo A, com seis pontos. O líder é o Betim, com oito, seguido pelo Tombense, com sete. O Atlético amarga a última posição, com quatro pontos.

Para a partida, o time celeste não terá à disposição o lateral-esquerdo Marlon, que se recupera de um quadro de febre e amigdalite, e os atacantes Lautaro Díaz e Kaio Jorge, em trabalhos individualizados de equilíbrio e força.

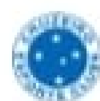
Kaiki assume a vaga na ala esquerda, enquanto Marquinhos jogará no posto que seria ocupado por Kaio Jorge. Lautaro ficaria no banco.

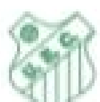
PELO EMPATE

O Uberlândia tem o objetivo de sair de campo com pelo menos um empate para não se distanciar dos líderes do Grupo A. Para isso, o Marcelo Caranhato deve mandar a campo uma equipe com mais preocupações defensivas, mas com capacidade de surpreender no ataque.

"Sabemos que será um desafio contra um time de qualidade jogando fora de casa. Mas acreditamos no trabalho que temos feito e sei que temos condições de fazer uma boa partida. Vamos entrar em campo para fazer o nosso melhor e buscar um resultado positivo para nossos objetivos na competição", avalia o atacante Fernandinho, do time do Triângulo Mineiro. ■

5ª rodada do Campeonato Mineiro


CRUZEIRO
Cássio; William, Jonathan Jesus, Fabrício Bruno e Kaiki; Lucas Romero, Matheus Henrique e Matheus Pereira; Marquinhos, Dudu e Gabigol
TÉCNICO: Wesley Carvalho


UBERLÂNDIA
Thiago Braga; Douglas, Glauco, Rayne e Ruan; Jorge Magé, Guilherme Escuro e Michael Paulista; Jean Silva, Alison Mira e Fernandinho
TÉCNICO: Marcelo Caranhato

Motivo: Quinta rodada do Campeonato Mineiro
Estádio: Mineirão
Horário: 18h30
Árbitro: Antônio Márcio Teixeira da Silva
Assistentes: Pablo Almeida Costa e Emílio Iunio Nascimento Santos
VAR: Vinícius Gomes do Amaral
Transmissão: Premiere



"O Cruzeiro trouxe atletas que gostam de ganhar títulos, que têm mentalidade diferente, e os que ficaram também vão ajudar bastante e têm mentalidade vencedora também. A expectativa é grande para podermos fazer uma ótima temporada"


KAIKI
Lateral-esquerdo do Cruzeiro




AUTOR DE UM GOL NA GOLEADA DIANTE DO ITABIRITO, MARQUINHOS VAI SE FIRMANDO NO ATAQUE DA RAPOSA

FOTOS: GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO

Eufrazio



ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

HULK VOLTA A MARCAR COM A CAMISA DO GALO

VITÓRIA DO ALÍVIO



Com apenas quatro pontos acumulados nas quatro primeiras rodadas do Campeonato Mineiro, o Atlético entrou em campo, ontem, contra o Villa Nova, no Alçapão do Bonfim, pressionado para fazer os três pontos no Grupo A e manter as chances de avançar para as semifinais, faltando três rodadas.

Apesar das dificuldades e das oportunidades de gol desperdiçadas pelos jogadores de frente, o time dirigido pelo técnico Cuca fez a sua parte em campo e conseguiu a vitória. O gol salvador foi marcado por Hulk, que ainda não havia balançado a rede nesta temporada. Na terça-feira, o Galo recebe o Athletic, às 21h30, no Mineirão.

PÁGINA 46

BAIXE AGORA
VILLEFORT
ATACADO E VAREJO
mais barato todo dia
Qualidade e preço baixo você encontra aqui!
#VemPreVillefort
VALIDADE DE 03/02 A 09/02/2025

Arroz Agulhinha Vasconcelos Tipo 1
Pacote de 5kg
29,80

Feijão Carioca Codil Tipo 1
Pacote de 1kg
4,79

Filezinho de Peito de Frango Nat IQF Congelado
Pacote de 1kg
17,90

Linguiça Calabresa Curva Rezende
Kg
17,98

Salsicha Hot Dog Seara Resfriada
Kg
9,98

Batata Congelada Bem Brasil Fininhas
Pacote de 1,5kg
20,98

Lasanha Rezende
Emb. de 600g
9,98

Margarina Delícia Cremosa C/ Sal
Pote de 500g
6,48

Macarrão C/ Ovos Ninfa Espaguete ou Cortados
Pacote de 500g
2,98

Creme de Leite Itambé
Un. TP de 200g
3,29

Batata Ondulada Villefort Original
Pacote de 90g
5,98

Achocolatado em Pó Toddy Original
Sachê de 1,02kg
17,80

Bebida Láctea Toddynho
Un. TP de 200ml
2,48

Vinho Pérgola
Garrafa de 1 litro
21,80

Papel Higiênico Villefort Folha Dupla 30m
Pacote c/ 12 rolos
15,98

Amaciante de Roupas Downy Concentrado
Frasco de 1,35/1,5 litros
22,90

Ofertas válidas de 03/02 a 09/02/2025, enquanto durarem os estoques, para as lojas Villefort de Minas Gerais, exceto Paracatu e Patrocínio.
Villefort contrata pessoas com deficiência. Cadastre seu currículo no campo "TRABALHE CONOSCO" em www.villefort.com.br

www.villefort.com.br
Villefort Atacarejo
Villefort Atacarejo